

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»

В.В. Минеев

## **ПАРНАЯ РАБОТА НА СЕМИНАРАХ ПО ФИЛОСОФИИ**

Учебное пособие для студентов вузов

Издание 2-е, исправленное и дополненное

*Допущено Учебно-методическим объединением  
по направлению «Педагогическое образование»  
Министерства образования и науки РФ в качестве  
учебного пособия для высших учебных заведений,  
ведущих подготовку по направлению 44.03.01  
«Педагогическое образование»*

Красноярск  
2015

ББК 87.5я73  
М 616

Рецензенты:

Доктор философских наук, профессор  
*Е.А. Авдеева*  
(КрасГМУ им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого)

Доктор философских наук, профессор  
*А.П. Свитин*  
(Сибирский федеральный университет)

**Минеев В.В.**

**М 616** Парная работа на семинарах по философии: учебное пособие для студентов вузов / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. –2-е изд. испр. и доп. – Красноярск, 2015. – 156 с.

ISBN 978-5-85981-569-2

Рассчитано на студентов педагогического вуза, изучающих курс философии. Предназначено для актуализации пройденного материала, для выработки элементарных навыков философской беседы и восприятия материала на слух. Может использоваться в качестве полноценного учебного пособия, составленного в вопросно-ответной форме, а также в качестве средства контроля. Соответствует государственному стандарту и учебной программе.

*Издается при финансовой поддержке проекта № 06/12 «Исследование проблем развития человека на базе Гуманитарной технологической платформы “Инновационный человек”» Программы стратегического развития КГПУ им. В.П. Астафьева на 2012–2016 гг.*

ББК 87.5я73

ISBN 978-5-85981-569-2

© Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2015  
© Минеев В.В., 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	4
Общая характеристика методики .....	4
Цели и задачи сеанса парной работы .....	5
Структура пособия .....	5
Ход работы .....	6
Важные рекомендации и предупреждения .....	7
Теоретико-методологическое сопровождение сеанса .....	7
Подведение итогов и оценка .....	8
Парная работа в комплексе с другими методами обучения .....	8
Парная работа и компьютер .....	10
Сеанс 1. Предмет философии. Ее роль в жизни общества .....	11
Сеанс 2. История философской мысли .....	19
<i>Сеанс 3. Античная философия</i> .....	28
<i>Сеанс 4. Философия Средних веков</i> .....	32
<i>Сеанс 5. Философия Нового времени</i> .....	36
Сеанс 6. Бытие, мир, сущее .....	40
Сеанс 7. Категории и принципы диалектики .....	48
Сеанс 8. Сознание, познание, знание .....	56
Сеанс 9. Наука. Научное знание .....	64
Сеанс 10. Общество: устройство и развитие .....	71
Сеанс 11. Концепции истории .....	80
Сеанс 12. Общество – человек – природа .....	89
<i>Сеанс 13. Социальное и биологическое в человеке</i> .....	97
<i>Сеанс 14. Отчуждение, насилие, антагонизм</i> .....	101
<i>Сеанс 15. Глобальные проблемы и будущее</i> .....	104
Сеанс 16. Социальная структура .....	107
Сеанс 17. Духовная жизнь общества .....	115
Сеанс 18. Свобода. Справедливость. Нравственные Ценности .....	124
Тексты для позиционного обучения .....	133
Вопросы для коллективного обсуждения .....	148
Высказывания для интерпретации .....	150
Заключение .....	152
Рекомендуемая литература .....	153

# ВВЕДЕНИЕ

## Общая характеристика методики.

Технология работы учащихся парами или малыми группами известна с глубокой древности. Бесчисленные вариации этой технологии, воспроизводящей многие черты естественного процесса приобретения и передачи знания, используются при обучении боевым искусствам, иностранным языкам, чтению, менеджменту, некоторым ремеслам. Нет недостатка и в теоретических исследованиях.<sup>1</sup> Парная работа активизирует учебно-воспитательный процесс, способствует формированию навыков коммуникации, обеспечивает индивидуализацию обучения и справедливо рассматривается в качестве одного из основных элементов педагогики сотрудничества.

Как ни странно, в практике преподавания философских дисциплин парная работа широкого распространения пока не получила. Исправить досадное недоразумение автор данного пособия, осваивавший креативную методику под руководством А.Л. Минеевой (а она была ученицей самого Л.В. Банкевича и продолжательницей традиций А.Г. Ривина), пытается начиная с 1986 года.<sup>2</sup> Конечно, в меру своих скромных сил и возможностей. Разработанная модификация, которую уместно назвать *методом управляемого диалога*, предназначена для использования в качестве дополнительного, а не основного компонента учебного занятия. Вид же учебной работы, предполагаемый данной методикой – согласно принятой в нашей стране номенклатуре – следует определить как тренировку, включающую, правда, моменты обсуждения, совместного изучения и проверки.

---

<sup>1</sup> Лебединцев В.Б. Виды учебной деятельности в парах // Школьные технологии. 2005. № 4. С. 102–112. Дьяченко В.К. Новая дидактика. М.: Народное образование, 2001. 496 с. Баранник Н.С., Горбатьюк В.Ф. Взаимное обучение как модификация парного обучения // Фундаментальные исследования. 2012. № 6. Ч. 2. С. 350–354.

<sup>2</sup> Методические рекомендации по проведению парной (групповой) работы на семинарах по историческому материализму / Сост. В.В. Минеев. Красноярск: КГПУ, 1988. 28 с. Проведение парной (групповой) работы на семинарах по философии / Сост. В.В. Минеев. Красноярск: КГПУ, 1991. 32 с.

### **Цели и задачи сеанса парной работы.**

Если абстрагироваться от воспитательных аспектов парной работы, то на наших занятиях она используется, прежде всего, для закрепления и актуализации пройденного материала, для выработки элементарных навыков беседы. Методика дает возможность активно участвовать в диалоге, то есть говорить и слушать, одновременно всем. Улучшаются навыки восприятия философского дискурса на слух, оттачивается вербальное, мышление, открывается простор для **смыслотворчества** (то есть для наполнения привычных понятий или проблем новыми смыслами). Кроме того снимается психологическое напряжение, преодолеваются лень и чувство неуверенности в себе.

Итак, сеанс может проводиться в конце занятия (закрепление материала), непосредственно перед изучением новой темы (повторение), во внеаудиторные часы, во время подготовки к прохождению теста, к зачету или экзамену.

Каждая пара выполняет задание обособленно. Однако иногда, беседуя с партнером, учащийся слышит разговор членов другой пары, осваивающих ту же самую тему. Это обстоятельство часто способствует развитию параллельного слуха и достижению так называемого сверхэффекта в обучении.

### **Структура пособия.**

Пособие включает тексты к сеансам парной работы (по два варианта для каждого основного сеанса и по одному для дополнительных), теоретико-методологическое сопровождение сеанса, а кроме того тексты для позиционного обучения (о них речь пойдет чуть позже) и другие задания.

Сеанс построен как последовательность вопросов и ответов, обобщающая пройденный материал и мобилизующая сознание для перехода к следующей теме. Текст вопроса подчеркнут сплошной линией. Следом помещается правильный ответ.

Содержание сеанса приблизительно соответствует материалу одной темы учебной программы. Вопросы не слишком узки (чтобы дать отвечающему шанс продуктивно мыслить даже в случае не очень хорошей подготовки), но и не слишком широки (чтобы отвечающий придерживался определенных рамок, и его можно было бы эффективно контролировать). При составлении пособия был учтен весь комплекс дидактических единиц, значащихся в образовательном стандарте.

### **Ход работы.**

Студенты организуются парами или группами по три-четыре человека. **Только один** из партнеров (ведущий) получает ключ, то есть данный текст, данную брошюру с вопросами и ответами. Остальным же заглядывать в текст нельзя, разрешается только слушать и говорить.

Ведущий зачитывает вслух вопрос и контролирует ответ. В случае затруднений ведущий дает собеседнику возможность подумать, направляет ход его размышлений, уточняет сказанное, формулирует подсказки, ориентируясь по имеющемуся в его распоряжении тексту ответа (не бойтесь расширить содержание вопроса!). И лишь по истечении минуты сам зачитывает вслух правильный ответ. Ведущий обязан зачитать вслух правильный ответ и в том случае, если опрашиваемый партнер уже нашел верное решение сам. Только после этого ведущий переходит к следующему вопросу. К номерам, вызвавшим существенные затруднения, желательно вернуться еще раз в конце сеанса.

Последний же (пятнадцатый) вопрос отличается широтой и вариативностью. Поэтому однозначный ответ на него нами не предлагается. Над пятнадцатым номером члены пары трудятся вместе, переходя из режима контролируемого диалога в режим диалога свободного, равноправного, творческого.

Некоторые вопросы имеют многоступенчатую структуру, сопровождаются подсказками. Подсказка обозначается знаком ☺. Если предлагается несколько вариантов ответа, то **правильный вариант выделяется жирным шрифтом**.

На протяжении всего сеанса ведущим в паре (в малой группе) должен оставаться один и тот же студент. Меняться ролями нельзя.

Ответственность за успех лежит в основном на том, кто задает вопросы, на ведущем. А тот, кто отвечает, должен ему помогать. Стилей ведения беседы множество. Но всегда она предполагает **свободу выбора**, рефлексия, взгляд со стороны (объективную самооценку). Интерес к предмету обсуждения и внимание друг к другу.



### **Важные рекомендации и предупреждения.**

Ни вопросы, ни ответы не позволяйте партнеру читать самому! Одна из главных задач – научиться воспринимать материал на слух. Парная работа – не читка и не зубрежка.

Ничего не записывайте! Вообще ничего не пишите!

Не ленитесь вспоминать материал и четко формулировать ответы, строить фразы правильно, говорить внятно и громко.

Отвечайте на вопрос, как положено. Не ограничивайтесь проговариванием про себя или скороговоркой того, что, по Вашему мнению, и так понятно.

Не изменяйте порядок следования вопросов.

Не торопитесь сами и не торопите партнера. Обычно сеанс из пятнадцати вопросов занимает 20 минут. Помните, что одно из условий эффективности парной работы – комфортность.

Если, введенные в заблуждение кажущейся простотой работы, Вы будете пренебрегать точностью ее выполнения, поставленные цели (а их не следует подменять никакими другими) достигнуты не будут. Добросовестное выполнение задания позволит обрести уверенность в себе и ясность изложения мысли.

### **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса.**

Обоим вариантам диалога предпосылается краткое теоретико-методологическое сопровождение.

Читать его разрешается только ведущему!

Он может прочитать его непосредственно перед началом диалога, потратив на ознакомление с существом темы не более одной минуты. Может поглядывать в текст, пока партнер думает над ответом. Может даже вкратце пересказать прочитанное. Но только по завершении диалога! Только устно. И только сам.

Доступ к обобщенному введению в тему позволяет ведущему стать настоящим учителем, испытать всю радость от обучения других. Теперь он не просто видит правильные ответы. Он знает суть! Может не просто опрашивать партнера, но управлять беседой творчески. Именно такой идеал учебного процесса отстаивал в свое время А.Г. Ривин: учащиеся должны учить друг друга. Эффекты от взаимного обучения (даже если участники обмена информацией что-то упускают) разнообразны и могут оказаться более весомыми, чем польза от формального изложения материала преподавателем.

### **Подведение итогов и оценка.**

По окончании сеанса сообщите преподавателю, какие вопросы вызвали затруднения, выскажите замечания и предложения, а *если нужно*, оцените партнера, исходя из количества правильных ответов, их полноты и оперативности.

Оценка по пятибалльной шкале производится следующим образом. Ответил на один-два вопроса – один балл, на три-пять – два балла, на шесть-восемь – три балла, на девять-двенадцать – четыре балла. Больше, чем на двенадцать – пять баллов. Кроме того, можно добавить балл, если ответы отличались полнотой, продуманностью или давались быстро, без подсказок со стороны ведущего. Однако выставлять оценку не обязательно. Лучше на это силы не растрачивать (вспомните, в чем заключается цель сеансов). Парная работа – это тренировка, игра и удобный случай перейти от контроля к самоконтролю.

### **Парная работа в комплексе с другими методами обучения.**

Как показывает практика, парную работу полезно сочетать с другими интерактивными методами, такими как позиционное обучение, предметно-ориентированная деловая игра, дискуссия, интеллектуальная разминка, кейс-метод, брэйнсторминг и т.п.<sup>1</sup>

#### **Остановимся на позиционном обучении.**

По завершении сеанса студенты продолжают работать парами, однако теперь разделение функций приобретает коллективный, общегрупповой характер. Позиционное обучение пользуется популярностью.<sup>2</sup> Мы адаптируем лишь его отдельные элементы.

Всем парам раздаются экземпляры одного и того же учебного текста. Однако задание каждая пара (или малая группа) получает особое. Каждая пара изучает текст с точки зрения своей функции, своей позиционной роли в предстоящем общем диалоге. Члены пары трудятся вместе, обсуждают между собой результаты, с которыми собираются выйти на публику. Минут через десять (в зависимости от объема и сложности текста) начинается общий диалог – поочередное заслушивание участников.

---

<sup>1</sup> Викторук Е.Н., Викторук Е.А. Инновационные технологии этического образования. Красноярск: КГПУ, 2014. 234 с.

<sup>2</sup> Веракса Н.Е. Модель позиционного обучения студентов // Вопросы психологии, 1994. № 3, С.122–129.



Приводим список заданий, позиционных ролей (в порядке очередности выступлений). Курсивом обозначены номера позиций, без которых придется обойтись в случае недостаточного количества участников.

1) Раскрыть главную идею текста и выделить второстепенные утверждения, разбить текст на порции, озаглавить его (анализ).

2) Оpoznать философские категории, встречающиеся в тексте, и дать им определения (категориальный анализ).

3) Привести аргументы в пользу тезисов, высказанных в тексте (апология).

4) Привести аргументы против тезисов, высказанных в тексте (критика).

5) Составить интеллект-карту текста (схему, граф, систему понятий и т.п.).

6) Сформулировать пять-шесть вопросов к тексту, обозначить места, наиболее трудные для понимания, заменить неудачные слова синонимами (подготовка методического сопровождения).

7) Показать практическое значение звучащих во фрагменте философских идей, то есть их воздействие на научную мысль, на систему нравственных ценностей, на повседневную жизнь (обоснование значимости концепции).

8) Проиллюстрировать текст примерами из литературы, кино, из истории, из собственного опыта (подбор иллюстраций).

9) Воссоздать портрет автора текста, охарактеризовать общество, эпоху, к которым следует отнести текст (анализ социокультурных, личностных и иных предпосылок концепции).

10) Оценить каждое выступление (экспертиза).

Предлагаемые для позиционного обучения тексты не совсем аутентичны. Они адаптированы для учебных целей путем сокращения и упрощения, а некоторые сконструированы из фрагментов разных работ одного и того же автора. Тексты не привязаны к темам сеансов жестко. Ведь чтение текста должно способствовать восстановлению целостного образа философии, периодически утрачиваемого при модульно-тематической форме организации курса.

Что касается деловых игр и брэйнсторминга, то в качестве предмета обсуждения могут выступать **понятия** (раскрыть суть понятия «цивилизация»), **проблемы** (показать перспективы

преодоления неравенства), социальные и природные **явления** (назвать составляющие социального прогресса). Типичные задания для блиц-игры: пронумеровать имена (события) в хронологическом порядке, перечислить объекты (признаки, свойства) в порядке их значимости и т.п. Продуктивным приёмом активизации мышления служит **интерпретация** высказываний, изображений, схем, символов.

### **Парная работа и компьютер.**

В век информационных технологий традиционная форма парной работы с использованием брошюры не утратила шарма и актуальности. Благоприятная возможность вернуться к живому общению! Конечно, тренировочные компьютерные программы бывают весьма продвинутыми, но вряд ли им можно придать гибкость человеческого ума. Его способность отклоняться от жесткой схемы, угадывать верную мысль в неточных фразах и, наоборот, отсутствие понимания за фасадом слов правильных, реагировать на интонацию, мимику, жесты, просьбы собеседника. Мобилизация знаний методом управляемого диалога – это не тестирование. Она, наоборот, нацелена на индивидуализацию процесса обучения. На то, чтобы избежать изъянов формального подхода.

Хотя издание предназначено для актуализации пройденного материала и для выработки элементарных навыков философской беседы, оно может использоваться в качестве полноценного учебного пособия, составленного в вопросно-ответной форме (возможность сплошного, линейного чтения книги «в домашних условиях» также учитывалась нами при распределении вопросов между первым и вторым вариантами и при подготовке страниц сопровождения). Всего связно сформулировано около пятисот вопросов и ответов. Введено и определено более одной тысячи понятий (терминов).

Методика, апробируемая в стенах КГПУ на протяжении более четверти века (1986–2015 гг.), доказала свою эффективность.



# *Сеанс 1. Предмет философии. Ее роль в жизни общества*

## **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)**

Цель первого сеанса – приблизиться к пониманию сущности философии. Общепринятого определения не существует. Однако пугаться этого не следует. Ведь подобным же образом обстоит дело с определением искусства, религии, мифа, культуры, сознания, бытия... Поступают так. Сравнивают философию с наукой, искусством и другими однопорядковыми с ней духовными явлениями, выясняют функции философии в обществе, предпосылки ее возникновения и особенности исторического развития, перечисляют проблемы, которыми она занимается, и главные направления, на которые поляризуется.

Направления ведут между собой **диалог**. Именно в ходе их **взаимодействия** складывается и поддерживается единство философии как духовной целостности, объединяющей, казалось бы, несовместимые противоположности: религиозное видение мира и видение атеистическое, научные теории и тексты литературно-поэтического (даже антинаучного) свойства, апологию государства и его жесточайшую критику... Раскрыть природу взаимодействия сторон, объясняющего непрерывное воспроизводство и самообновление исследуемого объекта, и значит понять его сущность.

Философию трактуют как мировоззрение (или его ядро), как форму духовной культуры, форму духовной деятельности, особую науку, область знания, область мысли... Принимая во внимание различные подходы, можно предложить следующее достаточно гибкое определение.

**Философия** – это особая форма духа, духовной деятельности, *направленная на осмысление мира в целом*, на исследование предельных оснований бытия и познания. Особый синтез научного знания с вненаучным.

К числу ее существенных признаков относятся также глубокая рефлексия, преобладание рационалистических методов познания, выработка учений всеобъемлющего, мировоззренческого

характера, наконец, выполнение особых функций в обществе – критической, интегративной, эвристической и некоторых других. Неуверенность в истинности любого утверждения (философское сомнение) сочетается с неустанным поиском истины, а стремление к объективному знанию о мире – с чуждым прочим наукам антропоцентризмом. Поскольку единство философского знания складывается скорее на основе общности проблем, чем на основе единства в подходах к их решению, **непреодолимый плюрализм учений** также следует включить в набор существенных признаков данной формы духа.

Подобно всем наукам философия стремится к расширению сферы достоверного знания, к познанию общих закономерностей. Однако, в отличие от остальных наук, не использует, например, количественные методы. С одной стороны, аналитический характер высказываний, стремление к ясности и краткости, обилие специальных терминов сближают язык философии с языком науки. С другой стороны, язык философии широко опирается на средства естественного языка. Ярко выражены индивидуальность речи автора и его личное отношение к тому, о чем говорится. Сохраняется **многозначность** слов, их открытость новым смыслам. И эти черты сближают философию в большей степени с обыденным сознанием, с мифом, религией, моралью и искусством, чем с наукой.

Есть у философских проблем две важные особенности: предельный, **всеобщий характер** (философия изучает всё) и **вечность** (то есть проблемы не устаревают, не утрачивают актуальности, но от эпохи к эпохе лишь наполняются новым содержанием).

Возникла философия в VI в. до н.э. (возможно, чуть раньше) одновременно в трех очагах: в Греческих городах-государствах Средиземноморья, в Индии и в Китае. Вплоть до XIX в. эти три традиции развивались в целом независимо одна от другой (хотя взаимодействие между ними, разумеется, бывало). Ограничимся пока западной (средиземноморской) традицией, поскольку от обеих других она заметно отличается.



# В а р и а н т 1

## 1. Что такое философия?

**Философия** – особая форма духовной культуры, форма духовной деятельности, направленная на осмысление мира в целом, на исследование предельных оснований бытия и познания.

Можно ответить и короче: учение (наука) о мире в целом.

## 2. А какие еще формы духовной культуры известны?

Мифология, религия, искусство (или эстетическое сознание), наука, мораль, правосознание, политическое сознание, иногда упоминаются также некоторые другие.

## 3. Указание на мир в целом сближает понятие философии с понятием мировоззрения. Что такое мировоззрение? Какие уровни включает его структура? Какие встречаются типы мировоззрения?

**Мировоззрение** – совокупность воззрений на мир, на место человека в нем. Под воззрениями понимаются знания, цели, ценности, мотивы, поведенческие программы, чувственные образы...

Уровни: мироощущение, мировосприятие, миропонимание...

Типы: обыденное или теоретическое,  
научное или ненаучное,  
религиозное или нерелигиозное...

## 4. Какие функции выполняет философия в обществе?

Обобщает, интегрирует разнообразные знания.

Выполняет критическую функцию в отношении сложившейся традиции, религии, политической идеологии, нравственных норм.

Выявляет и обосновывает (или отвергает) исходные понятия и принципы культуры, науки.

Осуществляет первоначальное осмысление явлений, еще не ставших предметом научного рассмотрения, выдвигает гипотезы, предлагает объяснительные модели.

Осмысливает кризисные ситуации в истории, искусстве, науке.

Стремится предугадать будущее цивилизации.

Часто функции философии подразделяют на мировоззренческие и методологические. Упоминают также об идеологической, воспитательной, терапевтической и некоторых других функциях.

**5. В древности ядром мировоззрения, предшественницей философии выступала мифология. Что такое мифология?**

Мифология – древнейшая форма духовной культуры. Объединяла в себе зачатки научных знаний, религиозных верований, морали, эстетического чувства, исторического сознания и отличалась функциональным универсализмом.

**Что лежит в основе мифологии?**

В основе мифологии лежит перенос черт непосредственно данной человеку реальности (психические переживания, тело, кровнородственные связи в общине) на окружающий мир.

**Что такое миф?**

Миф – элементарная единица мифологии, обычно имеет форму повествования. Миф и объясняет действительность, и доставляет удовольствие, и предписывает человеку норму поведения.

**6. Какие философско-мировоззренческие вопросы получили осмысление уже в лоне мифологии?**

Происхождение мира, единый закон мироздания (судьба), происхождение человека, отличие людей от животных, конфликт семьи и государства, сущность справедливости и ряд других.

**7. Что такое диалектика?**

Диалектика – учение о наиболее общих связях, о законах бытия и познания, о развитии, о противоречивости всего сущего, а также основанный на этом учении метод философского познания, метод философского рассуждения.

**8. Назовите основные периоды в истории философии и укажите их временные рамки.**

Античная философия (VI в. до н.э. – VI в. н.э.).

Средневековая философия, включая философию эпохи Возрождения (VI в. – XVI в.).

Философия Нового времени (XVII в. – XIX в.).

Современная философия (конец XIX в. – настоящее время).

**9. В чем заключается так называемый основной вопрос философии?**

Это вопрос об отношении мышления к бытию (духа к природе, сознания к материи, человека к миру и т.п.), а также о сущности духовного и материального.

**10. Что называют идеализмом в обыденной жизни и что понимается под идеализмом в философии?**

Вера человека в идеал, стремление к высоким идеалам.

Склонность к идеализации реальных явлений, событий.

Повышенное внимание к исследованию духовных явлений.

Полное безразличие к реальным, жизненным проблемам.

**В философии** же под идеализмом понимается признание духа субстанцией, определяющим началом бытия.

**11. Охарактеризуйте главные разновидности идеализма. Вспомните представителей.**

Объективные идеалисты (Платон, Фома Аквинский, Гегель) рассматривают духовное начало, существующее до, вне и независимо от отдельного человека (бог, мировой дух, мир идей).

Субъективные идеалисты (Беркли, Фихте) склоняются к отрицанию реальности, независимой от субъекта, от сознания личности или, по крайней мере, к отрицанию возможности эту реальность познать (Кант).

**12. Что составляет гносеологические корни идеализма?**

1. Склонность к антропоморфизации явлений природы.

2. Способность к абстрактному мышлению, способность мыслить человеческие переживания, понятия, ценности в отрыве от их носителей.

**13. Раскройте содержание гносеологической стороны основного вопроса философии.**

Способен ли человек познать мир? Способно ли сознание проникать в сущность вещей, постигать законы природы?

**14. Что такое философский скептицизм? Кто его известные представители?**

Скептицизм – сомнение в самой возможности достоверного (научного) знания. Скептики (Пиррон, Монтень, Юм) обычно высоко оценивают роль здравого смысла, значение традиции.

**15. Покажите на конкретных примерах, что основной вопрос философии скрыто присутствует в самых разных философских проблемах и что его содержание не сводится к тезису о субстанциальности материального или духовного начала.**

## В а р и а н т 2

1. Что буквально означает слово «философия», как оно переводится с древнегреческого?

☺ Выбрать: мудрость, многознание, **любовь к мудрости**.

Что хотел сказать Пифагор, назвавшись философом, то есть любомудром, и противопоставив себя мудрецам?

Что знание – это не только средство, но и цель, смысл жизни. Или что можно лишь стремиться к истине, но не обладать ею.

2. Что такое рефлексия вообще? И что именно понимается под философской рефлексией?

Под рефлексией может пониматься следующее:

- осознание человеком собственных мыслей и поступков;
- эмоционально напряженное размышление, полное сомнений, предположений, открытий; отражение исторических событий или природных явлений в сознании;
- ответная реакция на внешнее воздействие.

*Философская рефлексия:* критическое рассмотрение самого знания о чем-либо, познание самого процесса познания.

3. Философия служит ядром мировоззрения и методологии. Что такое методология?

Методология – совокупность методов, принципов познания или практической деятельности, а также наука о методах.

А что такое метод?

Способ действия в какой-либо области, например, способ познания, путь решения задачи. Причем путь продуманный, обоснованный.

4. Вспомните четыре программных вопроса, поставленных Кантом и раскрывающих роль философии в обществе.

Что я могу знать?

На что я могу надеяться?

Что я должен делать?

Что такое человек?

5. Перечислите области, разделы философского знания.

Онтология – учение о бытии, гносеология – о познании, логика – о мышлении, аксиология – о ценности, антропология – о человеке, этика – о нравственности, эстетика – о сущности прекрасного, а также другие разделы.



**6. Перечислите десяток-другой известных Вам философских проблем. Раскройте особенности философских проблем.**

Что такое бытие, реальность, материя, дух? Подчиняется ли вся действительность единым законам природы? Конечен или бесконечен мир? Существует ли Бог? В чем сущность сознания?

Что такое истина? Каковы формы и границы познания?

В чем сущность морального закона? В чем сущность искусства? В чем суть религии? Что представляет собой справедливость?

Существуют ли законы развития общества и, если да, то в чем они состоят? Каковы критерии прогресса? В чем смысл истории?

В чем смысл жизни? Что такое благо? Что такое ценность?

Особенности философских проблем:

предельный, всеобщий характер;

вечность, открытость новым решениям.

**7. Что такое позитивизм и в чем его недостатки?**

Позитивизм – мировоззренческая и методологическая платформа, сторонники которой убеждены в безграничных возможностях науки и практики, но единственным источником знания считают науку эмпирическую. Философию позитивисты недооценивают, отводят ей скромную роль. Поясните дальше...

**8. Когда и где возникла философия?**

☺ Выбрать: X в. до н.э., **VI в. до н.э.**, VI в. н.э., XVI в., XX в.

☺ Выбрать: 1) в Египте и Вавилонии; **2) в Греции, Индии и Китае;** 3) в Англии и Франции.

**9. В чем заключается так называемый основной вопрос философии?**

Это вопрос об отношении мышления к бытию (духа к природе, сознания к материи, человека к миру и т.п.), а также о сущности духовного и материального.

**10. Что называют материализмом в обыденной жизни и что понимается под материализмом в философии?**

Привязанность к материальным ценностям и телесным удовольствиям, жажда власти; жажда славы.

Повышенный интерес к явлениям материального мира.

Отрицание существования бога, сверхъестественного.

**В философии** под материализмом понимается признание материи субстанцией.

**11. Охарактеризуйте известные Вам формы материализма. Вспомните представителей.**

Стихийный. «наивный» материализм древности (Анаксимен, Демокрит).

Механистический материализм Нового Времени (Гоббс, Ламетри).

Эволюционный материализм (Дарвин, Гексли).

Диалектический материализм (Маркс, Энгельс).

Научный материализм XX–XXI вв. (элиминативный материализм, функциональный, эмерджентный и т.д.).

**12. Что составляет гносеологические корни материализма?**

1. Примитивизм мышления, наивная вера в то, что мир и «на самом деле» таков, каким рисует его наше мышление.

2. Опыт познания окружающей действительности, убеждение в существовании внешнего мира, не зависящего от воли и сознания людей.

**13. Кто считается первым древнегреческим философом?**

☺ Выбрать: Сократ, Платон, Аристотель, **Фалес**, Архимед.

**14. Раскройте важнейшие аспекты отношения духовного к материальному, аспекты основного вопроса философии.**

*Онтологические аспекты.* Сотворен ли мир духом или, наоборот, духовное – результат эволюции материального? Является ли ментальное функцией материального субстрата?

*Гносеологические аспекты.* Отражает ли сознание независимые от него материальные объекты или просто проецирует на мир изначально имеющиеся модели построения образов?

*Праксеологические аспекты.* Чем обусловлены потребности человека? До какой степени дух способен подчинить себе силы природы? Как соотносятся наука и практика?

*Аксиологические аспекты, методологические и ряд других.*

**15. На конкретных примерах и в общетеоретической форме раскройте характер взаимодействия философии с конкретными науками. Покажите, как философия обобщает и интегрирует знания, обосновывает исходные принципы науки, выполняет эвристические функции.**

## *Сеанс 2. История философской мысли*

### **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)**

История философской мысли – область знаний необъятная, и цель беседы заключается, конечно, не в том, чтобы раскрыть содержание каждого из исторических периодов. И даже не в том, чтобы воспроизвести скромный объем информации, полученной на лекциях и семинарах или в ходе подготовки к занятиям (эта задача – тоже непосильная).

Цель сеанса – создать некоторый целостный образ философии, всепроникающей и многоликой, безостановочно трансформирующейся от эпохи к эпохе и от страны к стране, но неизменно сохраняющей свою сущность. Предназначение экскурсов в историю философии заключается в сохранении и актуализации духовного опыта прежних поколений, в поддержании преемственности процесса познания.

Возникновение философии в VI в. до н.э. (а в неразрывной связи с ней – и науки) сопряжено с преобразованием цели, ценностей, предмета, метода и субъекта познания. Для многих знание становится не только средством, но и целью жизни. Обобщение практического опыта дополняется дедуктивным доказательством, конструированием теоретических моделей, объясняющих наблюдаемые явления, логическим анализом, методологической рефлексией, наконец, свободной дискуссией свободных людей.

**Обогащаются не только стратегии познания мира, но и стратегии человеческого бытия в мире.** Рассуждение, рациональное понимание становится способом жизни, способом преодоления духовных кризисов и тактикой решения социальных проблем...

Рождение новой формы духа было обусловлено наличием уникального ансамбля социально-экономических, социально-политических, социокультурных и иных предпосылок. Философия же, в свою очередь, выступила фактором интеграции всех этих предпосылок, необходимым условием рождения и существования самой западной цивилизации.

Яркая черта античной философии – **космоцентризм**: в центре внимания находится Космос, который воспринимается как огромное, одушевленное и мыслящее тело, воплощение красоты, разумности, гармонии. Среди особенностей античной философии обычно называют также созерцательность и умозрительность, выражающуюся в господстве натурфилософских учений.

Главная особенность средневековой философии – **теоцентризм**: внимание приковано к разнообразным проблемам, возникающим при попытке осмыслить основания и содержание теистического вероучения. Познание подчинено задаче спасения души, задаче укрепления веры. И весь мир, и любая его часть указывают на Создателя: чем глубже познаём мир, тем тверже убеждаемся в истинности вероучения. Господствующим типом теоретического мышления становится схоластика. В эпоху Возрождения (позднее Средневековье) теоцентризм уступает место **антропоцентризму**, который неявно был присущ средневековому мировоззрению и ранее.

Философия Нового времени **гносеоцентрична**. Интересуется она преимущественно проблемами познания и ориентируется на науку (прежде всего, на естествознание). Предпосылками нового идеала философского знания стали развитие производства и капиталистических отношений, политическая централизация, революции, Реформация, обострение межконфессиональных отношений и постепенное становление климата веротерпимости, наконец, безостановочный вал открытий и изобретений.

Современная философия формируется начиная с середины XIX в. и характеризуется ориентацией не только на механику, на экспериментально-математическое естествознание, но и на науки гуманитарные, на искусство, миф, идеологию. Серьезные умы постепенно отказываются от претензий на создание единственно верной картины мира. Плюрализация философских учений сочетается с их интеграцией, взаимопроникновением. Казалось бы, ослабевает вера во всемогущество науки и в идеалы Просвещения. Однако на смену наивному культу Разума приходит более глубокое понимание противоречивого характера научно-технического и социального прогресса. Положение человека в мире вновь переосмысливается.



## В а р и а н т 1

1. На каком основании Фалеса считают первым ученым и философом и отличают от современников – «мудрецов»?

1. Его гномы (афоризмы) направлены на осмысление мира, природы в целом, носят всеобщий характер. Приведите их...

2. Он развил последовательное учение о начале *всего сущего*, решительно деантропоморфизировал природу, стремился дать самым разным явлениям рациональное, рассудочное объяснение.

3. Он первым стал доказывать теоремы, то есть реализовал идеал необходимого и всеобщего, дедуктивного доказательства, идеал теоретического знания.

2. Что такое натурфилософия?

**Натурфилософия** – умозрительное истолкование явлений природы. Натурфилософия основана на произвольных аналогиях, сочетает элементы научного знания, философии, мифологии, здравого смысла.

3. Что каждый из натурфилософов понимал под первоначалом?

Фалес – воду, Анаксимандр – апейрон, Анаксимен – воздух, Пифагор – число, Гераклит – огонь, Эмпедокл – четыре корня (элементы), Анаксагор – семена вещей, Демокрит – атомы.

4. Кто из них является автором наиболее яркого учения об изменчивости, противоречивости всего сущего?

Гераклит.

Напомните яркие образы из его учения, биографию.

Логос-огонь, река, лира, лук, единство жизни и смерти...

5. Кто первым стал критически исследовать границы и саму возможность познания, продумывать понятие «Единое»?

© Выбрать: Пифагор, **Ксенофан**, Платон, Плотин.

6. Вспомните программные философские идеи Парменида, основателя элейской школы.

1. Разум дает истинное знание, а чувства – недостоверные мнения.

2. Существующее и мыслимое – одно и то же (поясните, почему).

3. Бытие есть, а небытия нет. Бытие вечно, едино (единственно), неподвижно, целокупно (не состоит из частей), совершенно.

7. В чем смысл апорий Зенона Элейского? Что Зенон пытался показать апориями? Вспомните апорию против движения.

С помощью апорий Зенон демонстрировал противоречивость, нелепость понятий движения и множественности и таким образом доказывал правоту своего учителя Парменида.

**Апория.** Движущееся тело не движется ни в том месте, где оно находится (поскольку, находясь в определенном месте, тело не выходит за его пределы, следовательно, покоится в нем), ни, тем более, в том месте, где его нет. Движение невозможно!

8. В чем существо разногласий Сократа с так называемыми софистами, платными учителями красноречия (V в. до н.э.)?

В отличие от софистов Сократ искал в относительном знании знание абсолютное, ценности непреходящие. Если софисты учили побеждать в споре любой ценой, то Сократ относился к беседе, к диалогу как к совместному поиску истины. Кроме того, Сократ не брал плату за обучение, отличался неприхотливостью в быту и т.п.

9. Согласно учению Платона, существует два мира: чувственно воспринимаемый мир телесных вещей и мир умопостигаемых идей. Что Платон понимал под идеями, эйдосом?

1. **Общее** единичных вещей. Всё множество шарообразных вещей, шаров отвечает одной единой идее (форме) шара. Всё множество справедливых поступков – идее справедливости.

2. **Сущность** вещи, то, что делает этот шар шаром, а не кубом.

3. **Причину** вещи, **прообраз**, воплощаемый с разной степенью совершенства, **цель**, к которой вещь стремится, **предел**, **меру**...

4. **Принцип познания:** то в объекте познания, что может быть познано достоверно.

5. **Принцип оценки:** как относиться к той или иной вещи, явлению, поступку (идея пользы причастна вещь полезная).

10. Аристотель же настаивал на единстве мира. Любая вещь – единство двух составляющих. Каких? Какие четыре «причины вещей» (причины изменений) указывал Аристотель?

Любая вещь – единство материи и формы (поясните далее...).

*Четыре причины:* материя («то, из чего»). форма (сущность, идея), действующая причина (то, что вызывает вещь или событие), телос, или цель (то, ради чего совершается действие).

**11. Вспомните имена первых христианских философов, представителей апологетики и патристики.**

Иустин, Климент Александрийский, Ориген, Августин...

**Назовите имя создателя философско-теологической системы, лежащей в основе католической философии.**

☺ Выбрать: Абельяр, Аверроэс, **Фома Аквинский**, Дж.Бруно.

**Вспомните имена философов и ученых исламского мира.**

Джабир, Ар-Рази, Аль-Хорезми, Ибн Сина (Авиценна), Аль-Бируни, Ибн Рушд (Аверроэс)...

**12. Сравните важнейшие религиозно-философские платформы – теизм, пантеизм и деизм.**

**Теизм:** единый, всемогущий, всеведущий Бог (**монотеизм**), личность (**персонализм**), пребывающая вне мира, вне времени и пространства (**трансцендентализм**), сотворил мир из ничего в акте свободной воли (**креационизм**) и в дальнейшем полностью им распоряжается.

**Пантеизм** – это отождествление Бога и мира, растворение Бога в природе. Пантеизм – основа многих еретических учений.

**Деизм** – это концепция, согласно которой Бог, сотворив мир, больше не вмешивается в естественный ход событий.

**13. Поясните, каким образом каждая из трех платформ могла способствовать реабилитации науки, естествознания.**

Если мир создан Богом, то познание мира укрепляет веру в его Создателя (теизм).

Если природа и есть Бог, то она достойна познания, а человек, несущий в себе частицу Творца, имеет право на свободу мысли и действия (пантеизм).

Раз сверхъестественные явления исключены, то познать волю Творца можно только путем наблюдения и рассуждения (деизм).

**14. Назовите десяток направлений философии Нового времени и обязательно имена их представителей.**

Рационализм (Декарт, Лейбниц), эмпиризм (Бэкон), сенсуализм (Локк), материализм (Гоббс, Ламетри, Гольбах), скептицизм (Юм), ид-м объективный (Гегель), ид-м субъективный (Беркли), критическая философия (Кант), романтизм (Шлейермахер)...

**15. В чем достоинства и в чем ограниченности философской мысли в каждую из трех рассмотренных исторических эпох?**

## В а р и а н т 2

### 1. Вспомните разнообразные предпосылки возникновения и становления философии в Средиземноморье.

Предпосылки *экономические* (высокая степень разделения труда, классическое рабовладение, укрепление частной собственности, господство обменных отношений).

Предпосылки *социально-политические* (полисная демократия, состязательное судопроизводство).

*Культурно-исторические* (рационализация образа жизни и стиля мышления; рост индивидуализма и кризис традиционной системы ценностей; мореплавание, городской уклад жизни, столкновение с иными культурами).

*Социокультурные* (прогресс наук, влияние театра и литературы, слабость религии и жречества, развитость игрового начала в культуре, состязательность, любознательность как черта национального характера).

Продемонстрируйте взаимосвязь всех названных предпосылок и роль философии в генезисе самой западной цивилизации.

Философия, в свою очередь, усиливала, интегрировала действие всех перечисленных факторов.

### 2. Дифференцируйте смысловые оттенки понятия «первоначало» («архэ»). Ведь с этого понятия начинается античная философия.

1. Правещество, из которого всё происходит.
2. Элемент, кирпичик, из которого всё состоит.
3. Нечто вечное, пребывающее во всём изменчивом.
4. Нечто главное, властвующее над всем остальным.
5. Принцип, условие познания всего существующего.

### 3. Какие важнейшие принципы научного мышления получили обоснование в атомистическом учении Демокрита?

Принцип детерминизма, то есть всеобщей причинной обусловленности, и связанный с ним принцип сохранения.

Принцип механического объяснения явлений (любое явление объясняется перемещением атомов в пространстве).

Принцип объяснения наблюдаемых явлений на основе познания сущности явлений, прямому наблюдению не доступной.

Принцип атомно-корпускулярного строения вещества.



**4. В чем смысл апорий Зенона Элейского? Что Зенон пытался показать апориями? Вспомните апорию против множества.**

С помощью апорий Зенон демонстрировал противоречивость, немыслимость понятий движения и множественности и таким образом доказывал правоту своего учителя Парменида.

Апория против множества. Если частица неделима, у нее нет величины, поскольку нет ни начала, ни середины, ни конца; а сумма любого количества нулей не даст тела, обладающего величиной. С другой стороны, если всё, имеющее величину, делится до бесконечности, то любое тело, состоящее из бесконечного числа пусть даже очень малых частиц, должно было бы оказаться бесконечно большим. Следовательно...

**5. Чем отличаются апория и антиномия от софизма?**

**Апория** – это неразрешимая проблема, возникающая при осмыслении данных опыта. Основу апории составляет **антиномия**, то есть сочетание двух противоречащих друг другу, но в равной мере логически обоснованных высказываний о предмете. Антиномия выражает противоречие, объективно присущее самому предмету. А **софизм** – умышленно ошибочное рассуждение, логическая ошибка.

**6. Вспомните имена так называемых софистов. В чем состоит культурно-историческая миссия, значение этих философов?**

Протагор, Горгий, Гиппий, Продик, Антифонт, Критий...

Софисты внесли важный вклад в дело просвещения:

1. Способствовали демократизации образования, широкому распространению разнообразных знаний.

2. Воспитывали критическое отношение к окружающей действительности, к обычаям, религии, морали, государству, к недостаточно обоснованному знанию.

3. Перенесли центр тяжести с природы на человека и общество, сосредоточили внимание на таких предпосылках познания, как мышление, язык, культура, практика, показали зависимость взглядов человека от его интересов. Исследовали элементы логики и ораторского мастерства.

Какой недостаток присущ подходу софистов?

Они преувеличивали момент относительности истины, по сути дела открывали дорогу оправданию произвола, обмана, насилия.

7. Платон различал три начала души. Причем каждому началу соответствует особая добродетель и гражданский класс (часть общества). Воспроизведите трехчастную структуру.

Разумное начало – *мудрость* – правители-философы.

Яростное начало (воля) – *мужество* – стражи.

Чувственное начало – *умеренность* (она же рассудительность, благоразумие, воздержанность) – ремесленники и земледельцы.

А какая добродетель является сочетанием, итогом всех трех названных выше?

© Выбрать: **справедливость**, любовь, трудолюбие.

8. Сравните учение Аристотеля с учением Платона.

Платон	Аристотель
Концепция двух миров (мир телесных вещей и мир идей)	Концепция единого мира
Большей реальностью обладает общее	Более реальны единичные сущности
Знание высших истин врождено человеку	Знания не врождены, они – результат опыта, истории
Ценит диалектику	Ценит формальную логику
Душа скорее бессмертна	Душа скорее смертна

Почему Аристотель, в отличие от Платона, ставил физику выше математики?

Физика изучает объекты, существующие самостоятельно, а математика – те, что самостоятельно не существуют.

9. Как в учении Аристотеля понимается бог, «теос»?

© Выбрать одно: громовежец, живущий на Олимпе;

личность, по образу которой создан человек;

**бестелесный ум, приводящий в движение космос;**

голос совести, знакомый каждому человеку.

10. Назовите направления эллинистической философии и их представителей. Охарактеризуйте каждое направление.

Стоицизм (Зенон Стоик, Посидоний), эпикуреизм (Эпикур, Лукреций Кар), скептицизм (Пиррон), перипатетизм (Теофраст), неоплатонизм (Плотин, Порфирий).

**11. Назовите самую главную особенность средневекового мировоззрения (культуры, науки, искусства, философии).**

☺ Выбрать: космоцентризм, **теоцентризм**, антропоцентризм.

Что понимается под теоцентризмом?

Подчиненность принципам теистической религии.

Назовите три теистические религии.

Иудаизм, христианство, ислам.

Что такое теология?

Систематизированное изложение и обоснование вероучения, оправдание религии перед лицом разума.

Какие проблемы обсуждались в христианской теологии?

Тринитарная, христологическая, проблема свободы воли (проблема предопределения), теодицея...

Что представляет собой средневековая схоластика?

Схоластика – тип философии, сочетающий религиозный догматизм с рациональным способом обоснования.

**12. В чем суть концепции двойственной истины?**

То, что признаётся истинным в философии, может считаться ложным с точки зрения философии, и наоборот. Поясните...

**13. Родоначальниками философии Нового времени являются Фрэнсис Бэкон и Рене Декарт. Оба исходили из установок антитрадиционализма. А чем их позиции различаются?**

**Бэкон:** эмпирик, преувеличивал значение индукции и эксперимента. Значение математики недооценивал.

**Декарт:** рационалист, преувеличивал значение дедукции, умозрения. Математику ценил очень высоко.

Какие четыре вида «призраков», заблуждений, уводящих познание на ложный путь, называл Бэкон?

Призраки пещеры, рода, площади, театра. Поясните...

Что стало отправной точкой философии Декарта?

Сомнение и его преодоление. Поясните...

**14. Назовите представителей философии Просвещения.**

Гоббс, Локк, Вольтер, Монтескьё, Кондорсе, Лейбниц...

**15. Существуют ли неразрешимые противоречия между научным мировоззрением и христианством? О чем свидетельствует в этой связи история философской мысли?**

## *Сеанс 3. Античная философия* (дополнительный сеанс)

### 1. Что означают термины «античность», «античный»?

Античность – греко-римская древность; цивилизация, культура, эпоха Древней Греции и Древнего Рима.

Античный – значит относящийся к цивилизации (к культуре, к эпохе) Древней Греции и Древнего Рима.

Укажите временные рамки античной эпохи. Когда она начинается и когда заканчивается?

Античность охватывает период с VIII в. до н.э. по VI в. н.э. Началом периода традиционно считается 776 г. до н.э. – год учреждения, точнее, возобновления Олимпийских игр после столетий варварства, вызванного природными и социальными катастрофами.

Совпадает ли начало античной эпохи с началом греческой истории?

Нет, не совпадает. Античности предшествовала эгейская, в частности, крито-микенская цивилизация. К периоду крито-микенской цивилизации относятся события, нашедшие отражение в древнегреческих мифах (легендарные афинские цари, Троянская война, путешествие Одиссея). Эгейская цивилизация старше античной на два тысячелетия.

### 2. Вспомните имена древнегреческих деятелей, поэтов или политиков (включая легендарных, мифических), живших еще до возникновения философии. Что известно о каждом из них?

Поэты: Орфей, Гомер, Гесиод, Архилох, Сапфо...

Политики: Тесей, Кодр, Ликург, Драконт, Килон...

### 3. Перечислите имена знаменитостей, включавшихся теми или иными древними авторами в список «Семи мудрецов».

Всегда включаются четверо: Фалес, Солон, Биант, Питтак.

В различных источниках упоминаются также Мисон, Хилон, Клеобул, Ферекид, Эпименид, Пифагор, Периандр, Эпихарм и некоторые другие.

К какой области духовной жизни относится мудрость «Семи мудрецов»?

Мифология, философия, **обыденное сознание**, наука, поэзия.

**4. Назовите имена великих античных ученых, поэтов, писателей, оказавших влияние на развитие философской мысли. В число собственно философов их, как правило, не включают.**

*Историки:* Гекатей, Геродот, Фукидид, Страбон, Полибий, Саллюстий, Тацит...

*Астрономы:* Метон, Аристарх Самосский, Гиппарх, Клавдий Птолемей...

*Математики:* Филолай, Архит, Евдокс, Евклид, Эратосфен, Архимед, Герон...

*Врачи:* Алкмеон, Гиппократ, Герофил, Эрасистрат, Гален...

*Писатели, мифографы, драматурги:* Гесиод, Ферекид, Пиндар, Эсхил, Софокл, Еврипид, Ксенофонт, Варрон, Вергилий, Гораций, Цицерон, Плиний Старший, Плутарх...

**5. Назовите имена родоначальников философских школ.**

Милетская школа – Фалес	Академики – Платон
Элейская школа – Парменид	Перипатетики – Аристотель
Атомисты – Демокрит	Стоики – Зенон Стоик
Киники – Антисфен	Эпикурейцы – Эпикур
Киренаики – Аристипп	Скептики – Пиррон
Мегарики – Евклид из Мегары	Неоплатоники – Плотин

**6. Постарайтесь воспроизвести содержание натурфилософского учения Эмпедокла.**

*Концепция четырех элементов.* Существуют четыре вечных, неизменных корня: огонь, воздух, вода и земля. А также две силы: любовь, соединяющая корни, и вражда, их разъединяющая. Смешиваясь в определенных пропорциях, корни образуют всё разнообразие вещей.

*Концепция восприятия.* Тонкие слои вещества непрерывно отделяются от объектов и проникают в органы чувств, где встречаются с соответствующими элементами: воду видим водою, подобное познаётся подобным.

*Концепция эволюции.* Сначала в иле зародились отдельные органы. Они беспорядочно соединялись. Но сохранились лишь жизнеспособные существа.

7. «Война – отец всех, царь всех». «Болезнь делает приятным и благим здоровье». «Луку имя – жизнь, а дело его – смерть». «Тайная гармония лучше явной». Кто автор высказываний?

☺ Выбрать: Ксенофан, **Гераклит**, Демокрит, Платон, Пиррон.  
Какие философские идеи пытался он выразить с помощью образов лука, лиры, огня, реки и многих других?

Принцип единства и борьбы противоположностей, идею всеобщей изменчивости, идею всеобщей закономерности, принцип единства мира, концепцию познания.

Почему на роль первоначала был выдвинут именно огонь, отождествленный с мировым законом, с Логосом?

Огонь символизирует не вещество, из которого всё состоит, а сам процесс непрерывного превращения одного в другое.

8. «Мера всех вещей – человек, существующих, что они существуют, а несуществующих, что они не существуют».

Кто автор данного высказывания?

☺ Выбрать: Пифагор, Гераклит, Парменид, **Протагор**, Горгий.

Разъясните смысл вышеприведенного высказывания. Какие философские идеи, принципы оно может выражать?

1. Любое знание субъективно, относительно, а объективное знание недостижимо (*релятивизм, агностицизм*).

2. В процессе познания необходимо учитывать особенности субъекта познания, природу человека (*диалектический подход*).

3. Основной формой познания являются ощущения, восприятия (*сенсуализм*).

4. Весь космос существует ради человека (*телеологический антропоцентризм*).

5. Государство, законы, обычаи призваны служить на благо людям (*демократизм, антитрадиционализм*).

6. Философские размышления должны быть сосредоточены не на окружающем мире, а на самом человеке, на его природе, на его интересах (*гуманистический антропоцентризм*). Должны быть нацелены на извлечение практической пользы (*утилитарный, прагматический подход*).

Против какого учения направлено высказывание Протагора?

Против учения элеатов о вечном, неподвижном, «истинном» бытии и о превосходстве рационального познания над познанием чувственным (Парменид, Зенон). Возможно, против всей космоцентрической философии (Фалес, Пифагор, Демокрит).

9. Какой эйдос и почему поместил Платон на вершину иерархии эйдосов, на вершину всего сущего?

Эйдос блага, потому что он придает смысл всему сущему.

10. Категории – это предельные понятия, структурирующие картину мира. Для античной философии определяющее значение имела система категорий, созданная Аристотелем. Перечислите десять зафиксированных им категорий.

Сущность (субстанция), «сколько?» (количество), «какое?» (качество), «где?» (место), «когда?» (время), отношение, положение (обладание), состояние, действие, претерпевание.

11. Какую пару понятий разработал Аристотель для решения апорий, сформулированных элеатами? С помощью этой пары Аристотель обосновывал принцип развития, осмысливал единство души и тела, рассматривал соотношение формы и материи, решал проблему бесконечности и ряд других проблем.

Акт и потенция (в греческом оригинале, соответственно, «энергия» и «динамис»). Становление – переход из потенциально существующего в актуально существующее, из возможности в действительность.

12. Назовите три части философской системы стоицизма.

Логика, физика, этика.

13. Какое главное условие необходимо соблюдать, чтобы, согласно учению стоиков, быть счастливым?

Жить в согласии с природой, то есть повиноваться судьбе, иметь правильные желания и совершать правильные поступки, радоваться тому, что полезен мировому Целому.

Какие четыре вида аффектов препятствуют достижению этой гармонии с природой?

Удовольствие, отвращение, вожделение и страх.

Как избежать аффектов?

Правильно рассуждать и стремиться к свободе **внутренней**.

14. Что понималось в античной философии под атараксией?

Душевное спокойствие, безмятежность, – достоинство мудреца.

15. В чем причины кризиса античной философской мысли?

## **Сеанс 4. Философия Средних веков** (дополнительный сеанс)

### **1. Когда начинаются и когда заканчиваются Средние века?**

Началом обычно считают 476 г. – год крушения Западной Римской империи. Иногда называют 313 г., 395 г. или VII в.

Завершение средневековья связывается с событиями рубежа XV-XVI вв. Встречаются разные датировки: 1453 г. (падение Константинополя), 1492 г. (открытие Америки), 1517 г. (начало Реформации), 1648 г. (Английская революция, а также окончание Тридцатилетней войны) и некоторые другие.

### **2. Уточните хронологические рамки эпохи Возрождения.**

XIV – XVI вв. В Италии Ренессанс начинается несколько раньше, чем на севере Европы.

Уточните исторический период, который называют Исламским возрождением, или Золотым Веком Ислама.

Середина VIII в. – середина XIII в.

Когда начинается и когда заканчивается период Реформации?

1517 г. – 1648 г.

### **3. Перечислите важнейшие периоды в истории средневековой философии и назовите представителей каждого из периодов.**

**Христианская апологетика** (II–IV вв.): Иустин, Татиан, Афинагор, Теофил, Ириней, Ипполит, Тертуллиан, Климент Александрийский, Ориген, Арнобий, Лактанций.

**Классическая патристика** (IV–VIII вв.): Афанасий Великий, Василий Кессарийский, Григорий Нисский, Григорий Назианзин, Иоанн Златоуст, Иоанн Дамаскин (*греческая патристика*); Амвросий, Иероним, Августин, Григорий Великий, Исидор Севильский (*латинская патристика*).

**Ранняя схоластика** (IX–XII вв.): Алкуин, Храбан Мавр, Иоанн Скот Эриугена, Фульберт, Ансельм Кентерберийский, Иоанн Росцелин, Петр Абеляр, Петр Ломбардский, Бернард и Гьерри Шартрские, Гильберт Порретанский...

**Золотой Век схоластики** (XIII в.): Альберт Великий, Фома Аквинский, Иоанн Дунс Скот, Роберт Гроссетест, Роджер Бэкон.

**Поздняя схоластика** (XIV–XV вв.): Оккам, Жан Буридан, Альберт Саксонский, Николай Оре(з)м, Марсилиус Падуанский...



**4. Назовите представителей языческого неоплатонизма, существовавшего одновременно с христианской апологетикой и патристикой, но не относящегося к средневековой философии.**

Плотин, Порфирий, Ямвлих, Прокл, Дамаский, Симпликий... (IV–VII вв.).

**Кого и почему называют «последними римлянами»?**

Так называют последних представителей античной культуры, политиков, философов, поэтов, противостоявших надвигающимся векам варварства.

Эпитет «последние римляне» может применяться как к противникам христианства, так и к христианам.

**Кто из философов причисляется к «последним римлянам»?**

Бозций, Кассиодор, Григорий Великий (VI в.)...

**5. Назовите имена выдающихся философов эпохи Возрождения (XIV–XVI вв.).**

Петрарка, Салютати, Бруни, Манетти, Альберти, Валла, Плифон, Николай Кузанский, Фичино, Эразм Роттердамский, Мор, Лютер, Телезио, Монтень, Джордано Бруно, Жан Боден, Фрэнсис Бэкон, Кампанелла, Гуго Гроций...

**6. Охарактеризуйте важнейшие концепции, сложившиеся по вопросу об универсалиях.**

*Крайний реализм:* универсалии (“шар”, “куб”) существуют реально, причем независимо от вещей (восходит к Платону).

*Умеренный реализм:* универсалии существуют реально, но в самих единичных вещах (восходит к Аристотелю).

*Крайний номинализм:* реально существуют только единичные вещи, а универсалии – это лишь “дуновения голоса”, одиночные звуки, служащие именами-знаками таких же одиночных вещей.

*Умеренный номинализм:* существуют только единичные вещи, однако имена-универсалии способны обозначать и удерживать множества вещей.

*Концептуализм:* универсалии – общие понятия, находящиеся в уме, однако имеющие основу в сходстве вещей. Мы мыслим общность не тем же самым способом, каким она существует в действительности. Так, поверхность не существует без тела, границей которого является, однако мыслится существующей самостоятельно.

**7. Назовите имена величайших философов и ученых исламского мира. Постарайтесь что-нибудь вспомнить о каждом из них.**

Ученые-энциклопедисты: Джабир ибн Хайян (Гебер), Аль-Хорезми, Аль-Кинди, Аль-Ибади, Ар-Рази (Разес), Аль-Фараби, Ибн Аль-Хайсам (Альгазен), Аль-Бируни, Ибн Сина (Авиценна), Омар Хайям, Аль-Хазини...

Географы: Ибн Хордадбех, Аль-Масуди, Ибн Фадлан, Аль Идриси, Ибн Баттута...

Астрономы: Аль-Баттани, Аш-Ширази, Ат-Туси...

Ученые и философы мусульманской Испании: Аз-Захрави, Ибн Зухр, Ибн Баджа, Ибн Туфайль, Ибн Рушд (Аверроэс)...

**Назовите имена крупнейших ученых, поэтов, мыслителей эпохи Тимуридов (XIV–XVII вв.).**

Улугбек, Ал-Кушчи, Навои, Бабур, Акбар, Абу аль-Фазл...

**8. Назовите имена крупнейших представителей средневековой еврейской философии.**

Саадия Гаон, Ибн Гебироль, Галеви, Маймонид (Рамбам), Бен-Нахман (Рамбан), Бен-Гершом (Герсонид)...

**9. Сравните важнейшие религиозно-философские платформы – теизм, пантеизм и деизм.**

**Теизм:** единый, всемогущий, всеведущий Бог (**монотеизм**), личность (**персонализм**), пребывающая вне мира, вне времени и пространства, сотворил мир из ничего в акте свободной воли (**креационизм**) и в дальнейшем полностью им распоряжается.

**Пантеизм** – это отождествление Бога и мира, растворение Бога в природе. Пантеизм – основа многих еретических учений.

**Деизм** – это концепция, согласно которой Бог, сотворив мир, больше не вмешивается в естественный ход событий.

**10. Когда и где были учреждены первые университеты?**

Принято считать, что в Европе университеты возникают начиная с XI века: Болонья (1088), Оксфорд (1117), Кембридж (1209), Париж (1200)... Однако уже в IX веке функционировали медицинская школа в Салерно и особое учебное заведение в Константинополе, отвечающие признакам университета.

В исламском мире университеты появились раньше: Дом Мудрости в Багдаде (820), Аль-Карауин в городе Фес в Марокко (859 г.), Аль Азхар в Каире (988)...

**11. Когда и где возникли первые научные академии?**

Первые гуманистические академии организуются в Италии начиная с XV в. Сначала так называемая Платоновская академия во Флоренции (1459 г. или 1462 г.). Позже появляются академии в Неаполе, Риме и других местах. И лишь затем – в Лондоне (1660 г.), Париже (1666 г.), Берлине (1700 г.).

**12. Чем отличались первые академии от университетов?**

Первые академии стали формой свободной самоорганизации исследователей. Члены академий были чужды университетскому корпоративизму, отличались приверженностью принципам гуманизма и антиклерикализма и, как правило, обращались к наследию Платона, а не Аристотеля.

**13. Раскройте особенности философии эпохи Возрождения (XIV–XVI вв.).**

Филологическая ориентация, интерес к античному наследию. Поясните ...

Гуманизм, антропоцентризм. Поясните...

Антиклерикализм. Поясните...

Натуралистическая ориентация. Поясните...

**14. Сравните главные версии концепции двойственной истины.**

1. Философия и религия направлены на один и тот же предмет, но различаются по методу отыскания истины. Предписания религии непреложны в сфере нравственности, но не в сфере науки и философии (Ибн Рушд).

2. Философия и религия различаются и по предмету, и по методу: ученым следует заниматься механикой, ботаникой, алхимией, а над теологическими проблемами пусть ломают головы теологи (Шартрская школа).

3. По методу религия и философия различаются полностью, а по предмету – частично. Одни догматы, например, о бытии Бога, подлежат рациональному доказательству. Другие – о триединстве Бога, о грехопадении, о боговоплощении – должны приниматься на веру. Истины веры не противоразумны, а сверхразумны. Просто они выше человеческого понимания (Фома Аквинский).

**15. Может ли проблема свободы воли получить решение в рамках теистической философии?**

## **Сеанс 5. Философия Нового времени** (дополнительный сеанс)

### **1. Перечислите предпосылки философии Нового времени.**

*Экономические:* развитие производства и капиталистических отношений, технических средств, средств коммуникации и т.д.

*Политические:* буржуазные революции, кризис сословной структуры общества, общеевропейская война 1618–1648 гг., усиление государства, политическая централизация, прогресс в области права и правосознания.

*Социально-исторические:* Великие географические открытия.

*Духовно-культурные:* кризис традиционной системы ценностей, ослабление позиций церкви, Реформация и Контрреформация, обострение межконфессиональных противоречий и постепенное установление климата веротерпимости, прогресс в области искусства и литературы.

*Конкретно-научные:* безостановочный вал теорий, открытий, изобретений; научные революции и ускорение научно-технического прогресса.

### **2. Рене Декарт развивал представление о двух субстанциях.**

Что, согласно учению Декарта, является атрибутом, то есть неотъемлемым свойством, материальной субстанции?

☺ Выбрать одно: **протяженность**, твердость, несотворимость, движение.

Что является атрибутом духовной субстанции?

☺ Выбрать одно: **мышление**, ощущение, бессмертие, жизнь.

### **3. Назовите аспекты картезианской проблемы, возникающей вследствие противопоставления двух субстанций.**

1. Каким образом мышление может достичь достоверного знания о том, что существует вне его, во внешнем, телесном мире, если мышление всегда остается лишь мышлением?

2. Как душа может приводить в движение тело, а тело – воздействовать на душу, если между ними нет ничего общего?

3. Как возможен свободный поступок в механически детерминированном телесном мире?

4. Каким образом можно удостовериться в существовании других сознаний?

4. Каким образом Галилей, Локк и другие философы проводили различие между первичными качествами и вторичными?

Первичные качества присущи самим вещам: протяженность, фигура, число, движение...

Вторичные качества – это субъективные ощущения, не совпадающие со свойствами вещей: вкус, цвет, запах, звучание...

5. «Быть значит быть воспринимаемым. Для того, чтобы существовать, вещи должны кем-нибудь восприниматься.» Какая философская позиция выражена в этих словах? Кто их автор?

Субъективный идеализм. Джордж Беркли.

6. Кто считается эталонным представителем философского скептицизма в Новое время? Охарактеризуйте данное учение.

☺ Выбрать: Декарт, Паскаль, Юм, Кант, Шопенгауэр.

7. Кто считается эталонным представителем механистического материализма? Охарактеризуйте данное учение.

☺ Выбрать: Бэкон, Гоббс, Локк, Гольбах, Фейербах.

8. Что понимается под Просвещением?

Просвещение – антиклерикальная, антифеодалная, буржуазно-демократическая идеология. Ей присущи рационализм и свободомыслие, то есть критика традиционных социальных институтов, обычаев, морали, религии.

Назовите имена крупнейших просветителей.

В Англии: Локк, Шефтсбери, Хатчесон...

Во Франции: Вольтер, Монтескье, Дидро, Гольбах...

В Германии: Лейбниц, Вольф, Баумгартен, Гердер, Гёте...

9. Какие три познавательные способности рассматривал Кант?

Чувственность, рассудок, разум.

Что понимал Кант под априорным знанием?

Априорное знание – это знание, которое не зависит ни от какого опыта, это лишь присущая нам **форма** знания опытного.

Назовите априорные формы, соответствующие каждой из трех познавательных способностей.

*Априорные формы чувственности:* пространство и время.

*Априорные формы рассудка:* 12 рассудочных категорий.

*Априорные формы разума:* идея мира как целого, идея души, идея Бога.

Итак, априорными формами, лежащими в основе чувственных созерцаний, являются пространство и время. Как это понимать? Поясните смысл данного утверждения.

Мы не в состоянии представить что-либо вне пространства и времени. Мы представляем вещи находящимися одна рядом с другой и одна после другой. Но таковы ли вещи-сами-по-себе? Этого мы не узнаем, поскольку никогда не выйдем за границы собственной познавательной способности. Итак, пространство и время – это не свойства вещей самих по себе, а априорные формы нашей чувственности. Это мы так устроены, что видим вещи находящимися в пространстве и времени.

Итак, априорными формами рассудка являются двенадцать рассудочных категорий. Перечислите их и поясните смысл утверждения.

Единство, множество, целокупность, реальность, отрицание, ограничение, субстанция (и свойство), причина (и зависимость), взаимодействие, возможность-невозможность, существование-несуществование, необходимость-случайность.

Наш рассудок не может мыслить никак иначе, кроме как в форме перечисленных категорий. Ведь если бы не было бы, например, категорий единства и множества, то не было бы и рассуждения.

В чем заключается смысл априорных форм разума – идеи мира, Бога и души? Что нам дают эти три идеи?

И для науки, и для нравственности идеи разума имеют регулятивное, направляющее значение. Идея мира как целого поддерживает бесконечный процесс познания. Идея бога как гаранта бессмертия души позволяет обосновать целесообразность нравственного поведения. Разум говорит: делай то, благодаря чему ты становишься достойным счастья.

Как связаны априорные формы знания с наукой, с природой научного знания?

Априорные формы чувственности придают всеобщий и необходимый характер положениям математики.

Априорные формы рассудка придают всеобщий и необходимый характер положениям естественных наук.

Априорные формы разума придают всеобщий и необходимый характер положениям «метафизики».

**10. Рассуждения о мире в целом приводят к возникновению антиномий чистого разума, то есть взаимоисключающих, но в равной степени логически доказуемых утверждений.**

Сформулируйте четыре антиномии чистого разума.

1. Мир имеет начало во времени и ограничен в пространстве; мир бесконечен во времени и в пространстве.
2. Всё состоит из простых (неделимых) частей; нет ничего простого.
3. Помимо причинности по законам природы, есть свобода; свободы нет.
4. Есть безусловно необходимая сущность мира; такой сущности нет.

Каким образом можно преодолеть данные антиномии?

Следует всегда помнить о том, что мир как целое познанию недоступен.

**11. Перечислите представителей немецкого классического идеализма и кратко охарактеризуйте их учения.**

Кант, Фихте, Шеллинг, Гегель.

**12. Вспомните философское учение Гегеля. Назовите основные ступени развития Абсолютной идеи.**

Логика.

Природа.

Дух (Субъективный дух, Объективный дух, Абсолютный дух).

**13. Перечислите представителей немецкого романтизма.**

Новалис, Шлейермахер, Август Шлегель, Фридрих Шлегель, Шеллинг, Баадер, Шопенгауэр...

**14. Что Шопенгауэр считает главным этическим принципом?**

Чувство сострадания, поддерживающее аскетизм и альтруизм.

Что еще, помимо аскетизма и альтруизма, помогает человеку подавлять в себе волю к жизни?

Эстетическое созерцание.

**15. Покажите место философии в жизни человека и общества Нового времени. Что изменилось по сравнению с античностью и средневековьем? (И не путайте Новое время с современностью, начало которой в общем и целом совпадает с началом XX века.)**

## Сеанс 6. Бытие, мир, сущее

### Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)

Цель сеанса – приобщиться к смыслу, который выражает философская категория «бытие». Категория исключительно ёмкая, глубокая, проблематичная.

На первый взгляд ее содержание совпадает с обычным представлением о «реальности», существующей независимо от человека. Тем не менее разница между научно-философской категорией и обыденным представлением велика. С точки зрения любого здравомыслящего человека вокруг нас *есть* вещи, *есть* мир. Но стоит задуматься над смыслом слова «*есть*», над разницей между «*есть*» и «*не есть*», и сразу убеждаешься в том, что ответить на вопрос «*Что значит быть?*» так же четко и содержательно, как на вопрос «*Что значит дышать?*», не удаётся. Бытие превращается в проблему. Именно в процессе осмысления истин, казалось бы, само собой разумеющихся и не вызывающих сомнения, рождается философская категория «бытие».

И всё же, оглядываясь вокруг, видим мы не бытие, не материю, а мир. Понятие «мир», выражающее мысль человека о чем-то таком, что охватывало бы всю совокупность явлений действительности, относится к числу самоочевидных и вместе с тем предельно широких, логически неопределимых понятий. Слова «мир», «бытие», «материя», «материальный мир», «действительность», «реальность», «объективная реальность», «всё существующее», «всё сущее», «миры», «природа», «вселенная» (не наша видимая «Вселенная» с большой буквы, или ойкумена), «универсум», «мироздание», «небосводы и космосы», «мировая бездна» и ряд других являются частичными синонимами и нередко перемежаются в одном и том же философском тексте. При этом автор текста обычно не поясняет, чем «мир» отличается от «реальности», делая ставку на чувство языка, на интуитивное понимание сказанного. Например, говоря «реальность», собеседник может акцентировать именно факт существования мира независимо от человеческого сознания, употребляя слово «вселенная» –



всеохватность мира, а употребляя слово «мироздание» – его многоуровневость, целостность и красочность. Слово «универсум» иногда намекает на присутствие в мире таких объектов, которые имеют так мало общего между собой, что их трудно объединить с помощью какого-то одного понятия. А иногда – на множество всех логически или математически возможных миров, включая и тот, в котором находимся мы. В подобной ситуации важно, не цепляясь к словам, понять смысл текста в целом.

И исторически, и логически философские размышления о мире начинаются с вопроса о характере его целостности, о том, что же является основанием единства бесконечно многообразных феноменов, попадающих в поле зрения наблюдателя. Отвечают на этот вопрос по-разному.

Представители многих религиозно-философских учений не придают серьезного значения естественно-природной причинно-следственной связи и видят основание единства мира в едином Боге, не только сотворившем конечный (или даже бесконечный) мир, но и непрерывно поддерживающем его целостность. В эпоху Просвещения получили распространение деистические воззрения. Иногда имеет место неправомерное отождествление материального и духовного, вследствие чего возникают пантеистические системы.

Сторонники научно-рационалистического подхода стремятся найти основание единства мира в самом мире, развивая представления о вещественных первоначалах, о материи, о субстанции.

Согласно версии, восходящей главным образом к учению Канта, но получившей развитие в учениях многих и идеалистически, и материалистически мыслящих философов, проблема единства мира носит скорее гносеологический, чем онтологический характер, и имеет смысл говорить лишь о единстве **картины мира**. Ведь опыт как отдельного человека, так и человечества в целом конечен, а мир в целом бесконечен и предметом опыта стать не может.



## В а р и а н т 1

### 1. Что в философии понимается под субстанцией и атрибутом?

Субстанция – это самостоятельно существующее начало, несотворенное и неуничтожимое; это то, что выступает единой основой, конечной причиной всего многообразия явлений, порождает их и обуславливает функционально.

Атрибут – существенное, неотъемлемое свойство субстанции, то главное, что о ней говорится.

### 2. Что понимается под философским монизмом, дуализмом, плюрализмом?

Рассмотрение всего многообразия мира в свете одного начала, одного принципа, одной субстанции называется **монизмом**. Признание двух равноправных начал – **дуализмом**. Признание множества независимых начал, методов, форм опыта – **плюрализмом**.

Попробуйте привести примеры (сделать это непросто).

Гоббс, Гегель (монизм); Декарт (дуализм); Эмпедокл, Джеймс (плюрализм).

### 3. Назовите субстанции, о которых говорил Декарт. Поясните, каким образом он обосновывал их существование.

Вещь протяженная (тело) и вещь мыслящая (душа).

Критерием истинности понятий является, согласно Декарту, их ясность и отчетливость. Продолжите далее...

### 4. Какие концептуальные задачи решают философы, называя материю субстанцией? Что хотят этим сказать?

1. Выразить идею несотворенности и неуничтожимости материи, материального мира.

2. Выразить идею единства мира: всё подчиняется единым законам природы, связано единым процессом эволюции и т.п.

3. Выразить идею бесконечности материального мира во времени и пространстве, идею неисчерпаемости мира вглубь.

4. Отличить материю от конкретных форм ее существования, в частности, от сознания, подчеркнуть их несубстанциальность.

5. Отличить материю от ее атрибутов, свойств, таких как время, пространство, движение, отражение...

**5. Сравните понятия «мир», «вселенная», «материя», «бытие»... Попробуйте провести между ними различие.**

**Мир** – предмет философии, а **вселенная** – предмет физики, космологии. Категория **материи** акцентирует физические характеристики мира или его независимость от сознания, от духовного начала, а категория **бытия** подчеркивает момент подлинности мира, момент его существования. Конечно, можно дифференцировать названные категории и по-другому.

**6. Назовите уровни организации материального мира.**

Неживая природа (мегамир, макромир, микромир), живая природа (биосфера, биоценозы, популяции, организмы, клетки), общество (и связанное с ним человеческое сознание).

Можно дифференцировать уровни и несколько иначе.

**7. Что понимается в науке и философии под пространством и под временем?**

Пространство – категория, выражающая сосуществование явлений (объектов), их рядоположенность, а время – категория, выражающая смену одного явления (объекта) другим явлением, последовательное существование.

**8. Раскройте смысл двух главных концепций пространства и времени. Назовите представителей той и другой концепции.**

Согласно **субстанциальной концепции** (Демокрит, Ньютон), пространство и время представляют собой особые объекты, независимые от материи и друг от друга – абсолютную пустоту и равномерно текущую длительность.

Согласно **реляционной концепции** (Аристотель, Лейбниц, Эйнштейн), пространство и время лишь выражают определенные отношения между объектами, являются формами бытия, однако самостоятельно, отдельно существовать не могут.

**9. Как понимал пространство и время Иммануил Кант?**

Пространство и время – это априорные (доопытные) формы наших чувственных созерцаний. Это **сознание** так устроено, что видит вещи одну рядом с другой и одну после другой. Но мы никогда не узнаем, таковы ли вещи сами по себе! Ибо никогда не сможем выйти за границы своих познавательных способностей.

**10. В чем заключается философская проблема бытия? Перечислите аспекты данной проблемы.**

Когда мы глубоко задумываемся о мире и о своем месте в нем, то из самоочевидной данности бытие превращается в проблему. Вечен ли мир? Един ли? Имеет ли границы? Разумен ли? Почему и зачем существует? Существует ли на самом деле? ...

Проблема бытия включает пять-шесть главных аспектов.

1. Что служит основанием для различения бытия и небытия? Что бытийствует в полном смысле слова?
2. Каковы формы, виды, уровни бытия?
3. Представляет ли собой всё бытие некоторую целостность и, если да, то тогда что лежит в основании единства мира?
4. В чем состоит смысл человеческого бытия? Как оно вообще соотносится с бытием мира?
5. Можно ли познать сущность бытия посредством рассуждений или его можно только пережить, прожить?

**11. Какие формы включает в себя бытие духовного, идеального?**

Бытие **индивидуализированного** идеального (психические явления, сознание, смыслы...) и бытие **внеиндивидуального**, или объективированного идеального (продукты человеческого труда, культура, наука, нормы поведения, язык, история...).

**12. Что понимал под душой Аристотель?**

**Форму** живого тела, его сущность, причину, цель; фактически единство его функций (движение, питание, дыхание, рост и т.д.).

**13. Назовите четыре типа фундаментальных взаимодействий в природе (согласно современным данным).**

Гравитационное, слабое, электромагнитное, сильное.

**14. Какие «виды материи» обычно упоминаются физиками?**

Вещество, поле, антивещество, вакуум, а также объекты пока не ясной природы (темная материя, темная энергия).

**15.** Обобщая материал данного и обоих предыдущих сеансов, покажите, что материализм и идеализм, идеализм объективный и идеализм субъективный, скептицизм и оптимизм, монизм и плюрализм – всё это не столько жестко противостоящие друг другу направления («лагеря»), сколько тенденции, в той или иной пропорции присутствующие в творчестве философа.

## В а р и а н т 2

### 1. Что в философии понимается под субстанцией и атрибутом?

Субстанция – это самостоятельно существующее начало, несотворенное и неуничтожимое; это то, что выступает единой основой, конечной причиной всего многообразия явлений, порождает их и обуславливает функционально.

Атрибут – существенное, неотъемлемое свойство субстанции, то главное, что о ней говорится.

### 2. Что понимается под философским материализмом и под философским идеализмом?

По решению так называемого основного вопроса философские учения поляризуются на материалистические и идеалистические.

**Материалисты** признают субстанциальность (первичность) материального начала, а **идеалисты**, в свою очередь, настаивают на субстанциальности духовного начала.

### 3. Что выражает категория «духовное»?

Духовное – категория, выражающая единство всего того, бытие чего предполагает – с точки зрения современной науки – участие человека, присутствие человеческого сознания.

### 4. Что выражает категория «материальное»?

Материальное – категория, выражающая единство всего того, что существует – с точки зрения современной науки – до, вне и независимо от сознания, от духовного. Категории «духовное» и «материальное» соотносительны.

### 5. Что сегодня рассматривается в качестве атрибута материи?

Атрибут материи – **движение**. Атрибутами материи называют и всеобщие формы ее бытия – пространство и время. А иногда – и некоторые другие категории (например, отражение).

### 6. Как понималась материя философами и учеными прошлого?

1. Первовещество, первоэлементы, атомы (натурфилософы).
2. Небытие, но также и возможность бытия, восприимчивая формы, становление (Платон, Аристотель).
3. Субстанция протяженная, телесная, плотная и т.п. (Декарт, Гоббс, Локк, Гольбах).
4. Мнимое понятие (Беркли, Мах).

## 7. Классифицируйте свойства пространства и времени.

*Метрические свойства:* подлежащие измерению протяженность пространства и длительность времени, пропорции, кривизна и т.п.

*Топологические свойства:* трехмерность и изотропность пространства; одномерность и однонаправленность времени (необратимость); непрерывность и связность, всеобщность, симметрия, а также некоторые другие свойства.

## 8. Что понимается в философии под вечностью?

Вечность может трактоваться как полное отсутствие времени или, наоборот, как бесконечная последовательность моментов времени. Как атрибут материи или как атрибут нематериального, внемирового начала, Бога, духа.

## 9. В чем заключается философская проблема бытия? Перечислите направления проблематизации категории бытия.

Когда мы задумываемся о мире и о своем месте в нем, то из самоочевидной данности бытие превращается в проблему.

Основных направлений проблематизации бытия несколько.

1. Обнаружение апорий, неразрешимых противоречий. Они возникают при попытке объяснить движение, возникновение, уничтожение, пространство, время... Понять соотношение единого и многого, соотношение целого и части...

2. Попытки осмыслить мир в целом. Вечен ли мир? Един ли? Имеет ли границы? Разумен ли? Благодаря чему или кому и зачем существует? Да и на самом ли деле существует?

3. Размышления над феноменами культуры, объективированного духовного. Где и как существуют понятия, числа, ценности?

4. Осмысление человеческого бытия. В чем смысл жизни? Объяснение ментальных явлений (сновидения).

## 10. Какими особенностями характеризуются современные подходы к проблеме бытия?

1. Ныне бытие понимается процессуально (бытие – совокупность процессов, а не субстрат, из которого состоят вещи).

2. Усиливается внимание к бытию человека.

3. Усложняется задача интерпретации отвлеченных теоретических понятий физики, математики, информатики и других наук.

4. Наблюдается тенденция к синтезу философских подходов.

**11. Что такое антропный космологический принцип?**

Антропный принцип – это признание взаимозависимости между существованием человека и существованием космоса.

**12. Что понимается под экзистенцией?**

Экзистенция – категория философии экзистенциализма, выражающая уникальное, непосредственно переживаемое человеческое существование, не выразимое посредством понятия. Экзистенция – это переживание человеком **бытия-в-мире**.

Экзистенцию нельзя увидеть словно вещь среди вещей. Нельзя выразить в понятии. Тогда как мы обнаруживаем экзистенцию?

Экзистенция обнаруживает себя в каждом из нас посредством страха (точнее, тревоги), заботы, вины, отчаяния, надежды... Оказавшись в пограничной ситуации, например, перед лицом смерти, человек пробуждается от повседневного, безличного, неподлинного существования к подлинному бытию.

Какие особенности человеческого бытия (по сравнению с бытием вещей, животных) выражаются посредством категории «экзистенция»?

Индивидуальность (неповторимость);  
временность (переживание времени), сознание смертности;  
свобода, открытость (возможностям), незавершенность;  
необъективируемость (в виде внешних предметов);  
осознанность (осмысленность), ответственность...

**13. Вспомните имена философов, которых обычно относят к кругу экзистенциалистов (хотя и не всегда бесспорно).**

Хайдеггер, Сартр, Ясперс, Марсель, Камю, Бубер, Франкл...

Среди предшественников экзистенциализма упоминаются Паскаль, **Кьёркегор**, Достоевский, Унамуно, Шестов...

**14. Кто из философов XX века писал о различии между сущим (онтический уровень) и бытием (онтологический уровень)?**

☉ Выбрать: Рассел, **Хайдеггер**, Хоркхаймер, Фуко.

**15.** Обобщая материал данного и обоих предыдущих сеансов, покажите наиболее существенные отличия философского понимания бытия от понимания обыденного. Почему человек необразованный, будучи не в состоянии понять проблемы физики или биологии, способен беседовать на темы философские?

## ***Сеанс 7. Категории и принципы диалектики***

### **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)**

Цель сеанса – как можно глубже проникнуть в смысл понятия «диалектика».

Для этого необходимо, во-первых, обратиться к истории развития представлений о диалектике, к вопросу о соотношении логического противоречия с диалектическим, к разнообразным контекстам, в которых употребляется слово «диалектика».

Во-вторых, необходимо выучить, четкие, ясные, краткие дефиниции многочисленных категорий диалектики. В научном отношении дефиниции, конечно, вещь неполноценная. Однако запоминание первичных, упрощенных, учебных определений остается необходимым этапом овладения чрезвычайно сложным методологическим инструментарием диалектики.

Под диалектикой правомерно понимать выражение единства всех существенных особенностей философского мышления. Универсальный метод философии (недиалектичной философии не бывает). Диалектика подразумевает умение вести диалог с целью достижения истины, правильность и доказательность рассуждений, рассмотрение явления в развитии и во взаимосвязи с другими явлениями, стремление понять отношение любого явления к миру в целом и понять весь мир в его целостности, признание внутренней противоречивости всего и вся, но – самое главное – способность эту противоречивость осмыслить.

Крупным элементом диалектики можно считать детерминизм – учение о всеобщей обусловленности явлений, в частности, о причинной обусловленности. Также к важнейшим проблемам детерминизма относятся природа необходимости и случайности, соотношение свободы и предопределенности, претворение возможности в действительность.





## В а р и а н т 1

1. Что буквально означает слово “диалектика”, как оно переводится с древнегреческого?

Искусство вести беседу. От глагола «диалегомэ» – «беседую».

А как обычно понимается диалектика в современной отечественной философии?

Диалектика – учение о наиболее общих связях, о законах бытия и познания, о развитии, о противоречивости всего сущего, а также основанный на этом учении метод познания.

2. Вспомните различные трактовки понятия «диалектика», существовавшие в истории философии и науки.

1. Умение ставить вопросы и давать ответы, определять понятия и таким образом постигать противоречивое бытие (Платон).

2. Учение о вероятностном, пока еще не достоверном знании; выявление противоречий и их преодоление при строгом соблюдении законов формальной логики (Аристотель).

3. Правила приложения ограниченного человеческого ума к сфере бесконечного, божественного, непостижимого (философы Средневековья и Возрождения).

4. Средство обнаружения противоречий, в которых запутывается разум, стремящийся к полному знанию о мире как целом, о том, что никогда не может стать предметом опыта (Кант).

5. Учение о всеобщих законах бытия и познания (Энгельс).

3. Ключевая роль в системе категорий диалектики отводится диалектическому противоречию. Что под ним понимается?

**Противоречие** – это категория, выражающая взаимодействие противоположных, взаимоисключающих сторон (явлений, процессов), которые вместе с тем находятся в состоянии внутреннего единства, взаимопроникновения. Иными словами, противоречие – это тождество противоположностей.

4. Что выражает категория тождества?

**Тождество** – равенство явления с самим собой, сохранение на всем протяжении его существования одних и тех же черт, свойств, особенностей. Кроме того, тождеством называют крайнюю степень сходства.

**5. А что выражает категория противоположности?**

**Противоположность** – одна из сторон противоречия, составляющих тождество и, таким образом, находящихся в состоянии единства и “борьбы”. Противоположностью называют также крайнюю степень различия.

**6. Что выражают категории различия и сходства?**

**Различие** – то, чем один предмет отличается от другого, то, что не позволяет объединить предметы в один и тот же класс.

**Сходство** – то, что у предметов совпадает, позволяет объединить их в одну общность, класс, группу.

Сходство также трактуют как само наличие общности, а различие – как ее отсутствие.

**7. Но каким же образом можно определить понятие общности?**

**Что выражают категории общего и единичного?**

**Общее** – категория, которая выражает закон существования множества единичных форм (множества явлений, предметов, процессов), выражает способ взаимосвязи этих единичных в составе целого. Внешне общее обнаруживается как сходство признаков.

**Единичное** – категория, выражающая обособленность явлений друг от друга во времени и пространстве, их неповторимость, уникальность.

**8. Часто говорят, что гносеологическими аналогами категорий общего и единичного выступают, соответственно, сущность и явление. Что выражают категории сущности и явления?**

**Сущность** – категория, выражающая внутреннее содержание явления, единство многообразных форм его бытия.

**Явление** – категория, выражающая внешние, наблюдаемые, изменчивые, единичные характеристики объекта.

**9. Категория сущности близка к категориям общего, качества, закона. Что выражают категории качества, количества и меры?**

**Качество** – категория, выражающая определенность объекта, благодаря которой он является именно тем, чем является и может быть объединен в класс сходных с ним объектов.

**Количество** – категория, выражающая величину, число, такую определенность, благодаря которой некоторый объект можно разделить на однородные, тождественные части.

**Мера** – категория, выражающая единство качественной и количественной сторон объекта. Мера выражает предел, за которым изменение количественное ведет к изменению качественному (мера – интервал количественных изменений, в пределах которого сохраняется данное качество).

**10. Какая пара категорий выражает отношение между некоторой совокупностью предметов и предметами, ее образующими?**

☺ Выбрать: единое и многое; единичное и общее; **целое и часть**; бесконечное и конечное.

**11. Какая пара общенаучных категорий наиболее близка паре категорий «целое и часть»?**

☺ Выбрать: **система и элемент**; бесконечное и конечное; единичное и общее.

**12. Что в философии понимается под движением и под покоем?**

Категория **движения** выражает изменение состояния, изменение положения в пространстве и времени, и само действие и побуждение к нему. Движение – способ существования материи и духа, атрибут субстанции.

Категория **покоя** выражает состояние неподвижности, бездействия, момент равновесия всех действующих сил, отсутствие возмущений в системе, момент ее тождества с самой собой. Покой – значит мир, тишина, безмятежность.

**13. Говорят о трех законах диалектики как о всеобщих законах бытия и познания. В чем смысл закона отрицания отрицания?**

Согласно закону отрицания отрицания, всякое развитие предполагает отрицание старого и появление нового, но вместе с тем предполагает и сохранение части ранее накопленного содержания, воспроизводство прежних состояний, частичное возвращение к пройденному на новом уровне, в новых формах, в новых условиях. Именно поэтому речь идет не просто о последовательности отрицаний, а о двойном отрицании.

**14. Кто *обычно* фигурирует в списке известных диалектиков?**

Гераклит, Зенон, Платон, Бёме, Гегель, Энгельс...

**15. Обобщая материал данного и предыдущих сеансов, покажите, как соотносятся понятия «диалектика» и «метафизика»?**

## В а р и а н т 2

### 1. Что означают слова «категория» и «принцип»?

**Категории** – предельно общие понятия. И они выражают свойства, отношения, связи, законы самой действительности.

**Принципы** – главные положения той или иной теории и одновременно руководящие идеи, правила познавательной и практической деятельности.

### 2. Стройная система руководящих принципов познавательной и практической деятельности часто называется диалектикой. Перечислите составляющие диалектического метода.

*Принцип системности:* признание единства мира, видение любого явления во всей его целостности и сложности, установка на несводимость целого к сумме частей.

*Принцип детерминизма:* изучение явлений в их взаимосвязи, взаимообусловленности, в частности, объяснение причинно-следственных и структурно-функциональных связей.

*Принцип историзма:* рассмотрение явлений в развитии, оценка событий в глобально-исторической перспективе.

*Принцип объективности:* доказательность и обоснованность рассуждений; движение к всё более полному и объективному знанию; стремление избежать односторонних подходов и оценок, критическая установка по отношению к любым знаниям, сочетание разнообразных методов и приёмов исследования.

*Принцип конкретности истины:* учет условий, относительно которых формулируется утверждение.

*Принцип единства противоположностей:* познание противоположных сторон, свойств, тенденций объекта, а затем постижение их сущностного единства.

### 3. Итак, одним из принципов научного мировоззрения и научной методологии является детерминизм. Что понимается под детерминизмом и под детерминацией?

**Детерминизм** – это признание существования всеобщей обусловленности (детерминации), взаимосвязи явлений.

### 4. Как называется непризнание существования всеобщей обусловленности явлений?

☺ Выбрать: **индетерминизм**, иррационализм, антинаучность.

**5. Различают детерминацию причинную и не причинную. Первостепенное значение имеют причинно-следственные связи. Что понимается под причиной и под следствием?**

**Причина** – категория, указывающая на явление, влекущее за собой другое явление. **Следствие** – категория, указывающая на явление, вызываемое другим явлением.

**6. Назовите признаки причинной детерминации.**

1. Производительность (происходит перенос вещества, энергии и информации от причины к следствию).
2. Асимметричность, необратимость (причина предшествует следствию).
3. Непрерывность, смежность во времени и пространстве (причина и следствие примыкают друг к другу).
4. Всеобщность (не бывает ничего, что не имело бы причины и следствия).
5. Некоторые другие моменты, например, воспроизведение особенностей причины в особенностях следствия (отражение).

**7. Какие виды не причинной детерминации Вам известны?**

1. Функциональная связь (например, взаимообусловленность длины окружности и величины ее диаметра).
2. Связь состояний (состояние объекта обусловлено его же собственными предшествующими состояниями).
3. Структурная и системная детерминация (состояние системы и состояние ее элементов взаимообусловлены).
4. Вероятностная детерминация (обусловленность события рассматривается с точки зрения теории вероятностей).
5. “Детерминация будущим” (целевая причинность).
6. Пространственные и временные корреляции.

**8. Помимо причины и следствия к числу важнейших категорий детерминизма относятся и некоторые другие. Что выражают категории «возможность» и «действительность»?**

**Возможность** – категория, которая выражает наличие условий для возникновения явления.

**Действительность** – категория, соотносительная с категорией возможности и выражающая уже ставшее, состоявшееся явление, осуществленную возможность.

Как классифицируются виды возможностей?

Различают возможности **абстрактные**, или формальные (для их осуществления нет препятствий, но нет и необходимых условий) и **конкретные**, или реальные (есть все условия для превращения их в действительность). Наконец, то, что противоречит законам природы, считается **невозможным**.

9. Что выражают категории «необходимость» и «случайность», а также связанная с ними категория «вероятность»?

**Необходимость** – категория, выражающая такую связь между явлениями, такой способ превращения возможности в действительность, когда наступление одного события обязательно влечет за собой наступление другого.

**Случайность** – то, что может произойти, но может и не произойти; результат воздействия неопределенно большого числа разнообразных причин.

**Вероятность** – мера возможности наступления события, мера случайности.

10. Чем отличаются от причины условие, повод и основание?

**Условие** – внутренний или внешний фактор, то, что необходимо для превращения причины в следствие, но само причиной не является.

**Повод** – пусковой механизм, событие, которое приводит в действие причинно-следственную цепь.

**Основание** – совокупность причины, повода и условий, то есть всех обстоятельств, при наличии которых наступает следствие (в логике в эту категорию вкладывается иной смысл).

11. Под движением в философии понимают всеобщую форму бытия, любое изменение, любое взаимодействие. А развитие трактуют или как аспект, или как особый тип движения. Укажите отличительные признаки развития.

1. Качественный характер изменений, возникновение нового.
2. Закономерный и направленный характер изменений (они накапливаются в определенном порядке, результат каждой фазы процесса, так или иначе, сохраняется в последующей фазе).
3. Необратимый характер изменений.
4. Неравномерность, наличие моментов неустойчивости, а отсюда, неполная предсказуемость результатов процесса.

**12. Проясните понятия прогресса и регресса.**

Развитие от простого к сложному, “от низшего к высшему”, часто предполагающее расширение масштабов явления и количественный рост, называют **прогрессом**, а противоположно направленный процесс – **регрессом**.

**13. Говорят о трех законах диалектики как о всеобщих законах бытия и познания. В чем состоит закон единства и борьбы противоположностей?**

Согласно закону единства и борьбы противоположностей источником всякого движения, всякого развития являются внутренние противоречия. Любое явление, любая целостность представляет собой напряженное взаимодействие (тождество) полярно противоположных процессов, сторон, свойств, сил, тенденций, функций. Процесс познания включает осмысление внутренних противоречий объекта, изучение противоположных сторон, а затем и постижение их сущностного единства.

**14. Последовательно покажите единство и различие понятий «взаимодействие», «отражение», «отношение», «связь».**

Всякий акт движения сопряжен с взаимным воздействием одной вещи на другую, то есть с **взаимодействием**.

Причем взаимодействие не проходит бесследно. **Отражение** – необходимая сторона любого взаимодействия, запечатление особенностей одной вещи (процесса, явления) в особенностях другой.

Взаимодействие предполагает некоторое внутреннее единство взаимодействующих сторон (то, что позволяет им вступить во взаимодействие). Это единство и выражается посредством категории **отношения**.

Отношение же между взаимодействующими сторонами реализуется как определенная связь (логическая, смысловая, физическая и т.п.). **Связь** – взаимообусловленность явлений, разделенных в пространстве и времени.

**15. Обобщая материал данного и всех предыдущих сеансов, покажите, как соотносятся понятия «диалектика» и «философия»? Подумайте также над соотношением категории «диалектика» с категориями «онтология» и «гносеология».**

## *Сеанс 8. Сознание, познание, знание*

### **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)**

Сознание изучают всевозможные науки и научные направления: логика, психология, социология, психолингвистика, кибернетика, синергетика, биология, медицина, история... Предметом же философии выступает сознание как целостность. Соответственно, и цель сеанса – сформировать целостное представление о сознании, о его сущности.

Философию интересуют общие, ключевые вопросы, касающиеся сознания и выпадающие из компетенции конкретных наук.

Во-первых, коллизии преимущественно онтологического плана, то есть вопросы о том, существует ли что-либо за пределами сознания, является ли сознание частью единого мира, подчиняется ли его законам, возникло ли закономерно (или случайно), выполняет ли в природе, в процессах эволюции определенную функцию, подлежит ли научному изучению (подобно остальной природе), возможны ли иные, нечеловеческие, небиологические формы сознания... Тематика, непосредственно касающаяся бытия ментальных феноменов: природа субъективной реальности, сущность идеального, тождество личности, структура сознания, соотношение сознания и самосознания, соотношение духовного и психического...

Во-вторых, коллизии преимущественно гносеологического плана. Способно ли человеческое сознание адекватно выражать, отражать, воспроизводить внешний мир? Способно ли постичь собственную сущность? Каким образом узнаёт о существовании других сознаний? Данному блоку принадлежит целый кластер логико-методологических проблем: обоснование методов изучения сознания; анализ высказываний о сознании, точнее, способов говорения о ментальном и физическом; разрешение трудностей, связанных с междисциплинарным характером исследований...

В-третьих, дискуссии о месте, которое следует отвести сознанию при установлении сущности человека. Многие считают, что главное в нас – то, что роднит нас с земными



животными, а не с суперкомпьютерами будущего или с неведомым космическим разумом.

В-четвертых, дискуссии о месте, которое следует отвести сознанию при объяснении социальных процессов, о роли сознания в истории общества.

При попытке понять сущность сознания мы сталкиваемся с множеством трудностей. Предельный характер категории не позволяет подвести ее под категорию более широкую: сознание, строго говоря, не с чем сравнить (ничего, кроме него нам непосредственно и не дано). Далее, огромное количество и разноплановость явлений сознания, размытость границ его структурных компонентов, их взаимопроникновение. Соответственно, многозначность слов, понятий, описывающих различные аспекты этого уникального объекта.

Мы не наблюдаем сознание так, как наблюдаем вещи *вокруг* нас. Его трудно с чем-либо сопоставить. Тем не менее его пытаются сравнивать с зеркалом, с компьютером, с источником света, с особым свойством, с особым состоянием... Нельзя обойтись без метафоры, без некоторой аналогии, за которую можно было бы уцепиться в начале рассуждения. Постепенно складываются различные (хотя и не взаимоисключающие) трактовки сознания. *Внутренний мир*, который дан сам по себе, дан непосредственно и недоступен наблюдению извне. *Отражение бытия*, идеальный образ материального мира. Собственно то, что существует, знающее себя *бытие*. Способ *данности* мира. Замкнутая на себя реальность, из которой невозможно вырваться. Поток *переживаний*. Поток *смыслов*, то есть, прежде всего, не информация (“знание”), а *понимание* (ведь можно эффективно перерабатывать информацию, не понимая ее). Функциональное *состояние*, специфический информационно-отражательный процесс, сущность которого не зависит от того, на какой именно субстратной основе он реализуется. Особая *субстанция* или ее *свойство* (способность), наконец, душа (а как же без нее), сотворенная Богом из ничего или образовавшаяся из атомов.



## В а р и а н т 1

### 1. Что такое познание?

Познание (в широком смысле слова) – любая деятельность, результатом которой становится знание.

### 2. Что такое знание?

Знание – проверенное общественно-исторической практикой и обладающее той или иной степенью достоверности отражение (или выражение, уподобление) действительности.

### 3. Посредством какой пары предельно общих гносеологических категорий конкретизируются представления о познавательно-отражательном процессе?

Субъект познания и объект познания.

Что такое субъект и что такое объект?

Субъект – это носитель сознания и практической деятельности (индивид, группа, общество, сознание, Я, душа, дух).

Объект – то, что противостоит субъекту в процессе познания и практики, то, на что познание направлено.

### 4. Уточните, как понимаются субъект и объект в философии Декарта.

Согласно учению Декарта, субъект – это то, что дано само по себе; то, чему приписывается познавательный процесс и что само ничему другому не приписывается. Объект же дан только через его отношение к субъекту. Бытие субъекта самоочевидно. Объект же, возможно, существует вне мышления (конь), а возможно, и нет (Пегас).

### 5. Как в теории познания понимается практика (в узком, точном смысле слова)?

Практика – способ отношения к миру, отличающий человека от остальных животных. Это деятельность чувственно-предметная, общественная, целеполагающая, преобразовательная.

Поясните каждый из четырех признаков...

### 6. Вспомните гносеологические функции практики.

Практика – исток и основа познания; движущая сила познания; цель познания; средство познания; основной критерий истины.

**7. Раскройте философский смысл понятия «достоверное знание». Какое знание называют достоверным?**

Достоверным называется знание, истинность которого твердо установлена (логико-эпистемологический аспект) и очевидна, то есть не вызывает сомнений (психологический аспект).

Достоверность обуславливается логической обоснованностью, практическим опытом, ссылкой на авторитет...

**8. Дайте определение понятию «доказательство».**

Доказательство – процесс установления истинности знания.

**В чем заключается процедура установления истинности?**

Доказываемое утверждение соотносится с утверждениями, истинность которых уже доказана, или с данными опыта.

**Чем отличается обоснование от доказательства?**

Эти термины могут употребляться как синонимы. Однако есть и различия. Об обосновании говорят, когда доказательство становится сложным, многоуровневым. Обоснование включает наряду с самими доказательствами оценку их правомерности, анализ альтернативных точек зрения и т.д.

**9. Что выступает противоположностью категории «истина»?**

☺ Выбрать: незнание, **зablуждение**, ошибка, ложь, кривда.

**10. Что в теории познания понимается под релятивизмом?**

Релятивизм – методологический принцип, согласно которому любое знание является лишь относительным, условным, субъективным мнением.

**11. Назовите формы чувственного и формы рационального (или абстрактно-мысленного) познания. Раскройте суть каждой.**

Ощущение – отражение единичных признаков объекта.

Восприятие – целостное отражение объекта.

Представление – воспроизведение образа объекта, воспринятого ранее.

Понятие – выражение общих, существенных признаков предмета в форме некоторого единства («торт»).

Суждение – форма мысли, в которой осуществляется связь понятий; утверждение (или отрицание) чего-либо о чем-либо.

Умозаключение – форма мысли, в которой из одних суждений с необходимостью выводятся другие.

**12. Назовите крупнейшие структурные компоненты сознания.**

*Формы сознания:* индивидуальная и коллективные (а также, возможно, трансперсональные). Поясните...

*Состояния:* **обычные** (бодрствование, сновидение, глубокий сон) и **измененные** (трансы, гипноз, осознанные сновидения, пиковые переживания, медитативные состояния, опьянение, околосмертный опыт); а также уверенность и сомнение...

*Уровни:* бессознательное – подсознание – предсознание – собственно сознание – сверхсознание.

*Области:* фокус и периферия.

*Принципы организации:* предметность и рефлексивность (предметное сознание и самосознание), интенциональность, интегральность, самоидентичность, диалогичность, субъект-объектная конфигурация, способность к предвидению...

*Сферы сознания:* когнитивная, эмоциональная, мотивационно-волевая. В целом, разбивка отвечает прежним представлениям о чувственном, волевом и мыслительном началах души.

*«Функции сознания»:* информационно-отражательная, или познавательная, коммуникативная, регулятивная...

**13. Мы не наблюдаем сознание так, как наблюдаем вещи вокруг нас. Перечислите главные стратегии изучения сознания.**

1. Интроспекция (самонаблюдение), самоанализ.
2. Изучение зримых форм обнаружения сознания: язык, орудия труда, творчество, поступки, история...
3. Исследование физиологических, физико-кибернетических, биологических, социокультурных и иных предпосылок сознания (включая моделирование, работу над созданием искусственного интеллекта).
4. Анализ высказываний о сознании, о ментальных состояниях. Концептуализация сознания посредством аналогии, метафоры (зеркало, компьютер, свет, душа, наблюдатель...), теории.

**14. Какое философское направление занимается описанием смысловой жизни сознания, абстрагируясь от всех предпосылок?**

© Выбрать: **феноменология**, неопозитивизм, структурализм.

**15. Практика может пониматься как в узком смысле слова, так и в широком. Сравните две трактовки практики. Почему нельзя ограничиться лишь одной трактовкой, избавившись от другой?**

## В а р и а н т 2

### 1. Что в философии понимается под рационализмом и под иррационализмом?

**Рационализм** – философско-мировоззренческая позиция, сторонники которой признают разум, логику, опыт основой познания и поведения.

**Иррационализм** – философско-мировоззренческая позиция, сторонники которой скептически оценивают возможности разума и придают решающее значение таким формам и средствам познания, как чувство, воля, инстинкты, мистическое слияние с высшей реальностью, озарение, откровение...

### А что понимают под рационализмом и сенсуализмом, когда говорят о науке и философии XVII–XIX вв.?

Рационализм (в узком смысле слова) – это направление, сторонники которого (Декарт, Спиноза, Лейбниц, Гегель) преувеличивали значение отвлеченного мышления и преуменьшали роль чувственного опыта.

Сенсуализм – направление, представители которого (Локк, Кондильяк) признавали основой познания чувственный опыт и нередко недооценивали роль теоретического мышления.

### 2. Разъясните понятия «рациональное» и «иррациональное».

**Рациональным** называют нечто такое (явление, поступок, намерение), в чем можно обнаружить упорядоченность, форму, закон, целесообразность, то есть всё то, что или совпадает с самим разумом, или доступно его пониманию.

Под **иррациональным** же понимается либо некое темное, непостижимое разумом начало, нечто непознаваемое вообще; либо нечто, пока еще не познанное, но в принципе подлежащее рациональному осмыслению.

### 3. Разъясните понятия «объективное» и «субъективное».

Субъективное – значит реализующееся в сознании только *этого* человека, составляющее его уникальный опыт.

Объективное – значит принадлежащее объекту познания, существующее до, вне и независимо от субъективного опыта: объективная реальность, объективное содержание знаний.

**4. Как Вы понимаете слова «субъективность» («субъективизм») и «объективность», когда речь идет об объективности научного знания и о необходимости устранения субъективизма?**

Субъективность понимается как предвзятость суждений, их необоснованность, а объективность – как беспристрастность, научность, учет всех обстоятельств.

**5. Вспомните суть основных концепций истины.**

1. Утверждение (или убеждение) истинно, если соответствует действительности (корреспондентная концепция).

2. Утверждение истинно, если согласуется с другими знаниями; истина – согласие мышления с самим собой, с ощущениями, с априорными формами мышления и т.п. (когерентная концепция).

3. Истинным является эффективно функционирующее знание (прагматическая концепция).

4. Истина – это произвольное соглашение (конвенциональная концепция).

5. Истина – это характеристика самого бытия, полнота мира, соответствие вещи или человека своему понятию, идеалу, предназначению (онтологическая концепция).

**6. Каким образом философы прошлого (Демокрит, Аристотель, Галилей, Локк, Лейбниц и множество других) разграничивали первичные и вторичные качества?**

Первичные качества присущи самим вещам: протяженность, фигура, число, движение...

Вторичные качества – это субъективные ощущения, не совпадающие со свойствами вещей: вкус, цвет, запах, звучание...

**7. Что такое философский скептицизм?**

Скептицизм – сомнение в самой возможности достоверного (научного) знания. Скептики (Пиррон, Монтень, Юм) обычно высоко оценивают роль здравого смысла, значение традиции.

**8. В философии Нового времени одной из форм преодоления скептицизма стал феноменализм. Что это такое?**

Феноменализм – концепция, согласно которой познание всегда ограничено уровнем **явлений** (то есть психических и физических феноменов), не может проникнуть в скрытую за ними **сущность**, не может познать вещи такими, какими они существуют сами по себе. Установки феноменализма близки Юму, Канту, Маху.

**9. Назовите так называемые сферы сознания и перечислите компоненты, которые включает каждая из сфер.**

Когнитивная сфера: мышление, воображение, внимание, память, язык...

Эмоциональная сфера: эмоции, чувства, настроение, аффекты...

Мотивационно-волевая сфера: потребности, цели, мотивы, влечения, желания...

**10. Что в философии понимается под мышлением?**

Мышление – это оперирование образами предметов. Формы его многообразны: логическое рассуждение, пространственное мышление, оперирование музыкальными образами, счет...

**11. Соотнесите понятия «рассудок» и «разум».**

Рассудок и разум – это пара категорий, выражающих различие двух видов (типов, уровней) мыслительной деятельности.

**Рассудок** упорядочивает, систематизирует, классифицирует явления, оперирует строгими однозначными понятиями.

**Разум** стремится к выходу за пределы опыта, вскрывает основания самой мыслительной (рассудочной) деятельности, порождает принципиально новые идеи, постигает вещи во всей их неоднозначности, противоречивости, парадоксальности.

**12. Что в философии понимается под языком?**

Язык в узком смысле слова – это система знаков, служащая средством хранения и передачи информации, средством мышления, познания, общения, управления, выражения (чувств), побуждения, идентификации... В широком же смысле слова язык отождествляется со всей знаково-символической деятельностью человека, а также со способностью к ней.

**13. Что философы обычно понимают под интуицией?**

Интуиция – способность к непосредственному усмотрению истины. Интуитивным называют не обосновываемое знание: «Это – красное».

**14. Как называется способность к достижению цели?**

☺ Выбрать: целеустремленность, **воля**, желание, упорство.

**15. Докажите, что вера и знание не исключают, более того, предполагают, взаимообуславливают друг друга.**

## *Сеанс 9. Наука. Научное знание*

### Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)

Наука – далеко не единственная сфера познавательной (тем более, преобразовательной) деятельности. Поэтому раскрытие сущности науки предполагает уточнение специфики данной формы (по)знания. В этом и состоит цель сеанса.

Поскольку характер явления, называемого наукой, варьирует от отрасли к отрасли и от эпохи к эпохе, ответ на вопрос «*Что такое наука?*» предполагает решение, по меньшей мере, трех взаимосвязанных проблем:

- установление существенных признаков науки, прежде всего научного знания (чем оно отличается от знания ненаучного?);
- классификация наук (синхронический срез);
- периодизация науки (диахронический срез).

Для того чтобы решить первую из трех обозначенных проблем, необходимо, с одной стороны, вычленить структурные элементы самой науки, а с другой – сравнить науку с тем, что наукой не является, понять ее место в некоторой более широкой области действительности.

Различаются несколько аспектов науки: познавательная деятельность, социальный институт, особая сфера культуры. Некоторые авторы акцентируют различие между процессом получения знаний (познавательной деятельностью) и результатом этого процесса (системой знаний). В работах многих других упоминается не особая сфера культуры, а наука как производительная сила, что отнюдь не то же самое. Исторически сложились два главных **методологических подхода** к изучению науки. При первом подходе наука рассматривается сквозь призму некоторого идеала, как чистое знание; при втором изучается реально существующее социальное явление, наука как социокультурно обусловленная деятельность. Целесообразно дифференцировать две группы функций науки: духовно-познавательные и практически-преобразовательные.





## В а р и а н т 1

### 1. Перечислите формы научного знания.

Теория, факт, гипотеза, проблема, научная картина мира, а также эмпирические и теоретические законы науки.

### 2. Что понимается под научной теорией?

Особая форма организации знания; система взаимосвязанных положений, выводимых по определенным правилам из исходных понятий и дающая целостное представление об объекте, об определенной области действительности.

### 3. Что понимается под научной гипотезой?

Особая форма организации знания; утверждение, содержащее обоснованное предположение о чем-либо.

### 4. Назовите и охарактеризуйте основные методы эмпирического исследования.

**Наблюдение** – элементарный и универсальный научный метод, в основе которого лежит целенаправленное восприятие объекта.

**Эксперимент** – сложный, универсальный научный метод, включающий наряду с актами наблюдения акты преобразования изучаемого объекта; эксперимент – это воспроизведение объекта в строго контролируемых и управляемых условиях.

### 5. Разъясните смысл широко используемых в науке понятий «индукция» и «дедукция».

**Индукция** – это восхождение от частного к общему.

**Дедукция** – это нисхождение от общего к частному.

Индукцией и дедукцией называются и сами мыслительные процессы, и приемы мышления (виды умозаключений), и соответствующие методы познания. Возможности индукции и дедукции – предмет философских дискуссий. Сложилась особые направления – индуктивизм и дедуктивизм. Поясните...

### 6. Разъясните смысл понятий «анализ» и «синтез».

**Анализ** – расчленение предмета (понятия, материального объекта) на составляющие элементы, а **синтез** – их соединение. Анализ и синтез могут пониматься как мыслительные операции, логические приемы, научные методы.

## 7. Что такое понятие?

Понятие в широком смысле слова – это система знаний о предмете, а в узком – выражение общих, существенных признаков предмета в форме некоторого единства: “Яблоко”.

### Чем отличается понятие от форм чувственного познания?

Понятие фиксирует общие черты многих предметов; отграничивает существенное от несущественного; лишено наглядности (хотя и привязано к образу, к слову).

### Что называется содержанием понятия, а что – объемом?

Содержанием называется совокупность фиксируемых понятием признаков, а объемом – множество мыслимых предметов, любому из которых эти признаки принадлежат.

Как называется операция, в ходе которой раскрывается содержание понятия, и в чем она заключается?

**Определение понятия** заключается в следующем. Понятие нужно подвести под более широкое – **родовое** – понятие и указать при этом отличительный – **видовой** – признак (речь идет, конечно, только о признаках существенных).

## 8. Вспомните законы формальной логики, то есть законы правильного построения рассуждений.

*Закон тождества.* При повторении в ходе рассуждения мысль должна сохранять одно и то же содержание.

*Закон противоречия.* Не могут быть одновременно истинными две противоположные мысли об одном и том же предмете, взятом в одном и том же отношении и в одно и то же время.

*Закон исключенного третьего.* Из двух противоречащих высказываний об одном и том же предмете, взятом в одном и том же отношении и в одно и то же время, одно истинно.

*Закон достаточного основания.* Любая мысль для того, чтобы считаться истинной, должна быть обоснована мыслями, истинность которых доказана.

## 9. Что такое сциентизм?

Сциентизм – мировоззренческая позиция, приверженцы которой считают науку (в первую очередь естествознание и технику) наивысшей ценностью, главным фактором прогресса и средством решения любых **социальных** проблем.

- 10. Назовите уровни научного знания (уровни познания).**  
 Эмпирический, теоретический, метатеоретический.  
Сравните эмпирический и теоретический уровни.

<i>Признак</i>	<i>Эмп. уровень</i>	<i>Теор. уровень</i>
предмет исследования	явления поверхностные связи между ними	сущность, причинные связи между явлениями, законы природы
задачи	описание явлений	объяснение явлений
методы и средства	наблюдение, эксперимент	формализация, аксиоматизация и т.д. ...
форма организации знания	научный факт, эмпирические зависимости	теория, <b>законы науки (теоретические)</b>
способ верификации	преимущественно непосредственная	преимущественно косвенная

- 11. Что относится к метатеоретическому уровню науки?**

1. Идеалы и нормы научного познания.
2. Научная картина мира.
3. Философские основания науки (принципы диалектики и т.д.).

- 12. Что такое эмпиризм?**

Тенденция к преувеличению возможностей эмпирического опыта и к недооценке значения теории.

- 13. Что в философии науки понимается под парадигмой?**

Парадигма – совокупность ценностей, убеждений, техник, принятых данным научным сообществом. Научная парадигма выражается в существовании некоторой научной традиции.

- 14. В таком случае, что понимается под научным сообществом?**

Научное сообщество – сообщество исследователей, имеющих сходную научную подготовку и единых в понимании сущности, предмета, целей, методов науки.

- 15. Какая позиция более перспективна в научном отношении и почему: редукционизм или антиредукционизм?**

## В а р и а н т 2

### 1. Перечислите формы научного знания.

Теория, факт, гипотеза, проблема, научная картина мира, а также эмпирические и теоретические законы науки.

### 2. Что понимается под научным фактом?

Особая форма организации знания; это утверждение, которое фиксирует эмпирическое (опытное) знание о явлении.

### 3. Что понимается под научной проблемой?

Особая форма организации знания; сформулированный в рамках определенной теории вопрос (комплекс вопросов), требующий решения.

### 4. Перечислите и охарактеризуйте методы теоретического исследования.

**Формализация** – перевод содержательного знания в знаково-символическую форму в целях его дальнейшего преобразования и получения нового знания.

**Аксиоматический метод** применяется при построении теории. В основание теории кладутся некоторые аксиомы, из которых логическим путем по определенным правилам выводятся все остальные понятия и утверждения.

**Гипотетико-дедуктивный метод** основывается на выдвижении гипотез и выведении из них следствий, которые затем проверяются опытным путем.

**Моделирование** – исследование объектов на каких-либо моделях, воспроизводящих свойства объектов. Моделирование включает и построение самих моделей.

**Структурно-функциональный метод** основывается на выявлении структуры объекта и функциональных взаимосвязей между его элементами.

### 5. Что понимается под законом науки?

Закон науки – это утверждение, устанавливающее отношение между явлениями.

Утверждение может быть выражено или словами, или математической формулой. Закон науки может быть открыт эмпирическим путем или в ходе теоретического анализа.

**6. Законы науки – более или менее точная реконструкция законов природы. Что такое закон природы?**

**Закон природы** – внутренняя, существенная, необходимая, повторяющаяся связь между явлениями.

**7. Как можно классифицировать законы природы?**

По широте действия законы подразделяются на частные, общие и всеобщие; по объекту – на собственно законы природы и общественные законы; в плане выражаемых ими процессов – на законы функционирования и законы развития; по механизму действия и характеру вытекающих предсказаний – на динамические законы и статистические.

**8. Что значит «объяснить явление»? Сравните объяснение с описанием.**

**Описание** – выражение данных опыта, фиксация результатов наблюдения (или эксперимента), установление факта.

**Объяснение** – раскрытие *сущности* явления, установление причинных и функциональных связей, определяющих его особенности. Обычно явление считается объясненным, если удастся подвести его под некоторый **закон**, продемонстрировать механизмы воспроизводства и эволюции.

**9. Что такое антисциентизм?**

**Антисциентизм** – философско-мировоззренческая позиция, приверженцы которой трактуют науку как силу, враждебную человеку, и возлагают на нее ответственность за возникновение не только экологических, но и прочих социальных проблем.

**10. Разъясните смысл понятий «абстрактное» и «конкретное».**

Конкретное – значит нечто целостное, предстающее во всем многообразии своих свойств («яблоко»). Конкретным называют и сам предмет, и наше всесторонне разработанное понятие о нем.

Абстрактное – одна из сторон конкретного, взятая обособленно от других. Можно рассматривать по отдельности форму яблока, его цвет, вкус, как будто признак существует сам по себе.

Есть ли разница между абстрагированием и обобщением?

Разница есть. **Абстрагирование** – выделение признака из всей совокупности признаков предмета, а **обобщение** – включение выделенного признака в более широкое понятие.

**11. Охарактеризуйте научное познание. По каким признакам можно отличить научное познание от познания обыденного?**

1. По целям и ценностям: наука стремится к бесконечному расширению области достоверного знания, к знанию абсолютно полному и глубокому. Не только описывать явления, но и объяснять их и предсказывать.

2. По предмету (иногда и по объекту) познания, а следовательно, по содержанию знания: поиск общего в особенном, открытие законов природы...

3. По методам и средствам познания. Поясните...

4. По форме организации знания: понятие, факт, теория...

5. По степени достоверности, по способам установления истинности знаний, по критериям истины. Поясните...

6. По субъекту познания (профессиональные сообщества).

7. По функциям, по роли в жизни общества. Поясните...

**12. Что понимается именно под *научным* предсказанием?**

*Предположение* о будущих состояниях некоторого явления, неразрывно связанное с объяснением данного явления.

**13. Что в философии науки понимается под кумулятивизмом и под антикумулятивизмом (парадигмализмом)?**

Кумулятивизм – методологическая установка, согласно которой наука развивается путем непрерывного, плавного приращения знаний. Парадигмализм – противоположность кумулятивизма, методологическая установка, согласно которой наука развивается путем резкой смены парадигм.

**14. Что в философии науки понимается под интернализмом и под экстернализмом?**

Интернализм – установка (и течение), согласно которой основной движущей силой развития науки являются факторы **внутренние** (логика возникновения и разрешения проблем, интеллектуальные традиции).

Экстернализм – установка (и течение), согласно которой основной движущей силой развития науки являются факторы **внешние** (социокультурный контекст, социальный заказ и т.п.).

**15. Обобщая материал данного и предыдущих сеансов, покажите, как соотносятся между собой предмет науки (научная картина мира) и «то, что есть на самом деле». Что такое «реальность»?**

## ***Сеанс 10. Общество: устройство и развитие***

### **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)**

Цель сеанса – научиться видеть предмет социальной философии, усвоить структуру социально-философских проблем и наиболее общих подходов к их решению. Можно дифференцировать несколько основных проблемных блоков.

1. Сущность общества. Основные законы функционирования и развития общества, принципы расчленения истории на основные эпохи, направление исторического процесса, критерии социального прогресса, движущие силы развития, сущность и перспективы отчуждения...

2. Отношение общества и природы. Специфика общественных законов по сравнению с законами природы, соотношение естественного и искусственного, биологического и социального, особенности коэволюции техносферы и биосферы, глобальные экологические проблемы и пути их решения...

3. Сущность человека. Антропосоциогенез. Отношение человека и общества. Взаимообусловленность индивидуального и общественного, конфликт интересов личности и интересов общества, обусловленность сознательного отношения людей друг к другу не всегда осознаваемыми материальными, производственно-экономическими факторами, сущность нравственности, сущность гуманизма, истоки социального антагонизма, неравенство и его значение...

4. Происхождение и сущность государства, права, морали, церкви, семьи и других важнейших социальных институтов, их значение в жизни человека и общества.

5. Сущность культуры, соотношение культуры и техники, соотношение культуры и цивилизации. Язык, его сущность, происхождение, значение в жизни человека и общества.

Удельный вес той или иной проблемы во всей совокупности социально-гуманитарной проблематики, конечно, меняется в зависимости от исторического периода.



## В а р и а н т 1

### 1. Что в социальной философии понимается под обществом?

Общество – это форма существования людей, область, обособившаяся от остального мира, от остальной природы, ступень глобально-эволюционного процесса.

В узком же смысле слова обществом называют некоторое конкретно-историческое сообщество людей («современное российское общество»).

### 2. Какие составляющие, аспекты общества можно вычлениить с помощью абстрактного мышления?

1. Совокупность самих индивидов, телесных существ.
2. Сознание, ментальные феномены, единая воля.
3. Культура, всё то, что создано людьми, включая материальные вещи и духовные явления, мир ценностей, смыслов.
4. Природные ландшафты, соприкасающиеся с обществом и инкорпорированные в него, фрагменты биосферы, вообще пространственные и темпоральные характеристики.
5. Ансамбль общественных отношений, формы специфически социального взаимодействия между людьми.

### 3. Что из вышеперечисленных аспектов составляет сущность общества (не сущность человека)?

Ансамбль общественных отношений, формы общения, существенные, необходимые связи между людьми, то есть **законы общества как частный случай законов природы.**

### 4. В чем заключается суть научного подхода к обществу?

Научный подход основывается на знании объективных законов, действующих независимо от воли и сознания людей (хотя законы эти и реализуются через сознательную деятельность людей).

В нашей стране научный подход к обществу часто называют материалистическим пониманием истории. Напомните формулу, предложенную Марксом и Энгельсом.

Способ производства материальной жизни обуславливает социальный, политический и духовный процессы жизни вообще. Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание.



## 5. Что понимается под общественным бытием?

**Общественное бытие** – это совокупность материальных отношений в обществе, то есть отношений, складывающихся до, вне и независимо от сознания.

## 6. Назовите основные группы материальных отношений.

1. Отношения, складывающиеся **между обществом и природой**, экологические взаимодействия.

2. Отношения, касающиеся **естественного воспроизводства населения**, демографические закономерности, отношения в сфере семьи и брака, элементы биологической организации...

3. **Производственно-экономические** отношения, которые складываются между людьми в процессе производства.

4. Другие группы. Возможно, отношения, связанные со сферой быта, со сферой языка, с этногенезом и расообразованием...

Каким же отношениям придается решающее значение?

Производственно-экономическим. Поясните, почему...

Кто впервые показал, что развитие общества подчиняется объективным законам, и движущей силой истории выступают потребности людей, создал целостное учение об обществе, продемонстрировал зависимость всех форм общественной жизни, включая культуру, семью, государство, от общественного разделения труда, от уровня развития экономики?

☺ Выбрать: Платон, **Ибн Хальдун**, Декарт, Маркс, Вебер.

## 7. Что понимается под общественным производством?

Весь способ бытия людей: ведь люди **не присваивают** дары природы, а именно **производят** всё необходимое для жизни определенным **ОБЩЕСТВЕННЫМ** способом. Производство – это преобразование природы, создание **продукта**.

## 8. Какие составляющие, аспекты общественного производства можно вычленить с помощью абстрактного мышления?

1. Производство средств жизни (одежда, жилье, орудия труда, пища) и производство самого человека (деторождение, питание, воспитание, обучение).

2. Материальное производство и духовное производство.

3. Собственно **производство** и связанное с ним **потребление** (и сырьё, и продуктов труда, и способностей самого человека).

### 9. Назовите две стороны способа производства.

Производительные силы и производственные отношения (или – несколько шире – формы общения).

Что включают в себя производительные силы?

Человека (рабочую силу) и средства производства.

Что включают в себя средства производства?

**Предмет труда** (то на что воздействуем) и **средства труда** (то, посредством чего воздействуем).

Что включают в себя средства труда?

**Орудия труда** (искусственно созданные вещи, которыми мы воздействуем непосредственно на предмет) и **предметные условия производства** (источники энергии, производственные помещения, транспорт, коммуникации).

### 10. Что имеется в виду, когда говорится о людях как о рабочей силе?

1. Биологические, физиологические, психические данные; способности, потребности, состояние здоровья, возраст.

2. Уровень общего образования.

3. Характер и уровень специального образования.

4. Культура труда (отношение к обязанностям, умение работать в коллективе, отношение к труду, обусловленное воспитанием, привычками, мировоззрением...).

5. Другие показатели рабочей силы: численность, стоимость, мобильность, сплоченность, степень разделения функций...

### 11. Сравните категории «формы общения» и «производственные отношения».

Под **формами общения** понимается всё богатство видов и уровней взаимодействия между людьми (даже между целыми народами), вовлеченными в общественное производство, а понятие **производственных отношений** выражает лишь экономические и технические аспекты процесса производства.

Производственные отношения обычно подразделяются на **производственно-технические** (техничко-экономические) и **производственно-экономические** (социально-экономические). Первые обусловлены технологией производства, формами **разделения труда и кооперации**, а вторые, производственно-экономические – **формами собственности**.

**12. Что имеют в виду, говоря о производственно-экономических отношениях? Какие группы отношений они включают?**

1. Отношения собственности (формы собственности на средства производства).
2. Формы, способы распределения общественного продукта.
3. Различное положение социальных групп в производстве (формы обмена деятельностью).
4. Иногда включают также отношения, складывающиеся между людьми в процессе потребления (*потребление* – использование продукта, удовлетворение *потребности*).

**13. Что в философии понимается под собственностью?**

В философии под собственностью понимаются не те или иные предметы и даже не имущественные отношения (записанные в законодательстве), а **способ присвоения** человеком природных ресурсов, средств труда, продуктов труда и, таким образом, характер *отношений людей друг к другу* по поводу доступа к некоторым благам. Собственность находит выражение в *праве* распоряжаться, пользоваться чем-либо. Производственные отношения, формы собственности изменяются вслед за развитием производительных сил, орудий труда, техники.

**А каким образом характер производственных отношений оказывает обратное воздействие на производительные силы?**

1. Порождая определенные экономические закономерности.
2. Стимулируя (или подавляя) трудовую активность людей.
3. Создавая более или менее благоприятные условия для общественного разделения труда.

**14. Что философы понимают под технологическим способом производства?**

Технологический способ производства – это исторически сложившийся способ соединения различных элементов производительных сил, прежде всего человека и техники. Технологический способ включает, например, такие отношения, как «начальник – подчиненный», «мастер – ученик». Включает формы **разделения труда** (то есть обособление видов трудовой деятельности) и, соответственно, формы кооперации.

**15. Подберите десяток синонимов (пусть частичных) к слову «общество». Продемонстрируйте сходство и различия.**

## В а р и а н т 2

1. Дайте предельно общее и предельно сжатое определение понятию «культура». Что выступает противоположностью культуры?

Культура – специфически человеческий способ организации жизнедеятельности, отличающийся от биологических, природных форм жизни. Следовательно, противоположностью культуры выступает **«природа»**.

Разъясните смысл противопоставлений «культура и общество», «культура и цивилизация», «культура и жизнь».

Культура – лишь одна из составляющих **общества**, одно из видимых проявлений **социальности** как глубинной сущности.

Культура как собственно духовное начало в обществе, то ради чего живет человек, может противопоставляться **цивилизации** как бездушному интеллекту, технике.

Культура может противопоставляться **жизни**, как застывшая форма – творческому порыву, невыразимому переживанию, текучести. Или как условность, мнимость – подлинному бытию.

2. Дайте развернутое определение культуры. Перечислите ее аспекты и продемонстрируйте их взаимосвязь, единство.

1. Культура – всё, что создано людьми, включая и материальные вещи, и духовные явления, противостоящие создателю **извне предметно**. И сама деятельность (процесс), и ее результат (вещи, знания). Но зачем создавать, то, что не нужно? Отсюда,

2. Культура – мир **ценностей**, смыслов, материализованных в вещах, поступках, текстах, мир объектов, рассматриваемых с точки зрения их **значимости** для человека. Но можно ли быть значимым, не выполняя никакой функции? Отсюда,

3. Культура – **способ существования** общества, социума. Язык, обычаи, традиции, социальные институты, любые элементы, которые обеспечивают функционирование и развитие общества как системы. Но бывает ли общество без людей? И могут ли особенности целого (коллектива) не получить выражения в особенностях его частей (индивидуумов)? Отсюда,

4. Культура – устойчивая совокупность **человеческих качеств** (милосердие или мстительность), являющаяся результатом приобщения личности к той или иной традиции, к культуре.

**3. В чем заключается «идеалистическое» понимание истории, свойственное Вико, Тюрго, Кондорсе, Сен-Симону, Контю и многим другим ученым и философам?**

Движущей силой общественного развития выступают научные, правовые, моральные, религиозные идеи, «возможности Разума». Новая эпоха наступает, когда Разум становится более «зрелым», видит неразумность, несправедливость, безнравственность прежнего политического и экономического устройства. К любым экономическим переменам ведут новые моральные, религиозные, идеологические требования.

**4. В чем заключается научное («материалистическое») понимание истории, *элементы* которого развивали Аристотель, Дикеарх, Ибн Хальдун, Вико, Тюрго, Кондорсе, Руссо, Сен-Симон, Маркс, Энгельс, Морган и многие другие ученые и философы?**

**В обществе, в истории действуют объективные законы, не зависящие от воли и сознания людей.**

Способ производства материальной жизни обуславливает социальные, политические и духовные процессы жизни вообще. Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание.

**5. Сформулируйте основной закон функционирования и развития материального производства.**

Участвуя в общественном производстве, люди вступают в определенные, необходимые, от их воли не зависящие **отношения**, которые соответствуют характеру и уровню развития **производительных сил**. Кардинальные изменения в сфере производительных сил приводят к слому устаревших производственных отношений, препятствующих развитию.

**6. Как совместить признание существования исторической необходимости с фактом свободной деятельности? Что такое свобода?**

Свобода – это действие на основе познанной необходимости. Люди не могут выбирать объективные условия своего бытия, но обладают относительной свободой в выборе целей и средств их достижения, поскольку в каждый момент времени имеется не одна, а несколько возможностей. Понимать свободу как полное отсутствие препятствий слишком примитивно, неверно.

7. Какие факторы ограничивают свободу людей при выборе пути общественного развития?

1. Прежде всего, уровень развития производительных сил.
2. Географические, климатические условия, действие законов народонаселения, биологические факторы.
3. Форма правления, особенности культуры, религии, морали, правосознания...

8. Какие две крайности встречаются в рассуждениях философов о свободе и исторической необходимости?

Фатализм и волюнтаризм.

Что в социальной философии понимается под тем и другим?

В социальной философии под **волюнтаризмом** понимается игнорирование законов общественного развития, преувеличение роли субъективного фактора в истории, а под **фатализмом** – недооценка роли свободной, сознательной деятельности.

Принято считать, что фатализм сковывает активность людей, а волюнтаризм толкает на необоснованные, неправомерные действия.

9. Раскройте смысл понятий «техника» и «технология».

**Техника** – это искусственно созданные средства человеческой деятельности, производственной и непроизводственной. Техника включает в себя не только вещи, но и связанные с ними знания и умения. **Технология** – это весь комплекс знаний, действий, средств, материалов, необходимых для производства чего-либо.

10. По каким основаниям классифицируются технологические способы производства?

**По орудиям** труда (точнее, по степени их сложности) и, соответственно, **по типу связи** человека с техникой:

- простые инструменты и, соответственно, ручной труд;
- машины и, соответственно, машинное производство;
- автоматы, информационное производство и, соответственно, свободный, творческий труд.

**По предмету** труда и основному **виду деятельности**:

- охота и собирательство;
- скотоводство и земледелие (и ремесленное производство);
- промышленность;
- научно-информационное производство.

**По материалу**, из которого изготавливаются орудия труда:

- способ производства каменного века;
- способ производства железного века;
- способ производства синтетического века.

**По характеру используемой энергии:**

- эотехническая эпоха (комплекс дерева и воды);
- палеотехническая эпоха (комплекс угля и железа);
- неотехническая эпоха (комплекс электричества и сплавов).

**По направленности технологий:**

- технологии, направленные на преобразование вещества;
- технологии, направленные на преобразование энергии;
- технологии, направленные на преобразование информации.

### **11. Что такое технологическая революция?**

**Технологическая революция** – преобразование общественного производства в целом, включая предмет и орудия труда, источник энергии, характер производства, тип самого работника.

Назовите технологические революции, датировать их.

Аграрная (начинается около 12 тысяч лет назад).

Промышленная (вторая половина XVIII в. – XIX в.).

Научно-техническая (началась в середине XX в.).

### **12. Раскройте суть аграрной революции.**

**Аграрная (неолитическая) революция** – переход от экономики присваивающей к экономике производящей, к земледелию, скотоводству, ремесленному производству.

### **13. Раскройте суть промышленной революции.**

**Промышленная революция** – переход от ручного труда к машинному, от экономики с преобладанием аграрного сектора к экономике с преобладанием промышленного сектора.

### **14. Раскройте суть научно-технической революции.**

**Научно-техническая революция** – глубокое преобразование общественного производства, обусловленное превращением науки в непосредственную производительную силу, в ведущий фактор развития; переход к обществу постиндустриальному, к экономике с преобладанием информационного сектора.

**15. Какая категория выражает более глубокую сущность бытия, общества, человека: «культура» или «техника»?**

## ***Сеанс 11. Концепции истории***

### **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)**

Несмотря на все достижения последних столетий, человечеству пока не удастся покончить с насилием, войнами, несправедливостью. Где же истоки социального антагонизма? В порядке ответа на данный вопрос предлагается последовательно остановиться на этапах развития социально-философской мысли, на специфике социальных закономерностей, на загадке смысла истории. Решению этой задачи и посвящен очередной сеанс.

Первоначально слово история означало расследование, установление истины. Позже – рассказ о событии и вообще собрание сведений, узнанных фактов. Это слово часто встречается в названиях старинных книг. Например: «*История животных*». Однако никакой истории в привычном нам смысле слова не подразумевалось. Просто перечислялись известные явления. Флора и фауна казались неизменными от сотворения мира. Впрочем, рассказать можно лишь о том, что уже произошло. Рассказывают, вспоминая. Следовательно, рассказывают историю.

Идея истории сама является плодом достаточно длительного развития социально-гуманитарной, социально-философской мысли. Необходимо всегда помнить этапы этого развития.

1. Возникновение и созревание социально-философских идей в недрах мифологического сознания. Осмысливаются важнейшие социальные темы: овладение огнем, зарождение земледелия, источник технических достижений, периоды и направление истории, отношение человека к природе, конфликт между семьей и государством, закон и справедливость...

2. Становление первых социальных теорий в античности. Монументальные труды создают Платон, Аристотель и целая плеяда философски мыслящих историков древности: Геродот, Фукидид, Полибий, Дикеарх... Платон развивает учение о полисе, обосновывает принципы государственного устройства. Аристотель систематизирует накопленные знания о



государствах, классифицирует формы правления, более того, предпринимает попытку дать им оценку и объяснение...

3. Постепенное преобразование социально-гуманитарной мысли в лоне христианского мировоззрения в Средние века. В духовной жизни Запада безраздельно царит **провиденциализм**, концепция, согласно которой вся история представляет собой осуществление божественного плана по спасению человека. В отличие от античных философов, склонявшихся к теории вечного космического круговорота, христианские авторы видят в истории однократную, направленную к определенной цели последовательность событий. Было начало и будет конец.

4. Зарождение научных взглядов на устройство и развитие общества в Новое время, бурный всплеск научной и философской активности в эпоху Просвещения. Начиная с XVIII в., в утверждается принцип **историзма**, то есть подход к явлениям с точки зрения их изменения во времени, с точки зрения их развития в определенном направлении. Если прежде историки довольствовались изложением событий и провиденциалистской концепцией, то теперь сторонники научно-рационалистического подхода ищут движущие силы развития в самом обществе и в окружающей его природе, а не в божественном разуме, хотя значение его, конечно, не отрицается.

5. Становление научного подхода к общественным явлениям (начиная с середины XIX в.). Если просветители трактовали общество как совокупность отдельных **индивидов**, обладающих определенными свойствами, способностями, действиями, то теперь центр тяжести переносится на **отношения** между индивидами. Оформляются социально-гуманитарные науки – языковедение, социология, психология...

6. Плюрализация социально-гуманитарного знания, критическое отношение к универсалистским притязаниям, к европоцентризму и к логоцентризму, так называемый «распад субъекта», «лингвистический поворот», распространение конструктивистской методологии и ряд других особенностей, четко обозначившихся во второй половине XX века.



## В а р и а н т 1

1. Что понимается под социальным антагонизмом, преодоление которого остается важнейшей задачей истории?

Социальный антагонизм – взаимная враждебность больших групп людей, обусловленная их *объективным положением* в социальной системе, например, в системе общественного производства, в системе планетарной экономики, в системе властных отношений.

2. Вспомните основные модели, образы исторического процесса, часть из которых известна с древности .

Маятниковая, циклическая, линейная (стрела), спиральная, нелинейная (ризома).

3. В чем суть теорий круговорота? Кто их представители?

Сторонники теорий круговорота (Фукидид, Платон, Аристотель, Полибий, отчасти, Вико) полагали, что общество движется по замкнутому кругу с постоянным возвращением к исходному состоянию. Пример циклической модели истории.

4. Что такое провиденциализм?

Провиденциализм – концепция, в свете которой вся история рассматривается как осуществление божьего промысла, плана по спасению человека и человечества. Пример линейной модели.

5. Ситуация в социальной философии последних двух столетий ознаменовалась противостоянием двух главных концепций истории. Охарактеризуйте их.

Концепция унитарная (унитарно-стадиальная, линейная и т.п.) утверждает единство мировой истории, реальность социального прогресса. Концепция представлена множеством вариантов.

Концепция плюралистическая (плюрально-циклическая и т.п.) отрицает единство мировой истории и социальный прогресс, допуская, правда, возможность прогресса научно-технического.

6. Назовите имена представителей плюралистической концепции, акцентировавших неповторимость, порой обособленность культур, цивилизаций, культурно-исторических типов.

Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, С. Хантингтон.

7. Назовите имена первопроходцев теории социального прогресса.

Сен-Пьер, Тюрго, Кондорсе, Фергюсон, Сен-Симон, Конт...

Напомните три ступени интеллектуальной эволюции общества, которые дифференцировал Тюрго (а вслед за ним – Конт).

1. Религиозная (у Конта – теологическая).
2. Спекулятивная (у Конта – метафизическая).
3. Научная (у Конта – позитивная).

Напомните периодизацию истории по Сен-Симону.

1. Идолопоклонство (первобытное общество).
2. Политеизм и основанное на нем рабство.
3. Монотеизм и основанное на нем крепостничество.
4. Опытная наука и основанное на ней, зарождающееся с XV в. промышленное общество, «свободное наемничество». В будущем в промышленном, индустриальном обществе на смену пока еще сохраняющемуся наемничеству придет «общественный труд».

Назовите три стадии в истории общества, которые выделял Фергюсон (а вслед за ним – Морган).

Дикость, варварство, цивилизация.

Какие стадии (в начале и в конце списка) добавил Фурье?

Райская первобытность, дикость, варварство, цивилизация, Гармония.

Кто еще в античные времена реализовал периодизацию истории, основанную на смене способов хозяйства, и какие три ступени заметил?

Обычно называют имя Дикеарха (IV в. до н.э.).

Охота и собирательство, пастушество, земледелие. В XVIII в. Тюрго и другие авторы добавили «промышленное общество».

8. Перечислите основные современные подходы к пониманию истории, в целом исходящие из единства мировой истории и из признания социального прогресса.

Провиденциалистский, формационный, цивилизационный, технологический, мир-системный.

9. Что такое общественно-экономическая формация?

**Общественно-экономическая формация** – это тип общества, складывающийся на основе определенного способа производства, на основе определенных отношений собственности.

Какие формации *обычно* упоминаются?

Первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, коммунистическая.

Что лежит в основе процесса движения от одной формации к другой, в основе исторического развития?

Развитие производительных сил.

Что необходимо предпринять, с точки зрения сторонников формационного подхода, чтобы решить главные проблемы современного общества, искоренить социальный антагонизм?

Изменить характер производственных отношений, изменить форму собственности на средства производства.

Назовите имя философа, которому принадлежит первая теоретическая разработка коммунистического идеала.

☺ Выбрать: Платон, Мор, Фурье, Маркс.

**10.** В чем заключается сущность цивилизационного подхода к обществу, к истории?

Общество рассматривается сквозь призму цивилизационных характеристик, то есть культурных, духовных, а отчасти, и технологических особенностей. Обычаи, образцы поведения...

В понимании сути и спектра этих характеристик нет единства. И всё же, перечислите наиболее часто упоминаемые!

1. Отношение к природе, способ ее окультуривания (почитание или презрение; экономика присваивающая или производящая).
2. Способ поддержания целостности (религия, обычаи и т.п.).
3. Способ освоения пространства, территории (например, цивилизации речные, морские, океанические).
4. Отношение к времени (так, одни возводят пирамиды на земле, другие «собирают богатства на небе»; бывают цивилизации «холодные», направленные на воспроизводство сложившихся форм жизни, и «горячие», встающие на путь прогресса...).
5. Формы семьи и брака.

Что необходимо предпринять, с точки зрения сторонников цивилизационного подхода, чтобы решить главные проблемы современного общества, искоренить социальный антагонизм?

Пересмотреть систему жизненных, культурных, религиозных, нравственных ценностей, изменить отношение к природе, к жизни, к человеку...

**11. Трактовки цивилизации различаются по широте. Перечислите их в направлении от предельно широкой к наиболее узкой.**

1. Понятие родовое по отношению к понятию человечества (бывают и «внеземные цивилизации»).

2. Планетарное сообщество в целом, человечество.

3. Конкретно-исторический, локализованный в пространстве и во времени тип общества («Античная Греция»).

4. Степень общественного развития, наступившая вслед за варварством и дикостью и продолжающаяся по сей день. Начало эры цивилизации ознаменовалось ускорением темпов развития, появлением городов, государства, ремесел, письменности...

5. Общество разума, стартовавшее в XVIII в. (Франция, Англия). Характеризуется непрерывным прогрессом в сферах политики, науки, техники, искусства, права, морали, религии, культуры, экономики, а также непрерывным вовлечением в мировую историю всё новых стран и народов, глобализацией.

6. Продукт, элемент или аспект культуры (например, в учении Шпенглера заключительная фаза жизни какой-либо культуры).

**12. Вспомните теорию культурно-исторических типов. Какие типы дифференцировал Николай Данилевский?**

Египетский, китайский, семитский, индийский, иранский, еврейский, греческий, римский, арабийский, германо-романский (европейский). Зарождается славянский (русский).

**Какие четыре вида деятельности признаёт Данилевский в качестве основ («корней») культурно-исторического типа?**

Религиозный, культурный, политический, экономический.

**Какие три категории народов различал Данилевский?**

Созидатели, разрушители и «этнографический материал».

**13. Назовите имена представителей мир-системного подхода.**

Ф. Бродель, И. Валлерстайн, А. Гундер Франк, А.В. Коротаев...

**14. Чем обусловлен экономический рост Центра мир-системы?**

Эксплуатацией Периферии, культивированием отсталости на территориях, служащих источником ресурсов, неэквивалентным обменом, военной экспансией, идеологическим давлением.

**15. Совместима ли теория общественного прогресса с принципом провиденциализма? Является ли развитием провиденциалистской концепции или, наоборот, ее отрицанием?**

## В а р и а н т 2

### 1. Что понимается под принципом историзма?

Рассмотрение явлений с точки зрения их изменения во времени, их развития в определенном направлении, а также с учетом всех конкретно-исторических условий их существования.

### 2. Что в социальной философии понимается под историей?

Во-первых, объективный, закономерный процесс развития человечества (исторический процесс);

во-вторых, научная дисциплина, занимающаяся изучением этого процесса.

Сводится ли историческая наука к перечислению, к описанию событий?

Нет, не сводится. Историк призван события **объяснить**, то есть раскрыть необходимую связь сменяющих друг друга явлений.

Какие факторы привлекались философами для объяснения истории, исторических событий?

Промысел Бога, воля отдельных личностей, психический склад народа, географические условия, биологические факторы и демографические, наконец, развитие производительных сил...

### 3. Назовите имена выдающихся мыслителей, благодаря которым в науке утвердился принцип историзма.

Лейбниц, Вико, Бюффон, Вольтер, Руссо, Фергюсон, Тюрго, Кондорсе, Гёте, Гердер, Кант, Гегель, Сен-Симон, Конт, Маркс, Герцен, Вебер и многие другие.

### 4. В чем заключается телеологический подход?

Телеология – это учение о «целевой причинности» в природе и обществе. Объяснить явление – значит указать цель, которой оно служит (эволюция протекала в известном нам направлении не «потому что», а **для того, чтобы** появился человек).

### 5. Чем, по мнению Риккерта и Виндельбанда, обусловлено разделение картины мира на природу и историю?

Нашей мыслительной способностью, применением двух разных методов. **Обобщая**, мы конструирует природу (номотетический метод), а **индивидуализируя**, то есть вырывая из потока событий нечто неповторимое, пишем историю (метод идиографический).

**6. Что такое гоминизация и что такое антропосоциогенез?**

Гоминизация – эволюция предшественников человека, формирование биологических предпосылок антропогенеза. Антропогенез – возникновение человека. Антропосоциогенез – двусторонний процесс становления человека и общества.

**7. Перечислите факторы антропосоциогенеза.**

Мыслительно-познавательная активность,  
языковое общение,  
трудовая деятельность,  
рост численности популяций,  
рост потребностей,  
конфликт интересов,  
формирование системы нравственных запретов,  
изоляция групп и коммуникация между ними.

Кроме того, сохранял свое значение комплекс естественно-природных предпосылок: мутагенез, влияние биогеоценозов, колебание климата и т.п.

**8. Перечислите основные современные подходы к пониманию истории, в целом исходящие из единства мировой истории и из признания социального прогресса.**

Провиденциалистский, формационный, цивилизационный, технологический, мир-системный.

**9. Что понимается под технологическим детерминизмом?**

**Технологический детерминизм** – концепция, трактующая всю историю человечества как *прямой* результат технического прогресса. Любые изменения в обществе объясняются трансформациями в сфере производственных технологий.

**10. Раскройте сущность технократизма и технофобии.**

**Технократизм** – концепция, согласно которой управлять обществом в интересах всех его членов должны носители «коллективного разума», то есть ученые, инженеры, менеджеры.

**Технофобия** – отрицательное отношение к техническому прогрессу, опасение, что вторжение техники в нашу жизнь повлечет за собой забвение гуманистических ценностей, превращение человека в придаток машины.

**11. Назовите представителей технологического подхода.**  
Фурастье, Гэлбрейт, Белл, Тоффлер, Эллюль, Масуда.

**12. Назовите технологические революции, датировайте их.**  
Аграрная (начинается около 12 тысяч лет назад).  
Промышленная (вторая половина XVIII в. – XIX в.).  
Научно-техническая (началась в середине XX в.).

**13. Перечислите основные направления научно-технической революции.**

1. Открытие и использование новых источников **энергии** и сырья (энергия атома, солнца, морских приливов...).
2. Создание и внедрение **материалов** с заданными свойствами.
3. Развитие **информационных** технологий и систем управления.
4. Прогресс в области **биотехнологий** и медицины.
5. Расширение антропосферы, то есть области присутствия человека на Земле и в околоземном пространстве, в частности, **космизация**, освоение Мирового океана, земных недр...
6. Другие направления (экологизация, гуманизация и т.п.).

**14. Какие недостатки присущи формационному подходу?**

1. Неспособность объяснить многообразие мировой истории.
2. Неполное соответствие историческим фактам.
3. Связь со скомпрометировавшей себя идеологией.

**Какие недостатки присущи цивилизационному подходу?**

1. Расплывчатость понятия «цивилизация».
2. Трудности при выработке критериев социального прогресса и при указании направления исторического развития.
3. Утрата основания для объяснения единства человечества, единства мировой истории.
4. Отсутствие единства среди представителей подхода.

**Какие недостатки присущи технологическому подходу?**

Обещания его сторонников расходятся с действительностью: научно-технический прогресс не привел к решению социальных проблем; не класс собственников преобразуется в технократию, а менеджеры растворяются в классе собственников.

**15. Совместим ли историзм с телеологическим подходом? Является ли принцип историзма развитием телеологического подхода или, наоборот, его отрицанием?**



## Сеанс 12. Общество – человек – природа

### Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)

Встречаются две крайности во взглядах на отношение общества и природы. Одностороннее **противопоставление** общества и природы приводит к ошибочному убеждению, что если в природе действуют определенные законы, доступные изучению, то в обществе таковых нет. В случае же **отождествления** сторон специфика общества с присущими ему экономическими законами и социокультурными факторами недооценивается. Цель сеанса – научиться мыслить отношение природы и общества диалектически, не впадать в крайности.

Оппозиции «природа – искусство» («фюзис – технэ») и «природа – закон» («фюзис – номос») продумывались еще в античности. Обращалось внимание на то удивительное обстоятельство, что, если ребенка не обучить языку или «закону» (то есть социальным нормам, обычаям, манерам), сам он – по своей естественной животной природе – никогда им не научится, в то время как животные способны самостоятельно обнаруживать заложенную в них природную сущность. Есть два рода предметов: природные и искусственные. Искусственные предметы (даже простые) не способны самовоспроизводиться без нашего участия. Напротив, природа – это то, что способно самостоятельно рождать, прирождаться, возрождаться. И русское слово «природа» и греческое «фюзис», и латинское «натура» происходят от глагола «рождать». Но остается загадка природы человеческой: почему же ребенок не способен самостоятельно отыскать и проявить свою сущность?

Ответ в общем-то прост. Особенность человека в том и заключается, что он – воплощение сущности не только животно-биологической, но и социальной. Культура, язык, знания, разум, дух, в отличие от свойств тела и психики, не наследуются биологически именно потому, что обладают природой иного порядка.



## В а р и а н т 1

**1. Что понимается под природой? В каких смыслах употребляется слово «природа»?**

1. Весь мир, всё сущее, материя (широкая трактовка).
2. Весь мир, за исключением общества, то есть то, что противостоит обществу и человеку (узкая трактовка).
3. Область мира, с которой непосредственно соприкасается, на которую воздействует общество, предпосылка существования и развития общества, то есть окружающая среда (экологическая трактовка).
4. Противоположность культуры, всего искусственного, всего социального (социально-гуманитарная трактовка).
5. Предмет естествознания, то, что конструируют естественные науки, тогда как историю конструируют науки гуманитарные (методологическая трактовка).
6. Другие смыслы. Скрытая сущность вещей, противопоставляемая обманчивой видимости (законы природы). Стихия, враждебная разуму, и, наоборот, воплощение мирового разума, гармонии. Вечное творческое начало и, наоборот, творение Создателя...

**2. С чем связана неоднозначность понятия «природа»?**

Неоднозначность понятия «природа» отражает объективную противоречивость положения человека в мире: общество и противостоит природе, и принадлежит ей. С одной стороны, незыблемые законы бытия, довлеющие над людьми, с другой – то, что подлежит завоеванию и преобразованию.

**3. Раскройте смысл утверждения о том, что природа является предпосылкой существования и развития общества. Какие функции выполняет природная среда в отношении общества?**

1. Исторический предшественник и вместилище общества.
2. Источник сырья, энергии и жизненных ресурсов.
3. Область, поглощающая отходы производства и энтропию.
4. Фактор, влияющий на темпы общественного развития.
5. Фактор, влияющий на общественное разделение труда.
6. Фактор, влияющий на особенности культуры, религии, морали.
7. Телесная, биологическая организация людей.

**4. В чем суть натуралистической программы в науках о человеке и обществе? И в чем смысл термина «натурализаторство»?**

Натуралистическая программа предполагает объяснение социальных явлений действием **природных факторов** (природа при этом может трактоваться по-разному), а также применение в социальных науках принципов и методов естествознания.

Натурализм легко вырождается в **натурализаторство** – *преувеличение* роли природных факторов в жизни человека и общества и недооценку факторов социальных, культурных.

**5. Кто в поисках естественных законов развития человечества обращал взор на природную среду?**

Геродот, Полибий, Страбон (античность); Боден (Ренессанс); Монтескье, Тюрго (эпоха Просвещения); Гердер (романтизм); А. Гумбольдт, К. Риттер, Л. Мечников (XIX в.), многие другие.

**6. Сравните понятия «географический детерминизм» и «вульгарный географизм».**

**Географический детерминизм** – принцип, в соответствии с которым особенности общества, культуры, народа объясняются влиянием природной среды.

Если значение географических факторов преувеличивается, а экономические и прочие закономерности игнорируются, то географический детерминизм вырождается в **вульгарный географизм**.

**7. Какие географические факторы, согласно учению Монтескье, определяют дух народа и, следовательно, путь общественного развития?**

Климат, почва, «рельеф» (пространственный фактор).

**8. Что понимается под геополитикой? Как в XXI веке изменилось понимание сути геополитики?**

Сегодня **геополитика** – наука о политическом контроле над территорией – переосмысливается с гуманистических позиций. Если прежде ставка делалась на грубую военную силу (Ратцель, Хаусхофер), то теперь – на экономические и культурные факторы. Осмысливается цивилизационное противостояние, разрабатываются модели многополярного мира и военно-стратегического паритета (Ж. Делез, С. Хантингтон, А. Дугин).

### **9. Что такое биологизаторство?**

Преувеличение значения биологических факторов в жизни человека и общества в ущерб факторам социальным.

Назовите важнейшие биологизаторские концепции.

Демографический детерминизм (в частности, мальтузианство), социальный дарвинизм, евгеника, расово-антропологическая теория, фрейдизм, социобиология.

### **10. Что такое социальный дарвинизм?**

Социальный дарвинизм – подход, сторонники которого сводят законы общественного развития к законам биологической эволюции, неправомерно распространяют принцип выживания приспособленных, действующий в природе, на общество.

Назовите известных представителей социал-дарвинизма.

Спенсер, Геккель, Писарев, Самнер.

Назовите предшественников социал-дарвинизма.

Т. Гоббс и Т. Мальтус.

Кто в нашей стране дал отпор социал-дарвинизму?

Л.Н. Толстой, Л.И. Мечников, П.А. Кропоткин...

### **11. Что обычно понимается под мальтузианством?**

Комплекс неоднозначных социально-философских идей, восходящих к учению Т. Мальтуса.

Мальтузианство – концепция, преувеличивающая значение «вечных» биологических факторов в жизни общества, прежде всего, фактора стремления к неограниченному размножению.

В чем Мальтус видел цель своего учения?

Положить конец войнам, искоренить голод и нищету.

Что препятствует социальному прогрессу?

Рост численности населения. Люди бездумно размножаются (подобно всем животным). Между тем, ресурсы ограничены.

Какова главная заслуга Мальтуса в области социально-философской мысли?

Указал на необходимость контроля над рождаемостью.

Чем от мальтузианства отличается неомальтузианство?

Мальтузианцы говорят о неизменности биологии человека, а неомальтузианцы, наоборот, о его новой, социальной сущности: стремление к безграничному размножению человеку, в отличие от животных, уже не присуще.

## **12. Что изучает демография?**

Демография – это наука о народонаселении, о его составе и численности.

Чем законы народонаселения, то есть законы изменения состава и численности населения, отличаются от законов биологических?

Законы народонаселения испытывают влияние культурных, экономических факторов.

На какие группы подразделяются демографические законы?

1. Законы пространственного движения населения (миграция).
2. Законы социального движения населения (например, законы изменения профессиональной структуры общества).
3. Законы естественного движения населения (например, закон смены исторических типов воспроизводства населения).

## **13. Сформулируйте закон смены типов воспроизводства.**

При переходе от традиционного (аграрного) общества к индустриальному обществу изменяется и тип воспроизводства населения: от высокой рождаемости и высокой смертности – к низкой рождаемости и низкой смертности.

Что включают в себя демографические представления людей, опосредующие действие законов народонаселения?

Представления о семье и браке, о рождении, жизни и смерти, о детстве, зрелости и старости, о мужском и женском, наконец, о здоровье и болезни.

## **14. Что понимал под евгеникой Ф. Гальтон, ее создатель?**

Евгеника – учение об улучшении наследственных качеств человеческого рода. Она призвана содействовать накоплению расой полезных признаков и сокращению вредных.

В чем различие между позитивной евгеникой и негативной?

Позитивная евгеника была нацелена на воспроизводство людей с ценными признаками, а негативная – на прекращение воспроизводства физически и умственно неполноценных людей.

В чем главный методологический порок евгеники?

Социальные проблемы (преступность, неравенство) евгеника пыталась решить методами биологическими.

**15. Как соотносятся понятия «генетика» и «евгеника»? В чем сходство и в чем различие между этими двумя направлениями научной мысли?**

## В а р и а н т 2

### 1. Дайте краткое определение понятию «биосфера».

Биосфера – земная оболочка, состав, структура, энергетические процессы которой определяются совокупной деятельностью живых организмов. И сами организмы, и среда обитания.

### 2. Что в учении В.И. Вернадского понимается под ноосферой?

Ноосфера – закономерный *этап* в развитии биосферы, когда единый геологический процесс ставится под контроль разума.

Иными словами, сознательная деятельность людей становится главным геологическим фактором, формируется единое человечество, руководствующееся идеалами свободы, братства, демократии. Эти идеалы отвечают направлению геологического, биосферного процесса. Несколько иначе трактовали понятие «ноосфера» Эдуард Леруа и Пьер Тейяр де Шарден.

### 3. Перечислите основные признаки (проявления, направления) социально-биологического прогресса человечества.

1. Совершенствование организма человека.
2. Увеличение численности людей и их разнообразия.
3. Увеличение средней продолжительности жизни.
4. Расширение пространств обитания.
5. Повышение устойчивости к изменениям среды.
6. Усложнение социальной организации (включая появление новых форм коммуникации).
7. Эскалация производства, разрастание техносферы (включая преумножение и технологий, и вещественно-материальных элементов).
8. Духовный рост (включая накопление знаний и умений, а также нравственный прогресс).

### 4. Сравните несколько трактовок понятия «экология».

1. Наука об отношении организмов с окружающей средой (устаревшая, примитивная трактовка).
2. Наука о структуре и функциях надорганизменных систем всех уровней (современная научная трактовка).
3. Особый аспект современной научной мысли, важная область междисциплинарных исследований, самосознание цивилизации (философская трактовка).

## 5. Что такое экологический кризис?

Экологический кризис – это нарушение равновесия между обществом и природой.

Какие две стороны имеет экологический кризис?

Истощение ресурсов и загрязнение окружающей среды.

## 6. Назовите основные исторические типы отношения человека и общества к природе.

1. Антично-языческий тип: обожествление природы, признание ее полноты и совершенства.

2. Средневеково-христианский тип: признание природы более низкой сущностью, чем Создатель, стремление возвыситься над природой.

3. Ренессансный тип соединял черты обоих предшествующих.

4. Индустриально-капиталистический тип (включая утилитарно-прагматический тип): природа – объект завоевания, господства, эксплуатации.

5. **Современный идеал:** гармонизация общества и природы, экологическое мышление. Предлагается признать биосферу партнером по коэволюционному процессу.

Какие известны другие, особые типы отношения к природе?

Романтический культ природы (XVIII в.).

Сочетание традиции с модернизацией (Япония).

Сочетание религиозного фанатизма и традиционализма с варварски-потребительским отношением к флоре и фауне (некоторые страны Востока).

## 7. Что представляет собой экологическая этика?

**Экологическая этика** – разработка этических принципов отношения человека к природе, к другим живым существам, а также к еще не родившимся поколениям людей.

Какими двумя платформами представлена экологическая этика?

1. Субъектами нравственных отношений являются только люди. Бережное отношение к природе обосновывается необходимостью защиты интересов человека (утилитаризм, религия).

2. Моральным статусом наделяются животные, растения, почва, биогеоценозы, биосфера. Исходят либо из ценности отдельных живых существ, либо из примата интересов целого, биосферы.

**8. Чем отличается «глубинная экология» от традиционной?**

«Глубинная экология» стремится раздвинуть рамки научно-теоретического знания и переносит акцент на экологическую чувствительность, на чувство тождества с окружающей средой.

**9. Что в современной науке понимается под биополитикой?**

Применение биологических (генетических, экологических и прочих) знаний в политической теории и практике.

**10. Что изучает этология?**

Генетически обусловленное поведение животных, в том числе, людей.

**11. Кто является автором «гипотезы Геи»?**

☺ Выбрать: В.И.Вернадский, А.Печчи, Дж.Лавлок, П.Уорд.

**12. Дайте краткое определение понятию «биоэтика».**

**Биоэтика** – область междисциплинарных исследований, направленных на решение этико-философских, медико-социальных, социально-правовых и иных проблем, которые возникают в связи с прогрессом биомедицинских технологий.

**13. Что такое русский космизм?**

Умонастроение, особое направление отечественной научной, религиозной, философской мысли...

Земные процессы тесно взаимосвязаны с космическими. Человек призван активно участвовать в космической эволюции.

Перечислите имена представителей русского космизма.

Н.Ф. Федоров, Н.А. Умов, В.С. Соловьев, П.А. Флоренский, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский...

**14. Что представляет собой глобальный эволюционизм?**

Глобальный эволюционизм – это методологический принцип, а также общенаучная концепция, в рамках которой обобщаются биологические, геологические и иные знания об эволюции, а весь мир рассматривается как самоорганизующаяся целостность.

**15. Во взглядах на отношение общества и природы встречаются две крайности. Покажите, к каким последствиям приводит одностороннее противопоставление, а к каким – столь же одностороннее отождествление природы и общества.**



## **Сеанс 13. Социальное и биологическое в человеке** (дополнительный сеанс)

### **1. Что такое биологизаторство?**

Преувеличение значения биологических факторов в жизни человека и общества в ущерб факторам социальным.

Назовите важнейшие биологизаторские концепции.

Демографический детерминизм, социальный дарвинизм, евгеника, расово-антропологическая теория, социобиология, фрейдизм...

### **2. Что представляет собой социобиология?**

**Социобиология** – это междисциплинарная область научных исследований, научное и философское направление, изучающее биологические предпосылки социального поведения человека и стремящееся к синтезу естественных и общественных наук.

Исследуются альтруизм и эгоизм, агрессивное поведение и иерархические отношения в группах, зависимость между генетическими изменениями и культурными.

### **3. В чем различие между фрейдизмом и неофрейдизмом?**

Словом «**фрейдизм**» обозначают разнородные доктрины, в той или иной степени опирающиеся на фрейдовские догмы о бессознательном, об Эдиповом комплексе и т.п. По мысли Фрейда, прогресс культуры, подавляющей в нас природные склонности, ведет к уменьшению счастья.

Психоаналитиков, таких как Э. Фромм и К. Хорни, которые преодолели биологический редукционизм и сфокусировали внимание на социальной среде, на межличностных отношениях, иногда называют **неофрейдистами**.

### **4. Раскройте смысл категории «личность». Что данная категория выражает?**

Категория «личность» выражает социальную природу человека, его способность выступать в качестве участника социальных взаимодействий.

Более глубокий смысл: категория личности выражает единство скрытой сущности человека и ее проявлений в особенном (то есть в некоторой социальной роли, в данном теле и т.п.).

**5. В каких смыслах употребляется слово «личность»?**

1. Человеческий **индивид**, отдельно живущее существо (оно само представляет собой единство биологической особи и персоны социальной), субъект познания и практической деятельности, лицо.
2. Единство социально значимых черт, свойств этого индивида, его качество, облик.
3. **Индивидуальность**, неповторимая комбинация особенностей данного человека, данной личности.
4. Человек, обладающий высокими личностными качествами (герой, вождь).

**6. Как называется целенаправленное формирование личности, целенаправленное воздействие на сознание и поведение?**

☺ Выбрать: индоктринация, манипуляция, **воспитание**.

**7. В чем методологические пороки евгеники?**

Евгеника недооценивала значение воспитания.

Социальные проблемы (преступность, неравенство) евгеника пыталась решить методами биологическими.

**8. В чем различие между позитивной евгеникой и негативной?**

Позитивная евгеника была нацелена на воспроизводство людей с ценными признаками, а негативная – на прекращение воспроизводства физически и умственно неполноценных людей.

**9. Объясните разницу между расовой теорией и расизмом.**

**Расовая теория** – неоднородная совокупность концепций, придающих решающее значение при объяснении социальных и культурных явлений расовым различиям.

**Расизм** – это учение о физической, умственной, нравственной неравноценности рас: удел одних господствовать, других – повиноваться. Расовая теория обычно деградирует до расизма.

В чем различие между нордизмом и негритюдом?

**Нордизм** настаивает на превосходстве некой северной расы, а **негритюд** – на исключительности, на особой цивилизационной миссии расы афро-негроидной.

Вспомните имена представителей расового подхода.

Ж. Гобино, Л.Ф. Клаусс, Ю. Эвола...

**10. Перечислите элементы гоминидных триад, то есть признаки, присущие только человеку.**

*Морфологическая триада:* прямохождение; развитие кисти, приспособление руки для тонких манипуляций; развитие головного мозга.

*Психосоциальная триада:* мышление; язык (речь); трудовая деятельность.

Некоторые важные признаки в триадах не зафиксированы. Например, удлинение периода созревания, развитие речевого аппарата, освоение новых способов поведения...

**11. Очертите проблемное поле биоэтики.**

1. Определение сущности смерти (кардио-пульмонарный, неокортикальный и другие критерии).

2. Границы допустимого вмешательства в организм, включая изменение психики, пола, расовых признаков.

3. Вторжение в геном живых существ (включая последствия пренатальной диагностики, генной инженерии и создания генно-модифицированных продуктов).

4. Клонирование живых существ, органов и тканей (включая соотношение репродуктивного клонирования с терапевтическим, создание постчеловека и искусственных форм жизни).

5. Трансплантация органов и тканей (включая коммерческое использование эмбрионов, донорство и т.п.).

6. Использование неомортов, то есть организмов, навсегда утративших способность к высшей психической деятельности, в медицинской и исследовательской практике.

7. Пролонжирование жизни (включая дебаты об оправданности затягивания ухода из жизни, об умирании в одиночестве, о гуманности хосписов, об экономическом бремени и т.п.).

8. Искусственное оплодотворение (включая проблемы суррогатного материнства, манипуляции с эмбрионами и т.п.).

9. Эвтаназия как медико-социальный институт (включая соотношение активной эвтаназии и пассивной).

10. Аборт, а также незачатие, детоубийство.

11. Эксперименты и клинические испытания с участием людей и животных.

**12. Вспомните некоторые доводы против легализации эвтаназии.**

1. Пассивная эвтаназия – модификация активной, активная же, будучи разновидностью убийства, преступна (правовой аспект), порочна (этический аспект), греховна (теологический аспект).

2. Эвтаназия – это, по сути, суицид, и в отношении нее справедливы аргументы, выдвигаемые против суицида (прежде всего аргументы традиционалистского толка).

3. Общество покатится по наклонной плоскости: сделав первый шаг, сделает и второй (разрешит процесс для мучающихся от острой боли, в дальнейшем практика распространится на тех, кто мучений не испытывает).

4. Велик риск злоупотреблений на всех уровнях (давление со стороны заинтересованных лиц, коммерциализация).

5. Доктора ошибаются, неверным может оказаться хоть диагноз, хоть прогноз, ибо о потенциях организма знаем мы мало (нужно верить в “чудо”).

6. Непрерывно внедряются новые методы лечения.

7. Не бывает свободным, рациональным выбор, обусловленный эмоциональными нарушениями, депрессией, болевыми ощущениями, либо, наоборот, воздействием анальгетиков, наркотических веществ.

**13. Что такое трансгуманизм?**

**Трансгуманизм** – концепция, приветствующая принципиальную трансформацию человеческой природы, тела и психики с целью их улучшения. Научно-технический прогресс (генная инженерия, нанотехнологии, интерфейсы «компьютер–мозг») позволит преодолеть болезни, старость, смерть, страдания.

**14. Кто сформулировал представление о гомеостазе?**

☺ Выбрать: Ж.Б. Ламарк, Л. Пастер, **К.Бернар**, И.П. Павлов.

**15. В чем заключается сущность здоровья и болезни? Продемонстрируйте диалектическую взаимосвязь здоровья и болезни. Что понимается под «личностным смыслом заболевания»?**

## **Сеанс 14. Отчуждение, насилие, антагонизм** (дополнительный сеанс)

### **1. Что в философии понимается под отчуждением?**

**Отчуждение** (die Entfremdung) – это трагический разрыв между субъектом и каким-либо его свойством, качеством, функцией, творением. Отчужденное качество выходит из под контроля, превращается в силу, враждебную человеку и господствующую над ним. Человек при этом утрачивает целостность, становится «частичным», «дробным».

Отчуждение трактуется как состояние общества, процесс, социальное отношение, феномен...

### **2. В чем проявляется отчуждение на уровне сознания?**

Состояние бессилия, чувство одиночества и бессмысленности существования, ощущение неподлинности собственного Я...

### **3. Назовите формы отчуждения на уровне общественного бытия.**

1. Отчуждение в сфере производства (отчуждаются продукты труда, средства труда, сама трудовая деятельность).
2. Отчуждение в сфере потребления (потребительская гонка, навязывание потребностей).
3. Отчуждение социальных институтов.

### **4. Кто внес важный вклад в понимание сущности отчуждения и, соответственно, в понимание пути его преодоления?**

Гоббс, Руссо, Гельвеций (социально-политический подход). Поясните...

Гегель (философский, отчасти философско-исторический подход). Поясните...

Зиммель (философско-онтологический, культурологический подход). Поясните...

Фейербах (философско-атеистический подход). Поясните...

Тиллих (философско-теологический подход). Поясните...

Маркс (социально-экономический подход). Поясните...

Вебер (философско-социологический, экономический подход). Поясните...

Фромм, Маркузе (социально-философский, отчасти, социально-психологический подход). Поясните...

**5. В чем заключается глубинная, необходимая связь между властью (идеологией господства) и наукой?**

1. Научно-теоретическая и научно-практическая деятельность всегда предполагает процедуры классификации, иерархизации, контроля, манипулирования. Научное знание внелично.
2. Познание выступает предпосылкой власти, а власть – целью, средством, условием познания.
3. Рассудок как таковой носит принудительно-ограничительный характер, предписывает и запрещает, подавляет чувственность.
4. Научное сообщество пронизано отношениями господства-подчинения (субординация, бюрократизация...).
5. Академические структуры срастаются с политическими. Наука срастается с государством.
6. Научно-технический прогресс в определенной мере способствует углублению социального неравенства (хотя имеет место и противоположная тенденция), а следовательно, насилия.

**6. Какое из определений наиболее точно выражает политико-философское содержание понятия «власть»?**

1. Противоположность свободы.
2. Политическая система, государство.
3. **Способность навязывать свою волю другим людям.**
4. Способность управлять природными процессами.
5. Способность управлять собой, эмоциями, поведением.

**7. Что в социальной философии понимается под насилием?**

1. **Принуждение в отношении человека или группы.**
2. Нарушение прав человека или общественной группы.
3. Преступление или принуждение к преступлению.
4. Любые действия, идущие вразрез с желаниями человека.

**8. Какая война считается справедливой?**

1. Война за расширение жизненного пространства, за доступ к необходимым источникам сырья и энергии.
2. Война против тех, кто придерживается чуждых взглядов.
3. Война против страны, которая владеет непропорционально большими ресурсами, природными богатствами.
4. **Война угнетенных за свое освобождение, против агрессора, угрожающего свободе народа.**

**9. Что понимается под социальным антагонизмом?**

Социальный антагонизм – взаимная враждебность больших групп людей, обусловленная их объективным положением в социальной системе, например, в системе общественного производства, в системе планетарной экономики, в системе властных отношений.

**10. Чем отличается социальная революция от социальной реформы и социальной эволюции?**

Социальная революция – радикальное, качественное изменение всех сторон жизни общества, скачок в развитии.

В случае эволюции изменения происходят медленно и обычно являются скорее количественными, чем качественными.

Реформы же касаются лишь отдельных элементов социальной системы, не затрагивают основ.

**11. Каким образом классифицируются войны?**

Мировые и локальные.

Внешние и внутренние.

Справедливые и несправедливые.

Другие классификации (война религиозная, экономическая, гуманитарная, «холодная», постиндустриальная и т.д.).

**12. Назовите выдающихся представителей философии ненасилия.**

Л.Н. Толстой, М. Ганди, М.Л. Кинг.

**13. Кто из отечественных философов подвергал критике учение Л.Н. Толстого о непротивлении злу насилем?**

В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, И.А. Ильин...

**14. Может ли социальная революция носить мирный характер? Возможны ли мирные революции?**

Мирные революции встречаются. Они протекают без прямого насилия и вооруженного конфликта. Однако мирный характер не исключает конфликта интересов и борьбы социальных групп в гуманной, «цивилизованной» форме.

**15. Продемонстрируйте диалектическую взаимосвязь между войной и миром (состоянием отсутствия войны), между насилем и ненасилем, между антагонизмом и социальной гармонией.**

## ***Сеанс 15. Глобальные проблемы и будущее*** ***(дополнительный сеанс)***

### **1. Какие проблемы называют глобальными?**

Проблемы, затрагивающие планетарное сообщество в целом, но главное – требующие для своего решения совместных усилий всего человечества. Иногда особо обращается внимание на то обстоятельство, что от решения глобальных проблем зависит само существование цивилизации.

### **2. Перечислите глобальные проблемы.**

1. Предотвращение мировой термоядерной войны, включая недопущение распространения оружия массового поражения, биологического оружия, опасных технологий...

2. Предотвращение экологической катастрофы, включая борьбу с загрязнением окружающей среды и с истощением природных ресурсов...

3. Объяснение изменений климата (глобальное потепление, озоновые дыры), своевременный прогноз событий, эффективное противодействие изменениям или адаптация к ним.

4. Необходимость сохранения биоразнообразия на всех уровнях организации биосферы.

5. Преодоление возрастающего разрыва между бедными и богатыми странами, устранение голода, нищеты, болезней, неграмотности...

6. Снижение отрицательных последствий демографического взрыва и устранение опасности депопуляции.

7. Предупреждение астероидной, кометной опасности.

8. Предупреждение сейсмической, вулканической опасности.

9. Сопротивление преждевременному старению, распространению сердечнососудистых, онкологических и других заболеваний, неправильному образу жизни, различным формам зависимости, утрате ценностных ориентиров, разрушению традиционных форм семьи, тотальному контролю, терроризму, преступности...

### **3. Что такое экологический кризис?**

Экологический кризис – это нарушение равновесия между обществом и природой.

Какие две стороны имеет экологический кризис?

Истощение ресурсов и загрязнение окружающей среды.



#### 4. Раскройте суть концепции устойчивого развития.

Устойчивое развитие предполагает удовлетворение потребностей нынешнего поколения без ущерба для поколений будущих, следовательно, рациональное управление процессами экономическими, социальными, биосферными.

#### 5. Какие меры предлагаются в рамках концепции устойчивого развития?

1. Минимизация потребления, дематериализация хозяйственной деятельности в условиях информационного общества.
2. Освоение новых источников сырья и энергии.
3. Создание замкнутых (малоотходных) производств.
4. Воспроизводство ресурсов.
5. Сохранение стабильности социальных и культурных систем, справедливое распределение благ, мир и ненасилие, пропаганда здорового образа жизни и высоких моральных ценностей.
6. Признание единства мирового сообщества.
7. Поддержание экологической целостности планеты, уважение Земли и жизни во всём ее многообразии.

#### 6. Что обычно понимается под биорегионализмом?

**Биорегионализм** – подход, в основе которого лежит принцип согласования экономического, политического, культурного развития с природными условиями региона.

##### Какие требования выдвигают биорегионалисты?

Децентрализация власти, ориентация на естественные границы биорегионов, коммунальное владение землей, строительство экопоселений, минимизация потребления...

#### 7. Что такое опрощение?

Добровольный отказ от благ современной цивилизации по этическим или иным мотивам. Опрощение предполагает отказ от материальных благ в пользу духовного самосовершенствования.

##### Кто из отечественных мыслителей был сторонником идеологии опрощения?

Л.Н. Толстой, Н.Ф. Федоров...

Сравните идеологию опрощения с аскетизмом, эскейпизмом, дауншифтингом, антиконсьюмеризмом (антипотребительством), а также с движением за создание экопоселений.

### **8. Что такое глобализация?**

Процесс всемирной интеграции и унификации, имеющий множество аспектов (экономический, политический, духовный, информационно-технологический).

### **9. Что такое антиглобализм?**

Движение, направленное против глобализации *в ее современной форме*, которая предполагает доминирование транснациональных корпораций, однополярный мир, хищническое отношение к природе и т.п.

Альтерглобализм – конструктивная форма антиглобализма...

### **10. Что такое трансгуманизм?**

**Трансгуманизм** – концепция, приветствующая принципиальную трансформацию человеческой природы, тела и психики с целью их улучшения. Научно-технический прогресс (генная инженерия, нанотехнологии, интерфейсы «компьютер–мозг») позволит преодолеть болезни, старость, смерть, страдания.

Сравните понятия трансгуманизма и постгуманизма.

Понятие «постгуманизм» несколько шире...

### **11. Какая периодизация будущего принята в футурологии?**

Непосредственное будущее (20–30 лет), обозримое будущее (порядка 100 лет), отдаленное будущее.

### **12. Кто является одним из создателей Римского клуба, внесшего важный вклад в исследование перспектив эволюции биосферы и человечества?**

© Выбрать: Д.Белл, А.Тоффлер, **А.Печчеи**, И.Валлерстайн.

### **13. Что понимается под глокализацией?**

Процесс сохранения локальных различий на фоне глобализации.

### **14. Чем различаются понятия глобализации и мондиализации?**

Глобализация относится к экономической, социальной, культурной сферам, а мондиализация – к политической...

### **15. Продемонстрируйте диалектическую взаимосвязь глобализма и антиглобализма. Как Вы понимаете часто встречающийся штамп «мировое правительство». Необходимо ли оно?**

## Сеанс 16. Социальная структура

### Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)

Общество – обособившаяся область материального мира – не сводится ни к сумме социально-биологических индивидов, ни к совокупности вещей, ни к культуре, ни к ментальным феноменам, ни к формам социального взаимодействия между людьми. Оно представляет собой нерасторжимое единство разнообразных составляющих. Прежде же всего, именно объективно складывающиеся *отношения* (следовательно, *взаимодействия*) между людьми, существенные, необходимые, устойчивые *связи* между различными общественными явлениями, то есть законы функционирования и развития общества, и составляют предмет социальных наук. Общие социальные закономерности лежат глубже, чем закономерности развития культуры, техники, языка.

Как показали Огюст Конт, Карл Маркс, Эмиль Дюркгейм, **социальная реальность** «непрозрачна», она как бы навязывается индивиду извне, подобно всякой материальной реальности сопротивляется его воле. Люди могут исполнять только те социальные роли, совершать только те действия, иметь только те ценностные установки, которые объективно возможны в данном обществе. Характер социальной реальности зависит, в частности, от уровня развития производительных сил.

**Социальность** – это неотъемлемое свойство *общества*, выражающееся в его системной организации, и в то же время способность самого *человека* выступать элементом системы, коллектива, социума. В какой-то мере социальность относится к культуре, как скрытая сущность к своим зримым проявлениям. Социальность обнаруживается как коммуникация в ее разнообразных формах, общественное производство, разделение труда, обмен, культурное творчество, социальная структура...



# В а р и а н т 1

## 1. Как в социальных науках трактуется сущность общества?

Сущность общества (не сущность человека!) трактуется как устойчивая совокупность социальных отношений, социальных взаимодействий (в которых эти отношения проявляются), форм деятельности, совокупность существенных, необходимых связей между людьми, то есть **законы функционирования и развития общества**.

### Между кем складываются социальные отношения?

Между людьми, между человеком и обществом, между группами, классами, этносами, поколениями...

### Чем опосредованы социальные отношения?

Вещами, идеями, действиями, социальными ролями...

## 2. Раскройте понятие социальной структуры.

**Социальная структура** – сеть устойчивых связей между элементами социальной системы, поддерживающая ее целостность. Часто социальной структурой называют совокупность и самих элементов.

### Что может рассматриваться в качестве таких элементов?

Разнообразные группы, общности, организации, страты, мозаика социальных статусов и ролей, социальные институты...

## 3. Что понимается под социальным институтом?

**Социальный институт** – это элемент социальной структуры, форма организации общественной жизни, упорядочивающая действия людей и обеспечивающая воспроизводство данного общества. (Может трактоваться как совокупность учреждений. Или правил поведения. Или статусов и ролей. Или действий.)

## 4. Перечислите пять-семь главных социальных институтов, соответствующих основным потребностям общества и, соответственно, четырем главным сферам жизнедеятельности.

1. Производство (экономическая сфера).
2. Государство (политическая сфера).
3. Наука и образование; 4. церковь (духовная сфера).
5. Семья; 6. здравоохранение; 7. досуг (социальная сфера).

**5. Что в политической философии понимается под государством?**

Государство – это система учреждений, осуществляющая управление обществом и направленная на поддержание его целостности, на обеспечение безопасности всех граждан, на реализацию общих целей и ценностей.

**6. Перечислите важнейшие признаки государства.**

1. Публичная власть (не совпадает с населением страны).
2. Территория, на которую власть распространяется.
3. Монополия на применение силы на данной территории.
4. Монополия на издание законов и взимание налогов.
5. Обязательность членства в государстве всего населения.
6. Другие (суверенитет, собственность, язык, символика...).

**Каким образом подразделяются функции государства?**

На внутренние и внешние. Поясните...

**Какие основные формы правления дифференцируются?**

Монархия и республика. Поясните...

**Какие различают формы государственного устройства?**

Унитарное государство, федерация, конфедерация.

**Какие бывают политические режимы?**

Демократические и антидемократические. Поясните...

**Какие встречаются типологии государства?**

Формационная, цивилизационная, технологическая и другие.

**7. Какие формы правления дифференцировал Аристотель?**

Правильные формы: монархия, аристократия, полития.

Неправильные формы: тирания, олигархия, демократия.

**8. Какие социальные институты, кроме государства, входят в политическую сферу?**

Партии, средства массовой информации, избирательная система, общественное мнение, гражданское общество...

**9. Что понимается под гражданским обществом?**

Система социальных институтов, организаций, ассоциаций **свободных граждан**, не зависящая от прямого вмешательства со стороны государства и выражающая интересы, как частные, так и общественные (семья, церковь, наука, пресса...). Гражданское общество следит за соблюдением принципа разделения властей, за тем, как государство выполняет свои обязательства.

**10. Приведите социально-экономическую трактовку классов.**

**Классы** – большие группы людей, различающиеся, с точки зрения Маркса и его последователей, прежде всего, по месту в системе общественного производства, то есть по отношению к собственности и, соответственно, по роли в организации производства, а также по формам и доле получаемого общественного богатства.

Напомните вторичные классовые различия.

Уровень образования, состояние здоровья, образ жизни, место жительства, средняя продолжительность жизни...

**11. Как трансформировалось понятие классов у Вебера?**

Макс Вебер показал, что классовые различия зависят также от факторов, напрямую с собственностью не связанных. К высшему классу принадлежат не только явные собственники, но и те, кто обладает властью, не имея собственности (чиновники), а также те, кто обладает статусом, престижем, пользуется влиянием.

**12. Что такое сословие?**

**Сословие** – большая группа людей, права и обязанности, а возможно, и имущественное положение которых закреплены юридически.

Какие сословия различались в дореволюционной России?

Дворяне, духовенство, мещане, крестьяне, казаки, почетные граждане, купцы, однодворцы и некоторые другие.

**13. Что такое каста?**

**Каста** – группа людей, связанная с определенным родом занятий и предельно обособленная от других групп. Так, браки между представителями разных каст не допускаются.

Какие варны существуют в Индии?

Брахманы, кшатрии, вайшьи, шудры.

**14. Что в социальных науках понимается под стратами?**

Страты – группы, выделенные по совокупности признаков второстепенных, нередко маскирующих классовые различия.

**15.** Обобщая материал данного и предыдущих семинаров, поясните, совпадает ли общество с государством в широком смысле слова. Совпадает ли государство со *страной* как единством природы, народа и культуры?

## В а р и а н т 2

1. Что понимается под народом? В каких смыслах употребляется слово «народ»?

1. Всё население страны (широкая трактовка).
2. Та или иная форма этнической общности, народность, нация.
3. Часть населения, способная решать задачи прогрессивного развития общества (узкая трактовка).
4. Непривилегированная часть населения, простонародье, толпа (нестрогие трактовки).

2. С чем связана неоднозначность понятия «народ»?

Неоднозначность понятия «народ» отражает объективную противоречивость положения человека в обществе: он и противостоит обществу, возвышается над ним, и принадлежит ему, подчиняется его требованиям. Свободен в своих действиях и, вместе с тем, ограничен рамками нравственных и правовых норм, законами общественного развития.

3. Какие три главных подхода к пониманию сущности этноса сложились в отечественной науке? Раскройте их суть.

**Социально-историческое** направление: этнос трактуется как социально-экономическая или культурная целостность.

**Социально-биологическое** направление: этнос трактуется как расширенная родственная группа, либо элемент биосферы (Л.Н. Гумилёв), либо расово-антропологическая общность.

**Конструктивизм**: этнос – плод свободного конструирования, в процессе которого люди солидаризируются, используя любые маркеры: от физического облика – до территории проживания.

4. Как трактуется этнос сторонниками социально-исторического направления?

**Этнос** – сложившаяся на определенной территории общность людей, обладающих единым языком, общими особенностями психики и культуры, этническим самосознанием, самоназванием (этнонимом).

А что тогда понимается под этносоциальным организмом?

Этническая общность, обладающая к тому же экономическим, территориальным и социально-политическим единством, то есть этническая общность, сопряженная с социальным организмом.

5. Какие дифференцируются исторические общности людей (то есть этносоциальные организмы)?

Родоплеменная общность, народность, нация.

6. Что представляет собой родоплеменная общность?

**Родоплеменная общность** – это экономическая, потестарная, языковая, культурно-психологическая общность, которая складывается на основе родовых и племенных объединений.

Род – группа кровных родственников, ведущих происхождение по отцовской или материнской линии. Племя – система особым образом взаимосвязанных родов.

7. В чем заключается различие между нацией и народностью?

**Народность** – промежуточная ступень между племенем и нацией, возникающая вместе с государством, когда родственные связи замещаются территориальными. Народность отличается отсутствием глубокого языкового, культурно-психологического, политического и экономического единства.

**Нация** – обычно крупная историческая общность людей, складывающаяся в эпоху становления капитализма, то есть в условиях политической централизации и интенсификации экономических связей. Нация отличается четко выраженным экономическим, политическим, территориальным, языковым, культурно-психологическим единством.

8. В результате чего, согласно теории Гумилёва, возникает новый этнос?

В результате пассионарного толчка, вызывающего в популяции появление пассионарного признака.

В чем проявляется пассионарный признак?

В стремлении к расширению ареала обитания, в жертвенности индивидов, преодолевающих инстинкт самосохранения.

Какие ступени в иерархии этнических систем выделяются согласно пассионарной теории?

Консорция, конвиксия, субэтнос, этнос, суперэтнос.

Какие фазы проходит этнос в своем развитии?

Инкубация, подъем, расцвет, надлом, инерция, обскурация, мемориальное состояние.

Какие формы этнических контактов рассматривает Гумилёв?

Симбиоз, ксения, химера.



**9. Какие важнейшие подструктуры выделяются в социальной структуре?**

1. Социально-экономическая (профессиональные группы, отраслевые группы, классы, сословия, касты).
2. Социально-пространственная (группы, различающиеся по месту жительства, по характеру расселения).
3. Этническая (этноты).
4. Социально-демографическая (группы, различающиеся по возрасту, по полу, по уровню образования, по состоянию здоровья и т.д.).

**10. Почему именно изменения в социально-экономической подструктуре влекут за собой изменения в остальных сферах?**

Социально-экономическая подструктура непосредственно отражает особенности способа производства, то есть уровень развития производительных сил и тип производственных отношений.

**11. Что в социальных науках понимается под семьей?**

**Семья** – это основанное на браке или на кровном родстве объединение людей, связанных как моральной, так и правовой ответственностью (и имущественными, и неимущественными правами и обязанностями), а также общностью быта.

**12. Дифференцируйте важнейшие типы семьи.**

*В зависимости от положения человека:*  
родительская семья или репродуктивная.

*В зависимости от линии наследования:*  
патрилинеальная или матрилинеальная.

*В зависимости от места проживания:*  
патрилокальная, матрилокальная или неолокальная.

*В зависимости от состава:*  
нуклеарная (элементарная или составная) или сложная.

*В зависимости от количества детей:*  
бездетная, однодетная или многодетная.

*В зависимости от количества партнеров:*  
моногамная или полигамная.

*Другие типологии* (патриархальная семья или матриархальная; экзогамная или эндогамная; однополая или разнополая и т.д.).

### **13. Перечислите функции семьи.**

1. Упорядочение процесса передачи прав и имущества, поддержание социальной структуры общества (начиная с эпохи родоплеменной организации).
2. Деторождение и первичная социализация детей.
3. Воспитание детей (и приобщение их к традиции).
4. Создание условий быта, организация досуга, восстановление физических и интеллектуальных сил (хозяйственно-бытовая, рекреативная и ряд других функций).
5. Удовлетворение сексуальных потребностей (предотвращение блуда).
6. Духовные функции (духовное общение, церковное общение, удовлетворение потребности в эмоциональной поддержке).
7. Организация производственного процесса (например, в случае семейного предприятия).
8. Социальный, идеологический, полицейский контроль.
9. Содержание неработающих членов общества, уход за больными и умирающими.
10. Погребение и почитание умерших.

### **14. Что в социальной философии понимается под властью?**

Способность (возможность) осуществлять свою волю и, более того, навязывать ее другим.

#### **Что понимается под властью политической?**

Способность некоторой социальной группы навязывать свою волю остальным, оказывать воздействие на общество.

#### **Какие источники власти называл Макс Вебер?**

Насилие, авторитет, право.

#### **Какие типы легитимности власти называл Вебер?**

Традиционный, рационально-легитимный, харизматический.

**15. Обобщая материал данного и предыдущих сеансов, поясните, в чем сущность социального неравенства. Благоприятствует ли оно общественному прогрессу? Может ли быть преодолено и, если да, то при каких условиях?**

## *Сеанс 17. Духовная жизнь общества*

### **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)**

Что может быть опаснее для будущего цивилизации, чем дух, потерявший чувство реальности? Но, как это ни поразительно, духовная мощь общества в значительной мере направлена именно на дезориентацию, обман других и самообман. Наука часто обслуживает антинаучную идеологию (хотя бывает и наоборот). Вот почему проблема соотношения общественного сознания и общественного бытия, несмотря на кажущуюся тривиальность, не теряет значения. Цель сеанса – увидеть данную проблему во всей ее сложности и глубине.

Фридрих Ницше писал: «Быть может, даже одно из основных свойств существования заключается в том, что полное его познание влечет за собою гибель, так что сила ума измеряется, пожалуй, той дозой «истины», которую он может еще вынести». По убеждению Ницше, жизнь неразумна и неморальна. Жизнь – это бурный поток, буйство, нескончаемая борьба за перевес, стремление к власти. Но конец ждет каждого. Неотвратимый и бессмысленный. И выжить «наш физически слабый зоологический вид» способен, лишь «одержав победу над ужасающей глубиной миропонимания», «окутав вещи дымкой иллюзии». Одного пленяет метафизическое утешение, другого – покров красоты, третьего – радость познания. Повинуясь инстинкту самосохранения, мы изобретаем мораль, религию, искусство, наконец, науку, **оправдывающую** наше существование, наделяющую его смыслом. Ибо мы слишком слабы не только физически, но и духовно, чтобы уметь жить свободно, без страха, без смысла, «наперекор ужасу и состраданию». Подобно мифу или искусству наука призвана **подменить** поток жизни полезной фикцией, создать иллюзию порядка, устойчивости, повторения. Вот почему Ницше называет науку «уверткой от пессимизма» и «тонкой самообороной против истины». И за высокими моральными принципами, и за якобы объективными научными теориями скрывается всё то же грубое, животное стремление навязать свою волю другому и – как следствие – выжить биологически.

Подобно предшественникам Ницше видит в культуре средство выживания, хотя существенно углубляет представления о механизмах адаптации. Он лишь доводит до логического конца тенденции, обозначившиеся ранее. Ведь уже Бэкон объявил желание бессмертия движущей силой научного, технического, социального прогресса и констатировал тождество знания и власти. А Кант, чье учение по праву считается образцом научно-философской классики, утверждал, что мы неспособны проникнуть в сущность вещей самих по себе. Более того, достоверные научные основоположения только потому-де и возможны, что не имеют никакого отношения к реальности вне человеческого сознания. Вывод куда более радикальный, чем те, к которым спустя сто лет пришел Ницше. Такой подход к объяснению природы научного знания устраивает, конечно, не всех. С одной стороны, если накопленный человечеством опыт – фикция, то благодаря чему нам удастся выживать, угадывать верный путь во тьме? Почему наблюдается неуклонный прогресс? С другой стороны, если дух постигает законы мироздания адекватно, то почему тогда в результате многовековой истории цивилизация оказалась-таки на грани самоуничтожения?

Драматизм ситуации усиливается тем обстоятельством, что наука, по определению призванная открывать истину и способствовать освобождению человека, в информационном обществе может превращаться в инструмент целенаправленного насаждения мифов и заблуждений, в инструмент политического господства. Исследования в области психологии, социологии, лингвистики, биологии к несчастью становятся предпосылкой так называемой индоктринации населения.

Не только общественное сознание в целом, но, в свою очередь, и каждая из его сторон поляризуется, оказывается ареной борьбы между рациональным познанием и мифотворчеством. Взаимопревращение истины и заблуждения часто оборачивается опасной диалектикой игры и насилия. Соотношение когнитивного (познавательного), эстетического (игрового) и этического начал в культуре принадлежит к числу вечных философских проблем.



## В а р и а н т 1

### 1. Что выражает категория «духовное»?

Духовное – категория, выражающая единство всего того, бытие чего предполагает – с точки зрения современной науки – участие человека, присутствие человеческого сознания.

### 2. Какие формы духовной культуры известны?

Мифология, религия, философия, наука, искусство, мораль, правосознание, политическое сознание, а также некоторые другие.

(Иногда добавляют историческое сознание, экономическое сознание, экологическое сознание, потестарное сознание...)

### 3. Какие еще элементы, помимо названных форм, присутствуют в структуре духовной жизни общества, в структуре общественного сознания?

Уровни общественного сознания, специфические срезы, сферы, феномены, состояния...

### 4. Назовите уровни общественного сознания.

Обыденный и теоретический.

### 5. Что понимается под общественной психологией?

Эмоциональная сторона общественного сознания, то есть настроения, установки, чувства, порывы, охватывающие **большие группы людей**.

#### Что изучает наука социальная психология?

Психические явления, возникающие в группах. Так, в толпе человек забывает об ответственности за свои поступки.

### 6. Что такое идеология?

**Идеология** – совокупность воззрений, посредством которых та или иная общественная группа осознает свои интересы, ставит цели и намечает пути их достижения.

#### Чем идеология похожа на мифологию?

Как и миф, идеология представляет собой сплав объективных знаний с эмоциями, ценностными предпочтениями, строгими практическими предписаниями.

**7. Дайте сжатое определение понятию «наука».**

Наука – особая сфера духовной и материальной деятельности, направленной на максимально глубокое и всестороннее познание действительности и на ее преобразование.

Какие элементы («аспекты») различаются в структуре науки?

1. Собственно научное сознание (система знаний эмпирических и теоретических).
2. Познавательная деятельность.
3. Сфера общественного, материального производства.
4. Научные организации (наука как социальный институт).

**8. Что понимается под религией, когда о ней говорят как об одной из форм духовной культуры?**

**Религия** – совокупность воззрений, которые основываются на вере в существование сверхъестественного, священного, на поклонении высшему началу, на вере в значимость молитвы и иных культовых действий.

Какие элементы выделяют социологи в структуре религии?

1. Собственно религиозное сознание (включая как обыденные чувства и мысли верующих, так и теоретические концепции).
2. Культовая деятельность.
3. Религиозная организация, церковь как социальный институт.

**9. Что такое политика?**

Сфера деятельности, связанная с участием во власти, с ее достижением и удержанием, совокупность отношений между большими социальными группами по поводу власти.

А что представляет собой политическое сознание?

**Политическое сознание** – широкая совокупность взглядов на политическое устройство общества, на государство, на властные отношения между большими группами людей (между классами, народами, государствами, возможно, между возрастными группами, между мужчинами и женщинами).

**10. Что такое право и правосознание?**

**Право** – это система общеобязательных норм и отношений, охраняемых силой государства. **Правосознание** же – это совокупность правовых представлений. На обыденном уровне оно включает правовые чувства, навыки, элементарные знания, а на теоретическом – теоретические представления.

### 11. Что такое мораль?

**Мораль** – совокупность взглядов, норм, направленных на согласование поступков человека с достоинством и интересами других людей, на формирование и укрепление определенных нравственных качеств, представления о должном и недолжном.

Какая философская наука изучает мораль?

Этика.

Есть ли различие между моралью и нравственностью?

Хотя эти слова могут употребляться как синонимы, различия между ними существуют. Поясните...

### 12. Какими особенностями моральные нормы отличаются от норм правовых?

1. Не являются детально разработанными и точными, благодаря чему оказываются более гибкими.

2. Распространяются на сферы, не регулируемые специальными организациями.

3. Предусматривают санкции в форме порицания, осуждения, оценки, но не в форме материально-действенного наказания (штраф, тюремное заключение).

4. Вырабатываются широкими слоями общества (в отличие от правовых норм, разрабатываемых государством).

5. Обращены не только к **поступкам**, но и к внутреннему миру человека, к его мыслям, желаниям, замыслам, к **совести**.

6. Обладают более широким диапазоном: право оценивают с точки зрения морали, но не мораль с позиций правосознания.

### 13. В чем проявляется единство морали и правосознания?

Право и мораль (как, впрочем, и остальные формы духовной культуры) выступают частями единого механизма ценностно-нормативной регуляции, направлены на поддержание порядка в отношениях между людьми.

### 14. Что в этике понимается под утилитаризмом?

Этическая концепция, согласно которой моральность поступка определяется его полезностью.

**15.** К чему ведет отождествление морального, нравственного с рациональным, с полезным? Подлежит ли моральный закон научному обоснованию, нуждается ли в нем?

## В а р и а н т 2

### 1. В чем методологический смысл категорий «общественное бытие» и «общественное сознание»?

Эти две предельно широкие категории разработаны для применения методологического инструментария основного вопроса философии к анализу и отдельных социальных явлений, и общества в целом. Многие явления общественного сознания можно объяснить, поняв процессы, развертывающиеся на уровне общественного бытия.

### 2. В чем проявляется относительная самостоятельность общественного сознания?

1. Мысли не всегда напрямую отражают действительность, они могут опережать события или отставать от них.

2. Между различными компонентами общественного сознания (наука, искусство, религия) обнаруживается взаимовлияние.

3. Развитие идей, конечно, зависит от внешних (например, экономических) факторов, но имеет и внутреннюю логику.

### 3. Чем обусловлена эта относительная самостоятельность?

1. Природой сознания, его активностью...

2. Отделением умственного труда от физического, непрямым характером связи общественного сознания с производством.

### 4. Докажите, что общественное сознание не сводится к сумме индивидуальных сознаний, хотя и не существует помимо них.

1. Общественное сознание имеет определенную структуру, нетождественную структуре сознания индивидуального.

2. Историческая эволюция общественного сознания подчиняется особым закономерностям.

3. Не всё содержание индивидуальных сознаний становится достоянием сознания общественного, а общественное сознание, в свою очередь, хранит контент, который может не осознаваться ни одним индивидом.

4. Общественное сознание тесно связано с искусственными материальными носителями (книги, файлы, изображения...).

5. Идеи выходят из-под власти авторов и даже общества в целом; духовная культура выступает в качестве объективного условия формирования как личности, так и всего сообщества людей.



5. Охарактеризуйте основные подходы к изучению структуры общественного сознания.

**Гносеологический подход.** Основное внимание уделяется *содержанию* компонентов общественного сознания. При этом в его структуре вычлняются обыденный и теоретический уровни, десяток форм (наука и остальные), срезы, сферы, феномены...

**Социологический подход.** Компоненты вычлняются в зависимости от *носителя* идей. Обычно противоплагаются *массовое* сознание и *специализированное* сознание. Кроме того, компоненты рассматриваются с точки зрения их функций, роли в жизни общества.

**Историко-генетический подход** фокусирует внимание на происхождении и развитии идей. Одни достались в наследство от прошлого, другие сформировались в настоящем...

6. Формы духа различаются не только по содержанию, но и по способу организации содержания, то есть по форме (потому они и называются формами). Что выступает в качестве такой формы в науке? В искусстве? В морали? В религии? В правосознании?

В науке – научное **понятие**, теория.

В искусстве – художественный **образ**.

В морали – **долженствование** (предписание или запрет).

В религии – религиозное **верование**, догмат.

В правосознании – правовая **норма**.

7. Назовите ключевые категории каждой из форм духовной культуры.

Наука – истина и заблуждение. Искусство – прекрасное и безобразное. Мораль – добро и зло (должное и недолжное). Правосознание – законность, справедливость, право. Религия – священное и мирское (сверхъестественное и естественное). Политическое сознание – по-видимому, власть и свобода.

8. Раскройте специфику искусства как формы духа.

**Искусство** связано со способностью человека к особому, эстетическому отношению к миру, с потребностью жить и творить по законам красоты. Восприятие объекта, имеющего **эстетическую ценность** (сам лес или изображение леса),

предполагает незаинтересованное наслаждение. Прекрасное не сводится ни к нравственному, ни к полезному, ни к истинному.

Чем отличается художественный образ от научного понятия?

Многозначностью, неповторимостью, эмоциональной нагруженностью.

Как называется философская наука об искусстве, о сущности и формах прекрасного?

Эстетика.

**9. Кто из античных философов обращал внимание на взаимосвязь технического прогресса с упадком нравов и с утратой душевного покоя?**

Протагор, Демокрит, Посидоний, Лукреций Кар...

**10. Перечислите отрицательные социальные последствия научно-технической революции.**

1. Опасное ускорение темпов общественного развития. Глубина, необратимость, непредсказуемость последствий.

2. Деформация социальной структуры, семьи, жизненного уклада. Кризис традиционных ценностей.

3. Неоднозначные изменения в структуре личности, отчуждение, распространение потребительского отношения к жизни.

4. Углубление социального неравенства, появление новых форм эксплуатации, использование достижений науки в интересах реакционных сил.

5. Появление новых возможностей манипулирования человеком и обществом, углубление тенденций дегуманизации общества.

6. Формирование спектра глобальных проблем (экологические проблемы, демографические проблемы, угроза самоуничтожения цивилизации).

**11. Что такое мифология?**

Мифология – древнейшая форма духовной культуры. Объединяла в себе зачатки научных знаний, религиозных верований, морали, эстетического чувства, исторического сознания и отличалась функциональным универсализмом: объясняла, предписывала, доставляла наслаждение...

Что лежит в основе мифологии?

В основе мифологии лежит перенос черт непосредственно данной человеку реальности (психические переживания, тело, кровнородственные связи в общине) на окружающий мир.

## **12. Охарактеризуйте важнейшие черты мифологического сознания.**

Терпимость к логическому противоречию, слабость рефлексии (непосредственность), внушаемость и т.п.

Антропоморфизация и персонификация любых явлений (им придаются человеческие, личностные черты).

Магия – действия с целью повлиять на тот или иной предмет, основанные на ошибочном увязывании сходных или смежных явлений, на вере в связь всего со всем (убийство врага путем действий с его изображением).

Фетишизм – поклонение материальным предметам (фетишам), которым приписываются сверхъестественные свойства. Сегодня фетишизм проявляется в культе золота, в преклонении перед политической и иной атрибутикой.

Анимизм – вера в духов, населяющих вещи и способных отделяться от этих вещей.

Тотемизм – вера в связь рода с неким животным, растением, предметом (тотемом), в происхождение рода от данного предмета.

Мистика – особая практика переживания тождества с другими людьми, с миром как целым, с богом.

Шаманизм – ритуальная практика, основанная на вере в способность особых людей (шаманов, колдунов-знахарей) быть посредниками между людьми и духами.

## **13. Кто внес вклад в исследование мифа и мифологии?**

Вико, Гердер, Шеллинг, Фрэзер, Леви-Стросс, Лосев, Барт...

## **14. В чем заключается отличие мифологии от религии?**

1. Мифология не отличает естественное от сверхъестественного, а религия сознательно противопоставляет одно другому.

2. Мифология шире, включает в себя объяснение природных явлений, элементы исторического самосознания...

3. Мифология не предполагает обязательной культовой практики, религиозной организации и т.п.

4. Мифология вырастает из спонтанной активности сознания, а религия – из чувства страха, беспомощности...

**15. К чему ведет отождествление морали, нравственности с религией? Нуждаются ли моральные нормы в поддержке со стороны религии?**

## ***Сеанс 18. Свобода. Справедливость. Нравственные ценности***

### **Теоретико-методологическое сопровождение сеанса (только для ведущего)**

Цель сеанса – обобщение материала, освоенного в ходе предыдущих сеансов, и выход из сферы философской теории в сферу философии практической.

Возникновение глобальных угроз во многом связано с тупиками социальными: человечество расколото на антагонистические группы. Игруют роль разрушительная мощь научно-технического прогресса, к последствиям которого общество не успевает приспособляться, неконтролируемый, несбалансированный рост населения при ограниченном запасе любых природных и культурных ресурсов, а возможно, даже старение планеты и антропосферы, окончание отпущенного нам срока, тяжкий груз грехов и преступлений, совершенных людьми. Впрочем, последний тезис, скорее, из области философии религиозной и поэтической, чем из области философии, опирающейся на научно доказанные факты.

Многие связывают решение глобальных проблем с торжеством гуманизма. Как считает, например, Аурелио Печчеи, необходимо создать ценности, которые заполнили бы пустоту жизни, а именно – возродить любовь, дружбу, взаимопонимание, сплоченность, дух самопожертвования, умение разделять радость с другими. Ведь главные недостатки нынешней социальной системы – воинствующий индивидуализм и недалёковидность. С идеями Печчеи перекликается и эссе Конрада Лоренца о «восьми грехах», угрожающих человечеству гибелью: перенаселение, опустошение жизненного пространства, бег наперегонки с самими собой (нет времени на размышления), изнеженность (она ведет к исчезновению сильных чувств), генетическое вырождение, разрыв с традицией, индоктринация, ядерное оружие. Именно эти восемь тенденций, отличающих современное общество от традиционного, делают развитие цивилизации опасно неустойчивым.

История – это не только прошлое, но и будущее. Одним из последствий глобализации и экологизации научного знания является его прогностическая реконструкция. Космические, географические, климатологические, социологические, экономические и прочие исследования ориентированы в первую очередь именно на предсказание событий предстоящих. Будущее присутствует в настоящем в форме предпосылок, тенденций, возможностей дальнейшего развития. Размышления о смысле истории становятся неотделимыми от научного предвидения. Научное предвидение – это предположение о будущем состоянии природных или общественных явлений, основанное на целенаправленном наблюдении, на логическом анализе, на знании законов природы, на знании законов общественного развития. Социальная философия оказывается в тесном взаимодействии с такими новейшими направлениями междисциплинарных исследований, как футурология, глобалистика, синергетика...



## В а р и а н т 1

1. Макс Шелер писал, что в наших представлениях о человеке сталкиваются три круга идей, несовместимые между собой. Назовите эти «три круга».

Иудео-христианские представления о Творце и творении, о рае и грехопадении, о бессмертии души и воскрешении из мертвых.

Античные представления о положении человека в Космосе, о космическом Логосе, о прекрасной телесности, о наслаждении земной жизнью.

Круг естественнонаучных представлений о человеке как об одном из живых существ, об одной из ступеней в развитии органического мира.

2. На какие вопросы необходимо ответить, чтобы прояснить положение человека в мире?

1. В чем сходство и различие между человеком и остальными формами жизни, формами бытия?

2. Какова генетическая связь людей с животными, а способов нашего бытия – с природными процессами?

3. Какова роль человека, общества в биосфере (в космосе)? И призван ли он выполнить определенную миссию?

3. Какие две разновидности антропологии различал Кант?

Антропология физиологическая – исследует то, что делает из человека природа.

Антропология прагматическая – исследует то, что человек делает, может или должен делать из себя сам.

4. Что сегодня понимается под гуманизмом?

**Гуманизм** – признание неотъемлемого права человека на счастье, свободу, развитие своих способностей. Благо человека служит критерием оценки как отдельных социальных явлений, так и общества в целом.

Петрарка и другие философы Возрождения понимали гуманизм (хотя этот термин не использовался) как реализацию достоинств, заложенных в самой *человеческой природе*, хотя достоинства эти могут проявиться лишь при надлежащем воспитании.

**5. Раскройте смысл категории «личность». Что данная категория выражает?**

Категория «личность» выражает социальную природу человека, его способность выступать в качестве участника социальных взаимодействий.

Более глубокий смысл: категория личности выражает единство скрытой сущности человека и ее проявлений в особенном (то есть в некоторой социальной роли, в данном теле и т.п.).

**6. В каких нескольких различающихся смыслах употребляется слово «личность»?**

1. Человеческий **индивид**, отдельно живущее существо (оно само представляет собой единство биологической особи и персоны социальной), субъект познания и практической деятельности, лицо.

2. Единство социально значимых черт, свойств этого индивида, его качество, облик.

3. **Индивидуальность**, неповторимая комбинация особенностей данного человека, данной личности.

4. Человек, обладающий высокими личностными качествами (герой, вождь).

**7. Какие архетипы, то есть врожденные психические структуры личности, описаны К. Юнгом?**

Маска (персона) – публичное лицо, роль.

Самость – символ единства и непостижимой сущности личности.

Тень – то, что несовместимо с представлениями личности о себе.

Анима и Анимус – женское и мужское начала.

**8. Кто автор так называемой «пирамиды потребностей»?**

☺ Выбрать: З. Фрейд, Б. Скиннер, К. Юнг, **А. Маслоу**.

**9. Кто является создателем логотерапии?**

☺ Выбрать: З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм, **В. Франкл**.

**10. Что понимается под естественными правами человека?**

**Естественные права** – неотъемлемые, неотчуждаемые права человека, обусловленные самой его природой и принадлежащие ему в силу его появления на свет.

Закон, не соответствующий естественному праву, не может быть законом государства (Цицерон).

**11. Назовите непреходящие признаки правовых отношений.**

Свобода, равенство, справедливость, общеобязательность.

**Чем подлинное правосознание отличается от законнического (традиционного, легалистского) сознания?**

1. Правовые нормы обосновываются с точки зрения их служения интересам человека, индивида.

2. Имеется представление о естественных правах человека.

**Каким видам произвола, видам насилия противостоит идеал правового государства?**

Отсутствию правопорядка, полицейскому государству, деспотизму (тирании), а также диктатуре большинства.

**12. Что выражает категория «справедливость»?**

Соответствие между социальным положением человека и той ролью, которую он выполняет в обществе, между деянием и воздаянием, между преступлением и наказанием.

Категория справедливости выражает соответствие того, что есть, нашим представлениям о том, как быть должно.

**13. Что выражают категории добра и зла?**

Добро выражает положительные нравственные ценности, бескорыстное стремление к осуществлению блага... Зло – противоположность добра, то, что причиняет вред, страдания...

**14. Согласно формуле Юма, наличие зла в мире говорит о том, что Творец либо не всемогущ, либо не милосерден. Какие пути богооправдания (теодицеи) известны?**

1. Зла как такового в мире и нет, оно не сотворено Богом подобно тому, как сотворен мир, но представляет собой лишь отсутствие добра (Августин).

2. Никакого зла на самом деле нет, нечто лишь кажется нам злом вследствие ограниченности, однобокости нашего ума.

3. Мир без зла невозможен логически, поскольку должен уступать в совершенстве Творцу, зло – элемент мировой гармонии (Лейбниц).

4. Зло – терапевтическое средство, которое ведет нас через страдания к духовному совершенству (Ириней).

**15. Какая взаимосвязь существует между духовным кризисом личности и духовным кризисом общества, эпохи?**



## В а р и а н т 2

1. В чем заключается проблема смысла бытия? Покажите две ее стороны.

Смысл – это содержание, значение того, что требуется понять (гносеологический аспект), сущность (онтологический аспект), **цель, ценность, предназначение** (аксиологический аспект).

Мы оправдываем явление, поступок, устанавливая его место в мире, в нашей жизни. Но как оправдать саму нашу жизнь или, тем более, существование мира? Может ли жизнь человека, тем более, человечества быть целью для чего-то иного?

Проблема смысла бытия имеет **две стороны**: смысл (цель) жизни человека и смысл (цель) существования человечества неразрывно взаимосвязаны. Поясните...

Если речь идет о бытии-человека-в-мире, то смысл жизни человека увязывается со смыслом существования всего мира, а не только общества (христианство, онтология Хайдеггера).

2. Человечество существует во времени, в истории. Назовите важнейшие позиции в решении вопроса о смысле истории.

1. История наделена смыслом независимо от того, сознают ли его люди. История – реализация неких вечных идеалов, космических или божественных целей.

2. Смысл придают истории люди, которые ставят определенные цели и стремятся к их достижению.

3. Для чего жить? Каковы жизненные ценности? Какая жизнь достойна человека? Какие цели, идеалы выдвигались в истории философской мысли?

Чувственные наслаждения (киренаики).

Жизнь в соответствии с природой, с космическим разумом, со своим предназначением, – добродетельная жизнь, неотделимая от истинного знания (стоики).

Удовольствие, подразумевающее отсутствие боли, страданий и страха, душевный покой, невозмутимость (эпикурейцы).

Уподобление Богу, наследование вечной жизни (христианство).

Созидание совершенного общества (конфуцианство)

Следование Дао, любовь, смирение, недеяние (даосизм).

Подготовка планеты к появлению сверхчеловека (Ницше) или постчеловека (трансгуманисты).

#### 4. Что в философии подразумевается под ценностью?

**Ценность** – это значимость чего-либо, его соответствие потребностям, интересам, целям человека и общества.

Какая философская дисциплина исследует ценности?

Аксиология.

#### 5. Как в философии понимается благо?

Благо (греч. agathon, лат. bonum)– это цель стремлений, а также всё то, что способствует достижению этой цели.

Почему на вершину иерархии идей, на вершину всего сущего Платон поместил именно идею блага?

Цель стремлений, цель человеческой жизни – некоторое благо. Ценность всех благ определяется отношением к высшему благу, к идее блага. Идея блага придает смысл, бытие всему сущему. Однако сущность самого высшего блага – вопрос труднейший.

Развивая учение Платона, неоплатоники понимали Благо как источник всего сущего, буквально порождающий космос.

Как понимается благо в экономике?

Благо – то, что удовлетворяет потребность, доставляет нам удовольствие (вещь, занятие, статус...).

#### 6. Как в философии понимается счастье?

**Счастье** – состояние высшей, полной удовлетворенности бытием, сознание полноты жизни, сознание исполненного предназначения. Счастье сопровождается **радостью** (состояние души) и обычно, хотя и не всегда, **удовольствием** (ощущение тела). **Блаженство** – единство радости и удовольствия.

#### 7. Что такое эвдемонизм?

Эвдемонизм – этико-философское направление, сторонники которого считают основой поведения, основой нравственности стремление к счастью (пониматься счастье может по-разному).

Назовите представителей эвдемонизма.

Аристотель, стоики, Эпикур, Фома Аквинский, Гольбах...

Уточните, что понимал под счастьем Аристотель.

Счастье – это цель жизни, осуществление сущности. Поскольку сущностью человека является мышление, то счастье заключается в познании, в занятиях наукой и искусством. Счастье – результат преодоления страстей путем самоограничения. А то, что ведет к счастью – разумность – и есть добродетель.

### 8. Что такое гедонизм?

Гедонизм – концепция, сторонники которой считают благом, целью жизни, критерием нравственности удовольствие (однако не все гедонисты подразумевают при этом грубое, чувственное наслаждение).

### 9. Что такое добродетель?

**Добродетель** – готовность и способность делать добро, твердо следовать нравственному долгу. И положительное нравственное качество, и само делание добра.

#### Что выражают категории добра и зла?

Добро выражает положительные нравственные ценности, бескорыстное стремление к осуществлению блага... Зло – противоположность добра, то, что причиняет вред, страдания...

По определению, данному Платоном, зло – всё губительное и разрушительное, а добро – всё спасительное и полезное.

#### Как понимали добродетель античные философы, в частности, Аристотель?

Добродетель (греч. arete) – то, что делает человека именно человеком, его **существенное свойство** (соответствие вещи своей цели). Реализация этого природного свойства гарантирует достижение счастья (предназначения).

### 10. Какие три главные теологические добродетели считаются в христианстве источником остальных добродетелей?

Вера, надежда, любовь. Поясните...

#### Назовите четыре философских добродетели, упоминающиеся античными авторами, но переосмысленные в христианстве.

Благоразумие, справедливость, умеренность, мужество.

#### Перечислите пороки (так называемые «Семь смертных грехов», согласно списку Григория Великого), являющиеся источником грехов, а также противоположные им добродетели.

Гордыня – смирение, зависть – терпение, гнев – кротость, уныние – усердие, сребролюбие – любовь (щедрость), обжорство – умеренность, блуд – целомудрие.

#### Вспомните какие-нибудь качества из списка «Прусских добродетелей» (начало XIX в.).

Искренность, скромность, дисциплинированность, усердие, верность, бережливость...

**11. Сравните главные подходы к оценке моральности поступка.**

**Телеологический подход** (он же утилитарный): моральность поступка определяется его целесообразностью, полезностью его результатов (Бентам, Милль). Воровство аморально, поскольку вредны его последствия.

**Деонтологический подход:** морален поступок, совершаемый во исполнение долга и отвечающий моральным принципам (Кант). Воровство аморально, ибо нарушает принципы.

**12. Что выражает категория «справедливость»?**

Соответствие между социальным положением человека и той ролью, которую он выполняет в обществе, между деянием и воздаянием, между преступлением и наказанием, между тем, что есть, и нашими представлениями о том, как быть должно.

**13. Что выражает категория «прекрасное»?**

Соответствие объекта нашему эстетическому чувству (которое обусловлено природно и культурно), идеалам. Прекрасное не сводится ни к нравственному, ни к полезному, ни к истинному.

**14. Что такое игра?**

Форма свободного самовыражения, характеризующаяся переживанием удовольствия от самой деятельности.

Что выступает противоположностью игры?

Насилие, принуждение. В меньшей степени – утилитарно-практическая деятельность. (На обыденном уровне игру часто противопоставляют серьезности, что неверно.)

Назовите важнейшие разновидности игры.

Свободная импровизация, состязание (на приз), подражание, представление, «игра случая»... Игры языковые, ролевые...

Кто увидел в игре средство нашего освобождения, показал, что бескорыстная игра призвана восстановить целостность человека, искалеченного разделением труда?

☺ Выбрать: Кант, Шиллер, Маркс, Фрейд.

Кто опроверг представления о служебном назначении игры, разгадал в игре исток всех форм культуры, включая искусство, науку, философию, религию, юриспруденцию?

☺ Выбрать: Вольтер, Кант, Спенсер, Хёйзинга.

**15. Является ли игра универсальным культурным принципом, подлинно человеческим способом существования?**

## Тексты для позиционного обучения

### Текст 1

Вспомним, что анализ сновидений был составной частью техник существования. Поскольку образы, возникающие во сне (во всяком случае, некоторые из них), считались приметами реальности или провозвестием будущего, потребность в их расшифровке была чрезвычайно велика, и жизнь, сообразованная с разумом, не могла пренебречь такой задачей. Эта традиция, издавна бытовавшая в народе, со временем распространилась и среди людей просвещенных. Коль скоро приходится постоянно обращаться к профессиональным толкователям ночных видений, неплохо бы и самому уметь интерпретировать такого рода знаки. Сохранились свидетельства той роли, которую отводили анализу снов как жизненной практике, необходимой не только в исключительных обстоятельствах, но и в повседневности. Так, в сновидениях боги дают советы, высказывают пожелания, а порой и прямые указания. Пусть сон лишь предупреждает о том или ином событии, ничего не предписывая, пусть даже ход грядущих событий предопределен, все равно, следует узнать заранее, что произойдет, дабы оставалась возможность подготовиться. Божество любит являться нам ночью и приоткрывать завесу над нашим грядущим не для того, однако, чтобы мы сумели уберечь себя от него (ведь людям не под силу справиться с роком), но для того, чтобы с большим смирением мы к нему отнеслись. Ведь все, что обрушивается на человека неожиданно, ошеломляет его душу своей внезапностью и погружает ее в безысходность, если же люди исподволь готовят себя к страданию, пусть еще даже не испытанному, то острота его понемногу притупляется. Все мы должны заняться толкованием сновидений. Как нужно действовать: разложив сон на элементы, раскрыть его диагностический смысл, а затем истолковать целое, исходя из элементов, и, памятуя о целом, расшифровать каждую часть. Род учебника жизни, инструмент, пригодный каждому в любых обстоятельствах и во всякое время.

(По М. Фуко)

Адаптировано: Фуко М. История сексуальности. Том 3. Забота о себе. Киев: Дух и Литера, 1998.

## Текст 2

**Пол.** Послушать тебя, Сократ, так ты ни за что бы не принял свободы делать в городе, что тебе вздумается, скорее наоборот, и не стал бы завидовать человеку, который убивает, кого сочтет нужным, или лишает имущества, или сажает в тюрьму! Как часто люди, творящие несправедливость, наслаждаются счастьем.

**Сократ.** А по моему мнению, Пол, человек несправедливый и преступный несчастлив при всех обстоятельствах, но он особенно несчастлив, если уходит от возмездия и остается безнаказанным, и не так несчастлив, если понесет наказание и узнает возмездие богов и людей.

**Пол.** Но это нелепость, Сократ.

**Сократ.** Как тебе кажется, Пол, что хуже – причинять несправедливость или терпеть?

**Пол.** По-моему, терпеть.

**Сократ.** А постыднее что? Причинять несправедливость или терпеть? Отвечай.

**Пол.** Причинять несправедливость.

**Сократ.** Самое ли большое зло для преступившего справедливость, если он понесет наказание (так считаешь ты), или еще большее зло – остаться безнаказанным (так считаю я)?

Но одинаково ли мы понимаем эту пользу? Я имею в виду, что человек становится лучше душою, если его наказывают по справедливости. Рассуди сам. В делах имущественных усматриваешь ли ты для человека какое-нибудь иное зло, кроме бедности? А в том, что касается тела? Ты, вероятно, назовешь злом слабость, болезнь, безобразие и прочее тому подобное? А ты допускаешь, что и в душе может быть испорченность? И зовешь ее несправедливостью, невежеством, трусостью и прочими подобными именами? Стало быть, для трех этих вещей – имущества, тела и души – ты признал три вида испорченности: бедность, болезнь и несправедливость. Когда душа освободится от тела, сделаются заметны все природные ее свойства и все следы, которые оставило в душе человека каждое из его дел.

(По Платону)

Адаптировано: Платон. Горгий. Соч. В 3 т. Т.1. М.: Мысль, 1968.

### Текст 3

Нет такого впечатления или такой идеи любого рода, которые не создавались или не вспоминались бы нами и которых мы не представляли бы существующими. Очевидно, что из такого сознания и проистекает наиболее совершенная идея бытия и уверенность в нем. Исходя из этого, мы можем сформулировать следующую дилемму, самую ясную и убедительную, какую только можно себе вообразить: так как мы никогда не вспоминаем ни одного впечатления и ни одной идеи, не приписывая им существования, значит, идея существования должна либо происходить от отчетливого впечатления, соединенного с каждым восприятием или с каждым объектом нашей мысли, либо быть тождественной самой идее восприятия или объекта. Так как эта дилемма является очевидным следствием принципа, гласящего, что каждая идея происходит от сходного с ней впечатления, то наш выбор между обоими положениями дилеммы не может быть сомнительным. Не только нет такого отчетливого впечатления, которое сопровождало бы каждое впечатление и каждую идею, но я не думаю, чтобы существовало вообще два отчетливых впечатления, которые были бы соединены неразрывно. Хотя некоторые ощущения и могут быть временно соединены, мы вскоре замечаем, что они допускают разделение и могут быть даны в отдельности. В силу этого идея существования не происходит от какого-либо отдельного впечатления. Просто думать о какой-нибудь вещи и думать о ней как о существующей совершенно одно и то же. Идея существования, присоединенная к идее какого-нибудь объекта, ничего к ней не прибавляет. Что бы мы ни представляли, мы представляем это как существующее. Всякая идея, какую бы мы ни образовали, есть идея некоторого бытия, а идея некоторого бытия есть любая идея, какую бы мы ни образовали. Подобное же рассуждение объяснит нам и идею внешнего существования.

(По Д. Юму)

Адаптировано: Юм Д. Трактат о человеческой природе // Соч. в 2 т. Т.1. М.: Мысль, 1965.

## Текст 4

Именно, если существует некое место, способное вмещать тело, то оно есть или тело, или пустота. Но место, способное вмещать тело, не есть тело. Ведь если всякое тело должно находиться в месте, а место есть тело, то будет место в месте, и второе в третьем, и третье в четвертом, и так до бесконечности. Значит, место, способное вмещать тело, не есть тело. Если же место, способное вмещать тело, есть пустота, то оно или остается пустотой при вхождении в него тела, или перемещается, или уничтожается. Если оно остается и при вхождении в него тела, то оно будет одновременно пустым и полным: поскольку оно остается пустым, а поскольку оно принимает тело – полным. Но бессмысленно называть одно и то же и пустым, и полным.

Если дистанция движения и движение есть ничто без движущегося, то время, будучи дистанцией мирового движения, или собственно мировым движением, будет ничто без движущегося мира, но время станет миром, находящимся в известном состоянии, что нелепо. И иначе: всякое движение происходит во времени, поэтому и движение мира произойдет во времени. Но время не происходит во времени. Ведь тогда оно будет или в себе самом, или в другом времени, или в других временах. Однако оно не может возникнуть ни в себе (поскольку тогда одно и то же время будет и одним, и двумя), ни как одно время в другом времени (поскольку ничто из настоящего не существует в ненастоящем и ничто из ненастоящего – в настоящем). День, мыслимый в более собственном смысле и состоящий из двенадцати часов, т.е. от восхода до заката, на наш взгляд, кажется нереальным. Ведь когда наступил первый час, тогда еще не наступили [остающиеся] одиннадцать часов, а при отсутствии большинства часов не будет и дня. И далее: когда настал второй час, первый уже прошел, а остальные десять еще не наступили; поэтому при отсутствии большинства часов не будет и дня. Итак, поскольку постоянно существует только один час, а день вовсе не есть один час, то не может быть и дня.

(По Сексту Эмпирику)

Адаптировано: Секст Эмпирик. Соч. в 2 т. Т.1. М.: Мысль, 1975.



## Текст 5

Допустим, что мы действительно спим и все эти частности – открывание глаз, движения головой, протягивание рук – не являются подлинными, и вдобавок, быть может, у нас и нет таких рук и всего этого тела. Однако следует тут же признать, что наши сонные видения суть как бы рисованные картинки, которые наше воображение может создать лишь по образу и подобию реально существующих вещей; а посему эти общие представления относительно глаз, головы, рук и всего тела суть не воображаемые, но поистине сущие вещи...

По той же самой причине, если даже эти общие понятия – "глаза", "голова", "руки" и т. п. – могут быть иллюзорными, с необходимостью следует признать, что по крайней мере некоторые другие вещи, еще более простые и всеобщие, подлинны и из их соединения, подобно соединению истинных красок, создаются воображением все эти существующие в нашей мысли то ли истинные, то ли ложные образы вещей.

Такого рода универсальными вещами являются, по-видимому, вся телесная природа и ее протяженность, а также очертания протяженных вещей, их количество, или величина, и число, наконец, место, где они расположены, время, в течение которого они существуют, и т. п. На этом основании, быть может, будет правдоподобным наш вывод, гласящий, что физика, астрономия, медицина и все прочие науки, связанные с исследованием сложных вещей, недостаточно надежны. Что же до арифметики, геометрии и других такого же рода дисциплин, изучающих лишь простейшие и наиболее общие понятия – причем их мало заботит, существуют ли эти понятия в природе вещей, – то они содержат в себе нечто достоверное и не подлежащее сомнению. Ибо сплю ли я или бодрствую, два плюс три дают пять, а квадрат не может иметь более четырех сторон; представляется совершенно немислимым подозревать, чтобы столь ясные истины были ложны...

Мне вполне понятны и ясны не только все эти вещи, рассматриваемые, таким образом, в родовом аспекте, но, внимательно вглядываясь, я воспринимаю бесчисленные частности относительно очертаний, количества, движений и т. п., истинность которых настолько ясна и созвучна моей природе,

что, как только я открываю для себя все это, я, очевидно, не столько научаюсь чему-то новому, сколько припоминаю уже знакомое мне или, иначе говоря, впервые обращаюсь мыслью к тому, что давно уже присутствовало в моем уме, и, значит, я прежде просто не обращал на эти вещи свой умственный взор.

Но вот что, по-моему, здесь особенно важно: я нахожу у себя бесчисленные идеи некоторого рода вещей, кои, даже если, быть может, их нигде вне меня нет, тем не менее не могут считаться ничем; и хотя я эти вещи некоторым образом мыслю по произволу, однако они не вымышлены мною и идеи эти имеют собственные, поистине присущие им и неизменные черты. Когда, к примеру, я представляю себе треугольник, то, хотя такой фигуры, быть может, нигде на свете, кроме как в моей мысли, не существует и никогда не существовало, все равно существует ее определенная природа, или сущность, или, наконец, неизменная и вечная форма, которая не вымышлена мною и не зависит от моего ума. Отсюда ясно, что могут быть доказаны различные свойства этого треугольника, например, что три его угла равны двум прямым, что наибольшему его углу противолежит наибольшая сторона и т. п., – все то, что я вольно или невольно сейчас отчетливо постигаю, хотя ранее, когда воображение мое рисовало мне треугольник, я никоим образом об этих вещах не размышлял, и потому они мною не вымышлены.

К этому не имеет никакого отношения возможное возражение, что, дескать, такая идея треугольника могла явиться мне от внешних объектов через мои органы чувств, потому что я мог перед тем созерцать тела, имеющие треугольную форму: ведь я способен измыслить несчетное число других фигур, относительно которых не может быть подозрения, что они когда-либо проникли в мое сознание через посредство чувств; а между тем я способен доказать самые различные их свойства не менее точно, чем свойства треугольника...

(По Р. Декарту)

Адаптировано: Декарт Р. Размышления о первой философии // Соч. в 2 т. Т.2. М.: Мысль, 1989.

## Текст 6

Кто хочет избрать верный путь ко всему этому, должен начать с устремления к прекрасным телам в молодости. Если ему укажут верную дорогу, он полюбит сначала одно какое-то тело и родит в нем прекрасные мысли, а потом поймет, что красота одного тела родственна красоте любого другого и что если стремиться к идее прекрасного, то нелепо думать, будто красота у всех тел не одна и та же. Поняв это, он станет любить все прекрасные тела, а к тому одному охладает, ибо сочтет такую чрезмерную любовь ничтожной и мелкой. После этого он начнет ценить красоту души выше, чем красоту тела, и, если ему попадется человек хорошей души, но не такой уж цветущий, он будет вполне доволен, полюбит его и станет заботиться о нем, стараясь родить такие суждения, которые делают юношей лучше, благодаря чему невольно постигнет красоту нравов и обычаев и, увидев, что все это прекрасное родственно между собою, будет считать красоту тела чем-то ничтожным. От нравов он должен перейти к наукам, чтобы увидеть красоту наук и, стремясь к красоте уже во всем ее многообразии, не быть больше ничтожным и жалким рабом чьей-либо привлекательности, плененным красотой одного какого-то мальчишки, человека или характера, а повернуть к открытому морю красоты и, созерцая его в неуклонном стремлении к мудрости, обильно рождающей великолепные речи и мысли, пока наконец, набравшись тут сил и усовершенствовавшись, он не узрит того единственного знания, которое касается прекрасного...

Кто, наставляемый на пути любви, будет в правильном порядке созерцать прекрасное, тот, достигнув конца этого пути, вдруг увидит нечто удивительно прекрасное по природе, то самое, ради чего и были предприняты все предшествующие труды, – нечто, во-первых, вечное, то есть не знающее ни рождения, ни гибели, ни роста, ни оскудения, а во-вторых, не в чем-то прекрасное, а в чем-то безобразное, не когда-то, где-то, для кого-то и сравнительно с чем-то прекрасное, а в другое время, в другом месте, для другого и сравнительно с другим безобразное.

(По Платону)

Адаптировано: Платон. Пир. Соч. В 3 т. Т.2. М.: Мысль, 1970.

## Текст 7

Все жены этих мужей должны быть общими, а отдельно пусть ни одна ни с кем не сожительствует. И дети тоже должны быть общими, и пусть отец не знает, какой ребенок его, а ребенок – кто его отец... Правителям потребуется у нас нередко прибегать ко лжи и обману – ради пользы тех, кто им подвластен. Ведь мы уже говорили, что подобные вещи полезны в виде лечебного средства. По-видимому, всего уместнее это будет при заключении браков и при деторождении. Из того, в чем мы были согласны, вытекает, что лучшие мужчины должны большей частью соединяться с лучшими женщинами, а худшие, напротив, с самыми худшими и что потомство лучших мужчин и женщин следует воспитывать, а потомство худших – нет, раз наше небольшое стадо должно быть самым отборным. А юношей, отличившихся на войне или как-либо иначе, надо удостаивать почестей и наград и предоставлять им более широкую возможность сходить с женщинами, чтобы таким образом ими было зачато как можно больше младенцев. Все рождающееся потомство сразу же поступает в распоряжение особо для этого поставленных должностных лиц, все равно мужчин или женщин, или и тех и других, – ведь занятие должностей одинаково и для женщин, и для мужчин. Взяв младенцев, родившихся от хороших родителей, эти лица отнесут их в ясли к кормилицам, живущим отдельно в какой-нибудь части города. А младенцев, родившихся от худших родителей или хотя бы от обладающих телесными недостатками, они укроют, как положено в недоступном, тайном месте. Когда же и женщины и мужчины выйдут из возраста, назначенного для произведения потомства, я думаю, мы предоставим мужчинам свободно сходить с кем угодно, кроме дочери, матери, дочерей дочери и старших родственниц со стороны матери; женщинам же – со всеми, кроме сыновей, отца, и их младших и старших родственников. Но хотя мы и разрешим все это, они должны особенно стараться, чтобы ни один зародыш не вышел на свет, а если уж они будут вынуждены к этому обстоятельствами и ребенок родится, пусть распорядятся с ним так, чтобы его не пришлось выращивать. Это тоже правильно...

Может ли быть, по-нашему, большее зло для государства, чем то, что ведет к потере его единства и распадению на множество

частей? И может ли быть большее благо, чем то, что связует государство и способствует его единству? А связует его общность удовольствия или скорби, когда чуть ли не все граждане одинаково радуются либо печалятся, если что-нибудь возникает или гибнет. А обособленность в таких переживаниях нарушает связь между гражданами, когда одних крайне удручает, а других приводит в восторг состояние государства и его населения. И разве не оттого происходит это в государстве, что невпопад раздаются возгласы: "Это – мое!" или "это – не мое!"? И то же самое насчет чужого... Когда один из граждан такого государства испытывает какое-либо благо и зло, такое государство обязательно, по-моему, скажет, что это его собственное переживание, и всё целиком будет вместе с этим гражданином либо радоваться, либо скорбеть... У стражей не должно быть ни собственных домов, ни земли и вообще никакого имущества: они получают пропитание от остальных граждан как плату за свою сторожевую службу и сообща всё потребляют, коль уж они должны быть подлинными стражами. Тяжбы и взаимные обвинения разве не исчезнут у них, попросту говоря, потому, что у них не будет никакой собственности, кроме своего тела? Все остальное у них общее. Поэтому они не будут склонны к распрям, которые так часто возникают у людей из-за имущества или по поводу детей и родственников. И не будет у них также оснований судиться из-за насилий и оскорблений. Мы им скажем, что самозащита у ровесников будет прекрасным и справедливым делом, и обяжем их заботиться о своем телесном развитии. Тому, кто постарше, будет предписано начальствовать над всеми, кто моложе его, с правом наказывать их. А младший, за исключением тех случаев, когда велят правители, никогда не решится, да оно и естественно, применить насилие к старшему или поднять на него руку, и думаю, что и вообще никогда его не оскорбит. Этому достаточно препятствуют два стража: страх и почтительность. Почтительность возбраняет касаться родителей, а страх заставляет предполагать, что обиженному помогут либо его сыновья, либо братья, либо отцы. Помнишь, раньше... против нас был выдвинут довод, что мы не делаем наших стражей счастливыми, потому что у них ничего нет, хотя они и имеют возможность присвоить себе все имущество граждан?...

Значит, ты допускаешь ту общность жен у этих мужей, которую мы уже обсудили? Это касается также детей и их воспитания и охраны остальных граждан. Остаются ли женщины в городе или идут на войну, они вместе с мужчинами несут сторожевую службу, вместе и охотятся подобно собакам; они всячески участвуют во всем, насколько это в их силах. Такая их деятельность и является наилучшей и ничуть не противоречит природе отношений между самцами и самками. Остается еще разобраться, возможно ли и среди людей осуществить такую же общность, как у других живых существ, и каким образом это осуществимо...

Ни в серьезных занятиях, ни в играх никто не должен приучать себя действовать по собственному усмотрению: нет, всегда – и на войне и в мирное время – надо жить с постоянной оглядкой на начальника и следовать его указаниям. Даже в самых незначительных мелочах надо ими руководствоваться, например, по первому его приказанию останавливаться на месте, идти вперед, приступать к упражнениям, умываться, питаться, пробуждаться ночью для несения охраны и для исполнения поручений... Словом, пусть человеческая душа приобретет навык совершенно не уметь делать что-либо отдельно от других людей и даже не понимать, как это возможно. Пусть жизнь всех людей всегда будет возможно более сплоченной и общей... Надо начальствовать над другими и самому быть у них под началом. А безначалие должно быть изъято из жизни всех людей и даже животных, подвластных людям...

Чуть ли не самое большое наказание назначил бы я тому, кто стал бы в стране выражать мнение, будто существуют какие-то люди, жизнь которых приятна, хотя они и дурны, и будто полезным и выгодным является одно, а справедливым – другое. Итак, учение, не отделяющее приятное от справедливого, благого и прекрасного, имеет по крайней мере то преимущество, что убеждает каждого человека желать справедливой жизни. Ведь никто не дал бы себя убедить добровольно исполнять то, что не влечет за собой больше радости, чем страдания.

(По Платону)

Адаптировано: Платон. Государство. Соч. В 3 т. Т.3. Ч.1. Законы. Соч. В 3 т. Т.3.Ч.2. М.: Мысль, 1971.

## Текст 8

Мы привели множество примеров того, каким образом человек традиционных цивилизаций выносил историю. Напомним, что он защищался от истории тем, что либо периодически упразднял ее благодаря повторению космогонического акта и периодическому обновлению времени, либо придавал историческим событиям значение, которое было не только утешительным, но прежде всего структурным – то есть обладало способностью включаться в четко определенную систему, где Космос и человеческое существование имели присущий каждому из них смысл. Мы должны добавить, что эта традиционная концепция защиты от истории и этот способ выносить исторические события продолжали доминировать в мире вплоть до самого недавнего времени; равным образом, даже и сегодня они продолжают утешать европейские землевладельческие сообщества, которые упорно держатся за подобную неисторическую позицию и именно поэтому вынуждены отражать яростные атаки революционной идеологии всех типов. Христианизация простонародных слоев европейского населения не сумела полностью упразднить как концепцию архетипов (где исторический персонаж превращается в образцового героя, а историческое событие – в мифическую категорию), так и циклические или астральные теории (благодаря которым история получает оправдание, и муки, вызванные историческим давлением, обретают эсхатологический смысл). Завоеватели-варвары эпохи раннего Средневековья были отождествлены с библейским архетипом Гога и Магога. Несколько веков спустя христиане увидели в Чингисхане нового Давида. При таком взгляде страдания и катастрофы, произошедшие вследствие появления варваров на историческом горизонте Средневековья, оказались выносимыми. Подобные оправдания исторических катастроф еще и сегодня помогают сносить тяготы существования десяткам миллионов людей, которые по-прежнему видят в нескончаемом давлении событий знак божьей воли или астрального рока.

(По М. Элиаде)

Адаптировано: Элиаде М. Миф о вечном возвращении. СПб.: Алетейя, 1998.

## Текст 9

Я был свидетелем кончины близкого друга, а между тем жалости к нему не ощущал – он казался мне счастливым, я видел поступки и слышал речи счастливого человека! До того бесстрашно и благородно он умирал, что у меня даже являлась мысль, будто и в Аид он отходит не без божественного предопределения и там, в Аиде, будет блаженнее, чем кто-либо иной. Вот почему особой жалости я не ощущал...

– Так почему же все-таки, Сократ, считается, что убить самого себя непозволительно?

– Конечно, это может показаться бессмысленным, – продолжал Сократ, – но, на мой взгляд, свой смысл здесь есть. Сокровенное учение гласит, что мы, люди, находимся как бы под стражей и не следует ни избавляться от нее своими силами, ни бежать, – величественное, на мой взгляд, учение и очень глубокое. И вот что еще, Кебет, хорошо сказано, по-моему: о нас пекутся и заботятся боги, и потому мы, люди, – часть божественного достояния. Но если бы кто-нибудь из тебе принадлежащих убил себя, не справившись предварительно, угодна ли тебе его смерть, ты бы, верно, разгневался и наказал бы его, будь это в твоей власти?

– Непременно! – воскликнул Кебет.

– А тогда, пожалуй, совсем не бессмысленно, чтобы человек не лишал себя жизни, пока бог каким-нибудь образом его к этому не принудит, вроде как, например, сегодня – меня.

– Да, это, пожалуй, верно, – сказал Кебет. – Но то, о чем ты сейчас говорил, будто философы с легкостью и с охотой согласились бы умереть, – это как-то странно, Сократ, раз мы только что правильно рассудили, признав, что бог печется о нас и что мы – его достояние...

– Тогда мне остается повторить уже сказанное вначале: человек всю жизнь приучал себя жить так, чтобы быть как можно ближе к смерти, а потом, когда смерть наконец приходит к нему, он негодует. Разве это не смешно?

(По Платону)

Адаптировано: Платон. Федон. Соч. В 3 т. Т.2. М.: Мысль, 1974.



## Текст 10

Не существует ли – кроме врожденного стремления к свободе – и инстинктивной тяги к подчинению? Если нет, то как объяснить ту притягательность, которую имеет сегодня для многих подчинение вождю? Всегда ли подчинение возникает по отношению к явной внешней власти или возможно подчинение интериоризованным авторитетам, таким, как долг и совесть, либо анонимным авторитетам вроде общественного мнения? Не является ли подчинение источником некоего скрытого удовлетворения; а если так, то в чем состоит его сущность? Что пробуждает в людях ненасытную жажду власти? Сила их жизненной энергии или, наоборот, слабость и неспособность жить независимо от других? Другой аспект процесса индивидуализации – *растущее одиночество*. Первичные узы обеспечивают фундаментальное единство с окружающим миром и ощущение безопасности. По мере того как ребенок обособляется от этого мира, он начинает осознавать свое одиночество, свою отдельность от других. Эта отделённость от мира, который в сравнении с индивидуальным существом представляется ошеломляюще громадным, мощным – а иногда и опасным, угрожающим, – порождает чувство незащитности и тревоги. Возникает стремление отказаться от своей индивидуальности, побороть чувство одиночества и беспомощности, а для этого – слиться с окружающим миром, раствориться в нем. Однако новые узы, возникающие из этого стремления, не идентичны первичным связям, которые были оборваны в процессе роста. Попытки такого возврата неминуемо принимают характер подчинения, при котором, однако, никогда не исчезают противоречия между властью и ребенком, подчиняющимся этой власти... Конечно, если мне удастся его устранить, то я окажусь совершенно одинок, но это будет блестящее одиночество; это такая изоляция, в которой мне не будут угрожать никакие внешние силы.

(По Э. Фромму)

Адаптировано: Фромм Э. Бегство от свободы. М.: АСТ, 2006.

## Текст 11

Поражает колоссальный уровень разрушительных тенденций, которые обнаруживаются повсюду. По большей части они не осознаются как таковые, а рационализируются в различных формах. Пожалуй, нет ничего на свете, что не использовалось бы как рационализация разрушительности. Любовь, долг, совесть, патриотизм – их использовали и используют для маскировки разрушения себя самого и других людей. Однако необходимо делать различие между двумя видами разрушительных тенденций. В конкретной ситуации эти тенденции могут возникнуть как реакция на нападение, угрожающее жизни или целостности самого индивида либо других людей или идеям, с которыми он себя отождествляет. Разрушительность такого рода – это естественная и необходимая составляющая утверждения жизни. Но мы рассматриваем здесь не эту рациональную враждебность, а ту разрушительность, которая является постоянно присутствующей внутренней тенденцией и ждет лишь повода для своего проявления. Если такая разрушительность проявляется без какой-либо объективной «причины», то мы считаем человека психически или эмоционально больным (хотя сам он придумывает какую-нибудь рационализацию). В огромном большинстве случаев разрушительные стремления рационализируются таким образом, что по меньшей мере несколько человек – или целая социальная группа – разделяют эту рационализацию и она им кажется «реалистичной». Но объекты иррациональной разрушительности – и причины, по которым выбраны именно эти объекты, – сами по себе второстепенны; разрушительные импульсы – это проявления внутренней страсти, которая всегда находит себе какой-нибудь объект. Если по каким-либо причинам этим объектом не могут стать другие люди, то разрушительные тенденции индивида легко направляются на него самого.

(По Э. Фромму)

Адаптировано: Фромм Э. Бегство от свободы. М.: АСТ, 2006.

## Текст 12

Ты можешь уподобить нашу человеческую природу в отношении просвещенности и непросвещенности вот какому состоянию... Посмотри-ка: ведь люди как бы находятся в подземном жилище наподобие пещеры, где во всю ее длину тянется широкий просвет. С малых лет у них там на ногах и на шее оковы, так что людям не двинуться с места, и видят они только то, что у них прямо перед глазами, ибо повернуть голову они не могут из-за этих оков. Люди обращены спиной к свету, исходящему от огня, который горит далеко в вышине, а между огнем и узниками проходит верхняя дорога, огражденная – глянцка – невысокой стеной вроде той ширмы, за которой фокусники помещают своих помощников, когда поверх ширмы показывают кукол. Так представь же себе и то, что за этой стеной другие люди несут различную утварь, держа ее так, что она видна поверх стены; проносят они и статуи, и всяческие изображения живых существ, сделанные из камня и дерева. При этом, как водится, одни из несущих разговаривают, другие молчат. Прежде всего разве ты думаешь, что, находясь в таком положении, люди что-нибудь видят, свое ли или чужое, кроме теней, отбрасываемых огнем на расположенную перед ними стену пещеры? Такие узники целиком и полностью принимали бы за истину тени проносимых мимо предметов. Когда с кого-нибудь из них снимут оковы, заставят его вдруг встать, повернуть шею, пройти, взглянуть вверх – в сторону света, ему будет мучительно выполнять все это, он не в силах будет смотреть при ярком сиянии на те вещи, тень от которых он видел раньше. И как ты думаешь, что он скажет, когда ему начнут говорить, что раньше он видел пустяки, а теперь, приблизившись к бытию и обратившись к более подлинному, он мог бы обрести правильный взгляд? Не считаешь ли ты, что это крайне его затруднит и он подумает, будто гораздо больше правды в том, что он видел раньше, чем в том, что ему показывают теперь?

(По Платону)

Адаптировано: Платон. Государство. Соч. В 3 т. Т.3. Ч.1. М.: Мысль, 1971.

## Вопросы для коллективного обсуждения

Ниже предлагаются примерные, типовые вопросы для обсуждения в группах. Обсуждение может проходить в режиме брэйнсторминга (организуются как минимум две группы: первая группа генерирует идеи, вторая их оценивает), в режиме деловой игры или ролевой игры, наконец, в форме свободной дискуссии.

1. Что такое истина? Что следует понимать под истиной? Каковы существенные признаки понятия «истина»?

Введите первичное понятие истины.

Проблематизируйте понятие истины.

Выскажите несколько точек зрения на сущность истины, приведите аргументы и контраргументы в пользу каждой.

Постарайтесь прийти к некоторому соглашению по вопросу о том, какая точка зрения является предпочтительной.

2. Что такое справедливость? Что следует понимать под справедливостью?

3. Что такое добро и зло? Что следует понимать под добром и злом? Являются ли эти понятия всецело относительными?

Обсуждая данную проблему, можно поставить также следующие вопросы.

Несмотря на успехи, достигнутые человечеством за последние столетия и даже десятилетия, в мире сохраняются насилие, несправедливость, зло. В чем же истоки зла, антагонизма между людьми, несчастливости? В характере организации общества, в биологической природе человека, в невежестве, в алчности или в чем-то еще?

4. Что такое свобода? Что следует понимать под свободой, под свободой выбора (свободой действий, свободой воли)?

Обсуждая данную проблему, можно поставить также следующие вопросы.

Мы всегда существенно ограничены в своих действиях. Но чем именно? Чем в конечном счете? Даже будучи ограниченными в своих действиях, мы можем оставаться внутренне свободными, то есть свободными в том, что касается нашего отношения к происходящему. А существуют ли пределы внутренней свободы? Какая свобода важнее, ценнее для человека: внешняя или внутренняя? Как следует относиться к тому, что изменить мы не в силах?

5. Что такое прекрасное? Что следует понимать под прекрасным?

6. Что такое ценность? Что следует понимать под ценностью?

7. Что такое мудрость? Есть ли в современном обществе место для мудрости, или категория “мудрость” неприменима к человеку нашей эпохи?

Можно сравнить понятие «мудрость» с понятиями «ум», «знание», «понимание», «хитрость», а также описать человека, которого уместно называть мудрым.

8. Блезу Паскалю, ученому и философу XVII века, принадлежит афоризм о том, что ремесленник, двенадцать часов в сутки видящий сон, будто он царь, должен был бы быть счастлив настолько же, насколько и царь, двенадцать часов в сутки видящий сон, будто он ремесленник.

В этой связи встают, по меньшей мере, два вопроса. Если главный мотив нашей жизни – стремление к счастью, то нужно ли, в таком случае, стремиться к истине, не полезнее ли жить иллюзиями? Можно ли, ощущая себя счастливым человеком, не быть им и на самом деле?

9. Фридриху Ницше принадлежат слова: «... Свою смерть хвалю я вам, свободную смерть, которая приходит ко мне, потому что я хочу. ...Да не будет ваша смерть хулою на человека и землю...»

Поясните, каким образом смерть оказывается условием, предпосылкой свободы. Что значит «свободная смерть»?

10. Допустимо ли проведение медико-биологических опытов на преступниках, осужденных на казнь за тяжкие злодеяния?

Отвечая на данный вопрос, постарайтесь осуществить рефлексию над основаниями утверждения, согласно которому проведение опытов на людях, в том числе, на преступниках, не является (или, наоборот, является) оправданной практикой. Где истоки утверждения о недопустимости (и, соответственно, утверждения о допустимости) проведения экспериментов на человеке?



## Высказывания для интерпретации

Высказывания распределены по рубрикам условно. Любое из них было бы уместно отнести к любой области философского знания.

### *Онтология.*

1. У всех бодрствующих один общий мир, у каждого спящего – свой собственный.
2. Всегда относись к миру как к единому существу, с единой сущностью и единой душой. Происходящее с каждым из нас полезно Целому...
3. Одно и то же – мышление и то, о чем мысль.
4. Бог создал наилучший из всех возможных миров.
5. Он сказал, что между жизнью и смертью нет разницы. – «Почему же ты не умрешь?» – спросили его. «Именно поэтому», – сказал Фалес.
6. Скрытая гармония лучше явной.
7. О богах говори, что они существуют.
8. Человек живет между двумя безднами.
9. Ничто в действительности не является ни прекрасным, ни безобразным, ни справедливым, ни несправедливым.
10. В человеке можно любить только то, что он переход и гибель.

### *Гносеология и эпистемология.*

11. Мудрость в том, чтобы знать всё как одно.
12. Ничто не существует; но даже если нечто существует, оно непознаваемо; даже если познаваемо, то неизъяснимо другому.
13. Мера всех вещей – человек, существующих, что они существуют, а несуществующих, что они не существуют.
14. Мыслю, следовательно, существую.
15. Знать, чтобы предвидеть, и предвидеть, чтобы мочь.
16. Непостижимо, что бог есть, непостижимо, что его нет.
17. Мы постигаем истину не только разумом, но и сердцем.
18. Существовать значит быть воспринимаемым.
19. Наука – тонкая самооборона против истины.
20. Сила ума измеряется той дозой истины, которую он может еще вынести.

### *Социальная философия.*

21. Государства погибают тогда, когда перестают отличать дурных от хороших.
22. Мы живем в наихудшем из возможных миров.
23. Человек человеку – волк.
24. Традиции всех мертвых поколений тяготеют, как кошмар, над умами живых.
25. Что сделалось смешным, не может быть опасным.
26. Для того, кто сам не свободен, не свободны и другие.
27. Свобода есть осознанная необходимость.
28. Рожденные жить, они обречены на смерть, да еще оставляют детей, чтобы родилась новая смерть.
29. Несчастлива страна, у которой нет героев.
30. Выше любви к ближнему стоит любовь к дальнему и будущему.

### *Этика и аксиология.*

31. Смешно, что мы боимся одной смерти, хотя уже столько раз умерли и умираем сейчас.
32. Не следует бояться смерти. Ведь когда мы есть, смерти еще нет, а когда есть смерть, то нас уже нет.
33. Первый же час, давший нам жизнь, укоротил ее.
34. Нет ничего свободнее, чем человеческая мысль.
35. Поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого так же, как к цели, и никогда не относился бы к нему только как к средству.
36. На вопрос, кого больше, живых или мертвых, он переспросил: «А кем считать плывущих?»
37. Лучше ли быть несчастным человеком, чем довольной свиньей?
38. Знай самого себя.
39. Смысл может быть найден, но не может быть создан.
40. Чем больше стремишься к счастью, тем больше от него отдаляешься.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Диалогическую природу имеют сознание, язык, культура... Любовь и дружба. Производство и образование. Философия в этом отношении не исключение. Она изначально возникла в облике диалога. Уже самые первые философы, высказав первые идеи, оказались вовлеченными в никогда не прекращающуюся дискуссию между собой и с традицией.

Попробовав свои силы в режиме контролируемого диалога, Вы теперь готовы перейти в режим диалога свободного, творческого, равноправного. Вы должны были пройти четыре ступени.

1. Неудовлетворение от собственных ответов. Они слишком кратки, неполны, ошибочны. *Этап самокритики.*

2. Неудовлетворение от ответов, предложенных в пособии. Очевиден их схематизм, некоторая прямолинейность, неточность. Хотелось бы ответить по-другому. *Этап критический.*

3. Неудовлетворение от самих предложенных вопросов, от их содержания и их последовательности. Они не охватывают всей темы, не позволяют показать знания. Хотелось бы задать другие вопросы. *Этап посткритический.*

4. Предложенные вопросы больше не вызывают напряжения. Они дополняют собственные размышления учащегося, помогают тихо и незаметно. *Этап творческий.*

После того, как четвертая ступень достигнута, пора усиливать элементы исследовательской работы: активнее дискутировать, читать первоисточники, готовить материал для выступления на студенческой конференции, для будущей дипломной работы...

Надеемся, что сеансы помогли сформировать представление о философии, о ее концептуальном аппарате, овладеть приемами и навыками критической рефлексии. Учитель обязан уметь вести дискуссии на философские темы, отстаивать гуманистические идеалы, убедительно пропагандировать здоровый образ жизни, бережное отношение к природе и культурной традиции. Уметь демонстрировать внутреннее единство научной объективности и нравственной добродетели, то есть подчинять процесс обучения задаче формирования у школьников таких важных качеств, как неагрессивность, трудолюбие, честность, способность радоваться успехам других, умеренность. Вы сумеете.



# РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

## Обязательная литература

### *Учебники и учебные пособия:*

1. Алексеев П.В. Социальная философия: учеб. пособие. М.: Проспект, 2013. – 256 с.
2. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: учебник / Изд. 4-е, перераб. и доп. М.: Проспект, 2012. – 592 с.
3. Введение в философию: учебное пособие для вузов /И.Т. Фролов и др. 5-е изд., доп. М.: Культурная революция, 2012. – 654 с.
4. Гобозов И.А. Социальная философия: учебник для вузов. М.: Академический проспект, 2010. – 352 с.
5. Канке В.А. Современная философия: учебник. М.: Омега– Л., 2010. – 329 с.
6. Кармин А.С., Бернацкий Г. Г. Философия: учебник для вузов / Изд. 2-е. СПб.: Феникс, 2010. – 400 с.
7. Лавриненко В.Н., Ратников В.П., В.Ф. Голубь. Философия: учебник для вузов / Изд. 4-е., перераб. и доп. М.: Финансы и статистика; Юнити-Дана, 2010. – 735 с.
8. Лешкевич Т.Г. Философия и теория познания: учебное пособие. М.: Инфра-М, 2014. – 408 с.
9. Марков Б.В. Философия: учебник для вузов / Изд. 2-е. М.: Эксмо, 2010. – 432 с.
10. Минеев В.В. Введение в историю и философию науки: учебник для вузов. Изд. 3-е, перераб. и доп. Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2012. – 640 с.
11. Миронов В.В., Иванов А.В. Философия: Введение в метафизику и онтология: учебник. М.: Инфра-М, 2015. – 310 с.

### *Справочная литература:*

1. Новая философская энциклопедия / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; Предс. научно-ред. совета В. С. Стёпин. Изд. 2-е, испр. и доп. М.: Мысль, 2010. Т. 1–4. 2659 с. <http://iph.ras.ru/enc.htm>
2. Философия. Энциклопедический словарь / Под ред. А.А. Ивина. М.: Гардарики, 2004. 1072 с.
3. Философский словарь / Под ред. И.Т. Фролова. Изд. 8-е, дораб. и доп. – М.: Республика; Современник, 2009. 720 с.

## Дополнительная литература

### *Классические первоисточники:*

1. Аристотель. Метафизика // Соч. В 4 т. Т.1. М.: Мысль, 1976. – С. 63–367.
2. Аристотель. Физика // Соч. В 4 т. Т.3. М.: Мысль, 1981. – С. 59–263.
3. Галилей Г. Избранные труды. В 2 т. Т.1. М.: Наука, 1964. – 640 с.
4. Гейзенберг В. Физика и философия. Часть и целое. М.: Наука, 1989. – 400 с.
5. Декарт Р. Рассуждение о методе // Соч. В 2 т. Т.1. М.: Мысль, 1989. – С. 250–296.
6. Декарт Р. Первоначала философии // Соч. В 2 т. Т.1. М.: Мысль, 1989. – С. 297–422.
7. Кант И. Критика чистого разума. М.: Мысль, 1994. – 591 с.
8. Платон. Государство // Соч. В 3 т. Т.3. Ч.1. М.: Мысль, 1971. – С. 89–454.
9. Платон. Тимей // Соч. В 3 т. Т.3. Ч.1. М.: Мысль, 1971. – С. 455–542.
10. Юм Д. Трактат о человеческой природе. М.: Канон, 1995. – Т.1. – 400 с. Т.2. – 416 с.

### *Современная литература:*

1. Антисери Д., Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Т.1–4. СПб.: Петрополис, 1997.– 336+368+880+880 с.
2. Духовная культура Китая: Энциклопедия в 5-ти т. Том 1. Философия / Титаренко М.Л., Кобзев А.И., Лукьянов А.Е. М.: «Восточная литература» РАН, 2006. – 728 с.
3. Зотов А.Ф. Современная западная философия: учеб. для вузов / А.Ф. Зотов. Изд. 2-е, испр. М.: Высш. шк., 2005. – 781 с.
4. Кохановский В.П. Философия: учеб. для бакалавров / В.П. Кохановский. М.: Кнорус, 2013. – 368 с.
5. Лосев А.Ф. История античной эстетики (в 8 томах). Б.м.: Фолио; Акт, 2000. – 7432 с.
6. Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. Исторический смысл эстетики Возрождения. М.: Мысль, 1998. – 750 с.
7. Радхакришнан С. Индийская философия. Т.1–2. М.: Миф, 1993. – 624 + 732 с.
8. Рассел Б. История западной философии: в 2-х т. М.: Миф, 1993.
9. Соколов В.В. Европейская философия XV–XVII веков: учебное пособие для вузов. М.: Академический проект, 2009. – 511 с.

*Интернет-ресурсы:*

<http://www.gumer.info>  
<http://www.phenomen.ru>  
<http://www.philosophy.ru>  
<http://www.philosophf.ru>

<http://www.intencia.ru>  
<http://www.philosophy.allru.net>  
<http://www.arcto.ru>

*Периодические издания*

Вестник МГУ. Серия «Философия»  
Вопросы социологии  
Вопросы философии  
Историко-философский альманах (МГУ)  
История философии (ИФРАН)  
Личность. Культура. Общество (ИФРАН)  
Общественные науки и современность  
Полигнозис (ИФРАН)  
Социально-гуманитарные исследования  
Философия и культура  
Философия и общество  
Философия науки  
Философские науки (ИФРАН)  
Философский журнал (ИФРАН)  
Философское образование (АФФО)  
Эпистемология и философия науки (ИФРАН)

*Учебное издание*

Валерий Валерьевич Минеев

**Парная работа  
на семинарах по философии**

Учебное пособие для студентов вузов

Издание 2-е, исправленное и дополненное

Редактор М.А. Исакова  
Корректор Ж.В. Козупица

660049, Красноярск, ул. А. Лебедевой, 89.  
Редакционно-издательский отдел КГПУ,  
т. 217-17-52, 217-17-82

Подписано в печать 28.05.15. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>.  
Усл. печ. л. 19,5. Тираж 200 экз.  
Заказ 05-68

Отпечатано в типографии «ЛИТЕРА-принт»,  
т. 295-03-40